

# إلى أي شيّ ندعو الناس

# وكيف ؟

**تألیف** د / محمود محمد عمارة

مكتبة الإيمان – المنصورة ت/ ۰۵۰/۲۲۵۷۸۸۲

# حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر مكتبة الإيماك\_ النصررة

الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ-٢٠٠٨م

رقه الإيداع

بيتمالا العمل الهميم

#### مقدمة

# إلى أي شيء ندعو الناس ؟ وكيف ؟

اتجه بعض المثقفين للإسلام . . فرأوه محفوظا . . مشتملا على أصل الفضائل وافيا بحاجات الناس ولكنهم لم يفعلوا . . عنادا . .

ثم رموا المسلمين بدائهم. . وبدؤوا يسألون عن تناقض المسلمين أنفسهم :

هل يصلى كل المسلمين ؟

وهل يزكى كل المسلمين ؟

وهل يبروا والديهم ؟

ثم قالوا : بم تفسرون الحرب الإيرانية ؟ ولماذا لا تتحد الجماعات الإسلامية ؟

وبم تفسرون انتشار الجهل بين أهل دين يدعو إلى العلم؟ ويم تفسرون انتشار الأمراض بين أهل دين يدعو للنظافة؟ وبم تفسرون تسلط الحكام على أتباع دين يدعو للشورى؟ وبم تفسرون الزنى في أهل دين يحرم ذلك؟ وبم تفسرون تخلف المسلمين ؟ وبلا تقدم ؟!!

# وبم تفسرون الفرقة بين أتباع دين يدعو للوحدة ؟!!

إلى غــيـر ذلـك من التناقض الـسلوكى بين المسلمين . . ودينهم، وإذا فـكلنا متناقضون:

كلنا غرقى في اليم.

فلنبق على ما نحن عليه !

أما أنتم أيها المسلمون فأنتم أكثر خيانة لدينكم الذي لو طبقتموه .

لأنقذتمونا . . واتبعناكم !!

ويتحمل المسؤولية هنا :

الحاكم . . والمحكوم .

كل من :

يتناقض عمله مع الإسلام .

كل جماعة تحارب أختها .

كل حاكم لا يحكم بما أنزل الله .

كل من لا يصل رحمه .

كل عاق لوالديه .

كل متكاسل عن السعى .

كل أسرة لا تحافظ على نظافة الشارع .

كل من ييسر الفاحشة . .

#### باختصاره

كل مسلم في حدود اختصاصه !!

وهكذا يقول أعداؤنا . .

وبهذا رد الغيورون منا . .

لكن ذلك الرد لم يكن ليشفى الغليل . . ويحتاج الأمر إلى شيء من التفصيل. .

فماذا نحن قائلون. . حتى يتضح السبيل ؟:

نقول :

لا تدار الطائرة إلا بقائد ماهر . .

وليس هناك أمهر من الإنسان . . .

لكنه لن يكون إنسانا إلا بجلال غايته . وطهارة خلقه . . . وصدق عمله . . .

# هما هي غاية الإنسان ؟ وأين السبيل إليها ١١

ما هو الزاد اللازم لرحلة بعيدة المدى . .

ذلك ما سوف نوضحه في الصفحات التالية:

بيان للعقيدة . . التي عليها تدور حياتنا . . وكشفا عن منظومة الأخلاق التي هي ثمرة هذه العقيدة :

ثم . . الإشارة إلى قطاع الطريق الذين يعرقلون المسير، حتى لا نصل إلى أكرم مصير : من داخلنا . . وممن حولنا من أعدائنا المتربصين بنا :

# الدعوة إلى العقيدة أهمية العقيدة

العقيدة \_ وإن كانت خاطئة \_ تشجع الإنسان :

بدليل أن عصابة من اللصوص تعد على أصابع القدم !!

تغلب آلاف المسافرين في القطار ؟!! لماذا ؟

لأن كل واحد من اللصوص يعتقد بمؤازرة زميله له . .

أما المسافرون : فلا عقيدة تربط بينهم :

وهذا معنى قولهم :

[ كثيرا ما تبرز العقيدة نفسها ] يعنى :

أن من اعتقد أنه فاضل فقد يدفعه ذلك للعمل الطيب :

وبنفس القوة : من اعتقد أنه رذيل فقد يدفعه ذلك للشر :

ومن أجل ذلك . . كانت حـماية الإسلام للمـسلم من أن تحتل الخرافــة عقله . وأن تشل إرادته . . بمثل قوله ﷺ :

« من أتى كاهنا أو عرافا .. فصدقه بما يقول : فقد كفر بما أنزل على محمد» ومن معانى ذلك :

أن المسلم في مواجهة الأحداث معتمد على ربه الغلاب واثـ بنصره . دون سواه . . مؤكدا بذلك أنه : سيد مصيره . .

وهو سيد الكون من حوله :

هذا الكون الذى سخره الله تعالى له طبق نواميس يدركها الإنسان بعلمه . . وليس بالخرافة . .

وهو في نفس الوقت . . يقضي على كل محاولات شياطين الإنس والجن :

والتي تستـهدف ربط الإنسان بالمجهـول . . وحرمانه من رحمـة ربه باللجأ إلى مواه :

فلا قــوة إلا به . . ولا علم إلا منه . . وتسقــط كل دعوة تريد استــنزاف قوى الإنسان لصالح الوهم والخيال . . ليظل مرتبطا بالكبير المتعال .

# من نفاق الأعداء،

ولأن أعداءنا يدركون ما للعقيدة من خطر عليهم . . فقد قرروا أن يضللونا :

إنهم يضللون فيقولون : دولة علمانية . .

مع أن ترجمتها الحرفية هو : لا دينية . .

وقالوا عن الفلسفة : إنها الحكمة

وقد وقع في الشرك المنصوب رموز إسلامية قالت : الاشتراكيون أنت إمامهم!!

.

. . .

وإذن : فالاشتراكيون على طريقه يسيرون . .

بينما هم عن الصراط ناكبون !!

#### الحملة مستمرة

يقول سدنة البعث :

البعث العربى هو : قبـول أوضاع مرت بهـا الأمة العربيـة في تطورها . . .
 والإسلام أخصب هذه التجارب .

#### السرد

إنها فكرة تنكر الوحى وتتجاهل التاريخ . . لاستبعاد الوحى والنبوة كأساس لحياتنا . والمناداة بالعروبة أساسا لحياتنا ولتكون كل التجارب ومنها الإسلام ـ أبناء لهذه العروبة يحملون طبعها !!

وصار المسلمون كمن قلدوهم :

٢ ــ نسوا وظيفتهم في الحياة .

٣ ـ غلبوا . . فضعفوا .

٤ ـ والمغلوب مولع بتقليد الغالب .

ه ـ ومن ثم . . قلدوا من غلبهم مفتونين به . . .

ولئن جار التقليد في الكونيات فلا يصح التقليد في الاجتماعيات :

[ لأن الفضائل روح الأمة : فالتقليد فيها إخضاع لروح الأمة . وإضعاف
 لشخصيتها . .

وعلى قدر ذلك التقليد يكون مقدار الضعف . .

#### أما العلم :

فلا وطن له . . فجاز التقليد فيه .

بتأصيل وجودنا الادبى مثلما تُؤصل وجودنا السياسي]

وإذا قلدنا أوروبا في علومها الكونية فلا نتحول إلى أوروبيين . . فالسابان : نقلوا علومهم . . لكنهم ظلوا يابانيين في عاداتهم التي لا تنطبق على هذه العلوم . . بن الله السفود عقب عقب التنا :

🕏 🖠 : مظهر من مظاهر التراخي الذي يشير إلى تراجع اعتزازنا بنعمة الإسلام.

التمكين لياطلهم . المعلون . . كنا ـ من حسيث لا نشعر ـ نعينهم على التمكين لياطلهم .

الجرنا اتباعنا لما يخالف شريعتنا إلى الوقوع في حبهم الوقوع في الجاهاتهم الدنيوية .

ولقد ركزت الحيضارة الحديثة على الجيسم ثم أهملت ثروة البياطن فأتعبت الإنسان.

إلى أي شيء تدعو الناس وكيف

وهذا ما أشار إليه علم بقوله : ا ما ملأ ابن آدم وعاء شرا من بطنه، وقوله :

# « المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء »

وتأمل كيـف حال امتــلاء الجســم بين عــائشة رضــى الله عــنهـــا وبــين سبــقــها الرسول تـــا لما كانت شابة خفيفة الجسم «رواه أحمد وأبو داود» .

#### العقيدة: اساس التلاقي

فى صحيح مسلم: عن عائذ بن عمرو: أن أبا سفيان أتى على: سلمان وصهيب .وبلال.ونفر فقالوا: والله ما أخذت سيوف الله من عدو الله مأخذها. قال:

> فقال أبو بكر : أتقولون هذا لشيخ قريش وسيدهم ؟! فأتى النبي ﷺ .

> > فقال : " يا أبا بكر : لعلك أغضبتهم !

« لئن كنت أغضبتهم لقد أغضبت الله ورسوله . . . » .

فأتاهم أبو بكر فقال :

يا إخوتاه : أغضبتكم ؟؟

قالوا : لا . . يغفر الله لك يا أخى ].

# ونس المعكين لهذه الأخوة ،

۱ - كان كلما لقى ابن أم مكتوم قال له : ۱ أهلا بمن عاتبنى فيه ربى . . . . .
 وقد استخلفه على المدينة مرتين

٣ ـ زوج ابنة عمته زينب من زيد بن حارثة.

٣ - جعل (أسامة) قائدا وأميرا على الجيش في مؤتة ، وفي الناس أبو بكر وعمر
 وسعد خاله .

يليه ابن عمه : جعفر . . .

ثم ابن رواحة الأنصاري .

٤ ـ ولن ننسى قضاءه على النعرة القبلية بقوله :

« سلمان منا آل الست»

٥ \_ محاسبة آبي ذر لما سب بلالاً.

حقا ما قيل:

### (أيها الإسلام:

لم تزل أشرف فكر : ولكن : أين قومك !

أين قومك الذين يملكون بالإسلام كنزا لا ينبغي التفريط فيه ؟!:

الإسلام : الذي جمع بين بسطة الجسم . وبسطة الروح . .

وبه وحده تتحقق سعادتنا في الدنيا والأخرة . .

وإليه وحده كمان أسلافنا يمشون إلى ضوء الإسلام الذى أضماء حياتهم : فكانوا يدعون إليه ؛ بالعمل . . وليس فقط بالكلام :

وتأمل كيف يتبارى الـفلاسفـة والمتكلمون . . فــــى مجال إثبــات العقــيــــدة بالأدلــــة . . .

وقد نجحوا . .

لكنه . . لما كان إيمانا (عقلياً) فقد ولد بلا أرجل . . يمشى بها عاملا آملا . .

وقد تكون له أرجل . . لكنها أرجل خشبية .

لا تعطيه حرية الحركة!

لكن الإيمان الحى . . المتحرك هو النابع من الشعور الذاتي بعظمته تعالى : بصفات كماله . . وصفات جلاله . .

كما يشير قوله ﷺ :

« الإيمان : أن تعبد الله .. كأنك تراه فإن لم تكن تراه .. فإنه يراك »..

إنه الإحسباس بعظمته تعبالي . . وشمول علميه وإحباطته . . ومبا يشمره من إيمان. فاعل . .

يقول عز وجل :

﴿ إِن بِدُعُونِ مِن دُونِهِ إِلاَّ إِناتًا وَإِن يَدْعُونَ إِلاَّ شَيْطَانًا مُرِيدًا ﴾ [النساء: ١١٧]

لقد أعلن الإسلام ثورته على الأصنام ...

ومن هذه الثورة ما تشير إليه هذه الآية الكريمة :

فهي تنفرهم من أنوثة آلهتهم . . مع أنهم ينكرون البنت ؟!

وقد تم القضاء على الثورة المضادة لهذه الـثورة المشار إليها بقوله تعالى : ﴿ كَلا إِنَّ الْإِنسَانُ لَيْطُعَى ﴾ [العلق: ٦] . . وكان ذلك القضاء بغزوة بدر .

وتأمل قوله تعالى: ﴿ مَا يُودُ الَّدِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهِلَ الْكَتَابِ ﴾ [البقرة: ١٠٥] إشارة إلى تحالف قوى الشو .

الأمر الذى يفرض علينا الاتحاد فى موكب للدعـوة متسلح بالأمل فى نصر مؤزر ومستقبل واعد .

### سالاح الأميل و

لقد كان شباب قريش أفسق من بعض شباب اليوم . . ومع ذلك آمنوا !!

وإذن . . فمن واجب شبابنا اليوم عدم التركيز على مظاهر القوة والغنى فى الغرب كما فعل «ربعى بن عامر» الذى سخر عمليا من هذه المظاهر ففرض احترامه على القائد المغرور .

إن اليهود ﴿ولتحديثُهُمُ أَخُرُص النَّاسِ على حياة ﴾ [البقرة: ٩٦] .

#### وأذن :

١ - فهم جبناء .

رير أي شيء بدعو الناس وكنف

٢ \_ بخلاء .

وإنما ينتصرون بالحيلية والنفاق :

لقد تحالفت ابنو قينقاع، مع الأوس ...

وتحالفت ابنو قريظة » مع الخزرج . .

وذلك لإغراق الأوس والخزرج بالديون. . فيضلا عن إثارة العداوات القديمة بينهم. . لقد كانوا شرا موزعاً . . أما اليوم فهم يخصون العرب بالمؤامرة . .

ولتكن لكم في السحرة عبرة :

لقد كان سحرة فرعون كفارا . . ثم صاروا مؤمنين . .

أما بنو إسرائيل: فقالوا: عجم ساب نسانيم به ه [الأعراف: ١٣٨].

إنه التقليد:

لأنهم يحسون بالاغــتراب في هذا العالم فهم يحاولون اســتعارة المعتقــد. . كما يستعيرون السلاح الأمريكي اليوم !!

وصدق القائل:

إذا كانت كثرة الأتبياء حجة عليهم . . فإنها حجة لنا . . !!

ويبقى المسلمون بعقبدتهم أعزاء .

عزة المؤمن ا

يقول الله عز وجل:

was a same of the ره در در سنجاد عيد در سيمکو در سامي داده بحدو سکو داد عدد در در داد له - [النسام: ١٤٨]

ومن معانى الآية الكرعة :

أن المفــروض في المؤمن أنه يعلو . . ولا يعلى عليــه لكننا نذكــر هنا ما حــدث

إلى أي شيء بدعو الناس وكيف من المستعمل ١٠٠

خلال اغزوة حنين):

فقد طلب البعض من الرمسول ﷺ أن يجعل لهم ذات أنواط ـ لما رأوا المشركين أسلحتهم «بسدرة» يعكفون عندها وقال :

الله أكبر إنها السنن:

قلتم والذي نفسي بيده كما قال بنو إسرائيل لموسى :

الأعراف الما مه كما يهم أبيده [الأعراف: ١٣٨]

ثم قال:

لتركبن سنن من كان قبلكم شبرا بشبر وذراها بذراع .. حتى إنهم لو دخلوا
 جحر ضب لدخلتموه ٤.

رواه أحمد ٥/ ١٨ ، ورواه الترمذي ٤/ ٤٧٥

تاملات في الحديث الشريف:

١- الحديث تحريض على بقاء المسلم عزيزا بإسلامه : يعلو ولا يعلى

٢- مسؤولية المسلمين عن هذه التبعية . . التي لم يفرضها أحد عليهم .

٣ـ والتعبير «بجحر الضب» : زيادة في التحذير . . ولأن الاتباع سيكون حتى
 في المظاهر التافهة . .

كتبعية العميــان : حتى فيما لا فائدة من ورائه بدليل أن جحـر الضب لا يصلح إلا للضب !!

الخروج يحتاج إلى المعاناة والحيلة . .

كيف دخلنا جحر الضب . . وهو أضيق الجحور ؟!!

إن أمر الله تعالى صــريح فى الاحتفاظ بشخــصيتنا : ﴿ ﴿ ﴿ كَبُومِ دَا... عَبُرُهُۥ ﴿ وَاحْتُلُوا ﴾ [آل عمران: ١٠٥] .

ومع ذلك . . دخلنا اجحر الضب، بـتفرقنا :

أعداؤنا يحفرون الجحر لنا اليوم .

واليهود كما يقرر البصراء ـ يحفرون لنا الجحر :

١ \_ بالعلمانية : التي تنادي بفصل الدين عن الدولة . .

بل بإلغاء الدين كله!!

إلغاء الدين الذي أعدم من قال بكروية الأرض وإلغاء دين شعاره: ﴿ اقرأ ﴾ .

٢ ـ الوجودية والماسونية .

وحتى بعد فشلهما . . هناك من ينادي بهما !!

الحارهيسون

بالرجعية : الرجوع إلى الوراء .

وليس : بالتقدمية .

فلن يصلح أمر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها .

والعودة للماضي لا تعني عزلتنا عن العالم المعاصر :

# فهناك تبادل المنافع:

٥ \_ تبقى أمتنا خير الأمم بهذه الطائفة التي تحدث عنها ﷺ :

« لا تزال طائفة من أمتى ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم حتى يأتى أمر الله ».

رغم أنف الحاقدين من أعداثنا:

والتي كانت عداوتهم لنا شبشنة بعرفها من أخذم ] :

# إلا إنه من قوانين النفس الإنسانية :

أنها تكره أن يفضلها أحد . . وإن كان أخا . ونقرأ في ذلك قصة ابني آدم : حين تقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر . .

ثم قوله تعالى :

إلى أي شيء ثلاعو الناس وكيف مسمسمسمسمسمسمسمسم

﴿ . . يُريدُ أن يتفصل عليكُم ﴾ [المؤمنون : ٢٤] .

#### عسداء اليهسود

حاول اليهود تجريد الأمة الإسلامية من معنى الحكم بادعاء أن الإسلام دين فقط. . وأرادوا بذلك إضعاف الدولة التركية :

# العصر الجاهلي:

أقدم من العصور الوسطى :

لأنه يبدأ قبل سقوط روما . وانتهى بظهور الإسلام سنة ٦١٠م .

وكان العالم بأسره غارقًا في الجهل .

والقرون الوسطى بدأت بعد سقوط الدولة الرومانية على يد البرابرة ٤٧٦م .

وقد تحيضر العرب بالإسلام . . ثم انعكست الآية . فتحضرت الأمم الأخرى [ماديا فقط] .

#### مخطط اليهود :

كشف العورات

كما حدث في ابني قينقاعا

بيوت الأزياء اليوم تنفذ هذه الخطة الشيطانية :

﴿لَيْهُ يَ لَهُما مَا وُورِي عَلَهُما مِن سُوءَانهِما ﴾ [الأعراف: ٢٠] .

#### خطة الشيطان :

١ \_ استغلال الدوافع . . بعيدا عن منهج الله :

أ ـ ﴿هل أَدُلُك علىٰ شجرة الحُلْد ومُلْك لِا يبْلى﴾ [طه : ١٢٠] .

ب \_ ﴿ إِلاَّ أَن تَكُونا مِلْكَيْنِ ﴾ [الأعراف: ٢٠] .

جد ﴿ وَقَاسَمُهُما ﴾ [الأعراف: ٢١] .

د - فأزلهما : أسقطهما . . وإسرائيل تمثل اليوم رأس حربته !

وتلك سمة الحضارة الحديثة البوم والتي يتولى كبرها شيباطين الإنس الذين يتسملقون الغرائز . . وتعنس بالأناقة وليس بالنظافة \_ إنه علم الظاهر . . لا علم الباطن . . اتخذوا إلههم هواهم وأضلهم الله على علم .

في بريطانيا : نواد للغشاشين والمماطلين :

وشرط العضوية هو :

ألا يدفع المشترك اشتراكه في الوقت المحدد!

ونذكر هنا تحالـف ابن أبى مع «الأوس» رغم أنه «خزرجى» وقد استـخل اليهود الحرب بينهما . . وقتلوا الحزرج وسلم «ابن أبى » أسرى الأوس إليهم . .

ثم مناداتهم به ملكا عليهم لولا مجيء الإسلام .

#### العقيدة هناك ،

نفي «اليونان، صفات الله تعالى . . مكتفين بالذات المجردة .

وإذن . . ففيم دعاء، إله مجرد عن الصفات !

الدائمة الخلعت صفات الخالق على المخلوق . . فعبد الناس الأشخاص لأنهم
 يرون آثارهم مشاهدة . . ولا يرون هذا الإله المغيب ؟!!

# رد القرآن ا

يفول عز وجل :

هورد سابك عادى عنى قابى فرساً [البقرة: ١٨٦].

وهكذا صار المؤمن بعمله الصالح . . وفي ظل عقيدته أسعد حالا ومآلا : محاولات فاشلة:

وفي محاولة التهوين من أمر العقيدة :

قال المغرضون:

لأن مكة كانت في وضع اقتصادي ممتاز . . فلذلك غيرت وجه التاريخ . .

إلى أي شيء تدعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_

ونقول كانت هناك مراكز أقوى منها . . فلماذا انبعثت منها الحضارة بالذات ؟!

# من أسلحة الملحدين:

#### الماركسية:

تبارك الرق في المجتمع اليدوى . . لأن مثل هذا المجتمع لا يضاعف نتاجه إلا بالسوط . .

ومن يمسك السوط هو التقدمي . . وغيره رجعي !!

#### لا مساواة في روسيا ..

أما المساواة الحق : فهى في الإسلام الذي يقول: ﴿ كَلَكُم لَادُم : لَا فَضَلَ لَابِنَ البيضاء على ابن السوداء إلا بالتقوى، و﴿النَّاسُ سُواسِيةٌ .

وصار ذلك قاعــدة في أعرق نظام قبلي . . إلى حد أن يتنازل واحــد لأخيه عن روجته بعد طلاقها !

# الواقع أعلى صوتا

وفي الجزيرة العربية :

كان لمختلف العلوم ـ بالإسلام ـ بريق في ساحات العلم .

ولمعان في سماء الحضارات .

( ولا تزال جامعات باريس ولندن وروما . وبرلين : ما زالت تدرك آثار العلماء المسلمين . . وإن سمتهم بأسماء غير عربية فقالوا عن «الفراغاني» . «الفرا خانوس».

وقالوا عن ﴿أَبِي مَعَشَّرِ ﴾ (البوماكير)

وقالوا عن الرازى : [ رازيس]

وعن ابن سينا «أفينيا »

ولقد كانت جامعة «نابولى» التى أنشأها الإمبراطور «فردريك الثانى» كانت تعتمد في دراسة الفلسفة على الكتب العربية الإسلامية .

وكان الإمبراطور نفسه يلبس الثياب العربية . . ويأخذ بالتقاليد العربية الإسلامية في حياته ]

### وهكذا الرجل الحازم:

قال أحد الحكماء:

الحازم: يحتال للأمـر الذي يخافه . لعله ألا يقع فيه فـليس من القوة التورط في الهوة ومن لم يتأمل العواقب بعين عقله لم يقع سيف حيلته إلا على مقتله!

وهذا ما عناه الشاعر القائل :

إذا المرء لم يحتل وقد جد جـــده أضاع وقاسى الصعب وهو مقصر الله والحزم الذي ليس نازلا به الأمر إلا وهو للقصد مبصر!

منطق الحزم :

﴿ الله خالق كل شيء .. ﴾

خلق الحيوان :

﴿ وَالْأَنْعَامُ خُلِقُهَا . . ﴾ [النحل: ٥] .

وخلق النبات :

﴿ أَأْشُمُ تُوْرُعُونَهُ أَمْ يَحُنُّ الرَّارِعُونَ ﴾ [الواقعة : ٦٤] .

وخلق المعادن :

﴿ وَأَنزَلْنَا الْحَديدُ ﴾ [الحديد: ٢٥] .

وهو الذي خلق في البحر:

السمك . والجواهر

أما بعد :

فقد تناقض البهود

يقول الله عز وجل:

﴿ إِنَّ هِذَا لِفِي الصَّحَفَ الأُولِي ﴾ [الأعلى : ١٨]

وإذن : ففى التوراة ما يشير إلى التوحميد .. كما جاء بــه القرآن .. فلماذا لا تؤمنون ؟!!

إنه الهوى إذن هو الذي يواجهنا :

إنها الصهيونية كتكتل استعماري . . وليست اليهودية كدين سلام !

#### مدخسل

#### للدعوة معنيان :

الأول هو : ما تدعو الناس إليه وهو : القيم والعمل الصالح .

والثاني : أسلوبك في الدعوة إلى ما سبق .

وفي هذا الكتاب نتحدث عن الدعوة بمعناها الأول . . والثاني .

وهی کلمات قیلت متفرقة فی مناسبات شتی . نقدمها تبصرة وذکری : نقدمها غیر مرتبة . . کما قیلت غیر مرتبة . .

وإنما كانت متفرقة جاءت جوابا عن سؤال . . أو استطرادا في مجلس علمي . . أو تعليقا على منطق . . الذي يواخي؟ القارئ العزيز مضيفا إلى أفكاره فكرة . . وإلى نظرته نظرة . . وإلى فهمه فهما . .

وكل أولئك لا يلزم المؤلف . . بالعرض المنهجى . . المنسق . . بعيدا عما يمور به الشارع من أفكار . . هى فى حاجة إلى الترجيح والتوضيح أكبر من حاجتها إلى المنهجية والتنسيق .

محمود محمد عمارة

### حبريسة المؤمس

دخل «ربعی بن عامر» علی «رستم» قائد الجیش الفارسی وکسان مما قاله جوابا عن سؤاله :

ما الذي جاء بكم إلينا ؟ كان مما قاله . .

( إن الله ابتعثنا لنخرج الناس من ضيق الدنيا إلى سعتها . . ] ؟!

قال له ذلك : في عـقر داره . . ومن حوله أركـان حربه . . ومن خلف جيش يحجب الأفق : ماثة ألف أو يزيدون .

إن المشهد هنا يعلن عن رفاهية «رستم» والذي يرفل في حلل النعيم . . وبيده سيف المعنز وسلطانه . . بينها ربعى ذلك الجندي البسيط . . مما يحملنا على التساؤل : من منهما في ضيق الدنيا ومن منهما في سعة منها ؟ ربعى أم رستم؟ وهنا نذكر قوله عز وجل :

ا در الله الدين الدين المدار المسابعات تحرين عن تعليد الأنبيد الانبياء المسابعات تحرين عن تعليد الأنبيد الأنبي المعادلة المدار الله الله المدار المعادل (معادل ١٢٢)

ف ماذا في الآية الكريمة . . مما يكشف النقاب عن رفاهية المؤمن . . على فقره . . وفقر الكافر . . على غناه ؟

إن الآية الكريمة لم تذكر حال المؤمنين في الدنيا . . ولكنها تركز على مآلهم في الآخرة . .

بينما تذكر حياة الكافرين في الدنيا وفي الآخرة معا .

يقول الرازي: و دس كترو سمعون: [محمد: ١٢].

[خصهم بالذكر . . مع أن المؤمن أيضا له التمتع بالدنيا وطيباتها .

ذلك [ بأن المؤمن له ملك الجنة . . فمتاع الدنيا لا يلتفت إليه في حقه . والكافر ليس له إلا الدنيا ] . إن السياق هنا يطوى حياة المؤمن طيا : فهى يسيرة محدودة المتاع. . لا وزن لها في مرأى العين . . ومقارنة بما يرفل فيه الكافر من نعيم .

ولكن العبرة بالخواتيم :

فالمؤمن في الآخرة في نعيم دائم . . وكأنه من قبل لم يتألم قط . . والكافر . . من هول عذابه . . كأنه في الدنيا لم يتمتع قط ؟!

وربما جار لنا أن نكيّف الموقف تكييفا آخر يناسب المقام . . فنتساءل :

أى الفريقين خير مقاما وأحسن نديا ؟!

أى الفريقين هو الطلبق الحر . . وأيهما السجين المقيد بالأغلال على ما هو غارق فيه من متاع؟!

إن المؤمن وهو «ربعي» وْفَانْتُكِ هنا هو هذا الطليق الحر . .

بينما الكافر : بينما رستم \_ مع دنياه الواسعة \_ هو منها فيـما يساوى سم الخياط ؟!

وكيف . . ؟ كيف نفهم هذه المعادلة التي تبدو عصية على الفهم ؟

إن اربعي بن عامر) وَالله :

له سيد واحد هو الله . . وبهذه العبودية كان له شرف سيادة هذا العالم كله . .

ثم هو مؤتمر بأمره وحده تعالى متحررا من قبضة الهوى المتقلب . .

وحتى إذا كان في السجن . . فما أوسع ذلك السجن على ما قال يوسف عليه السلام فيما حكاه القرآن الكريم عنه :

﴿ رَبِ السَّجَٰنُ أَحِثُ إِلَيَ مَمَا يَدُعُونِنِي إِلَيْهِ ﴾ [يوسف: ٣٣] إن الســجن المظلم الضيق في صحبة المبادئ . إنه لبستان في ضوء هذا الإيمان .

إنه ذلك [ الإنسان : الذي يملك نفسه وإرادته والذي له قيم خاصة للحياة .

فهو يختار الطيب عند الله : يختاره عن إرادة : لا يخضعها ضغط الشهوة :

ولا يضعفها هتاف اللذة .

ولا تحتسب الحياة كلها مائدة طعام . وفرصة متاع . بلا هدف . . ولا تقوى فيما يباح وما لا يباح :

إن الفارق بين الإنسان والحيوان هو :

أن للإنسان إرادة . وهدفا . وتـصورا خـصائص لـلحيـاة يقـوم على أصولهـا الصحيحة . المتلقاة من الله خالق الحياة .

فإذا فقد هذا كله . . فقد أهم خاصًا الإنسان . . وأهم المزايا التي من أجلها كرمه الله .

هذه المزايا التي تفـرض على هذا الإنسـان . . ألا يكون مطلق السـراح في هذه الحياة . .

# وإنما هو مع مناعمها :

يتعامل معها . . لا على أنها «ملاذ» بل على وجه أنه مأذون له فيها . . وأنها «بلاغ» إلى الآخرة . . وليست ترفا أو تلفا ! . . يريد فقط تقوية الجسم ليكون ركوبه إلى النعيم الباقى هناك :

تقوُّتا . . لا تمتعا . .

﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ انْقُوا رَبَكُمُ الدى حَلَقَكُم مِن نَفْسُ وَ حَدَةً وَحَلَقَ مُنْهِ رَوَحَهَا وَمَتَ مُهُمَا رَحَالًا كثيرًا ونساء ﴾ [النساء: ١] ﴿ وَ أَيْهِ النَّاسُ إِنَا حَلَقَنَاكُم مِن دَكْرٍ وَأُنْنَى وَحَعَلَنَاكُمُ شُعُونًا وَقَنَائِلُ لتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرِمَكُم عَنْدَ اللّهُ أَنْقَاكُمُ ﴾ [الحجرات: ١٣] .

ولقد عبر عن تلك المعاني كلها ربعي بن عامر وحذيفة بن محصن والمغيرة بن شعبة رضي الله تعالى عنهم، وظهر في كلامهم لرستم قائد الفرس أثر هذه الدعوة في النفوس :

قال رستم لربعي بن عامر، رضي الله عنه : ما جاء بكم ؟

قال : الله ابتعثنا، والله جاء بنا لنخرج من شاء من عبادة العباد إلى عبادة الله،

ومن ضيق الدنيا إلى سعتها، ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام، فأرسلنا بدينه إلى خلقه لندعوهم إليه، فمن قبل منا ذلك قبلنا ذلك منه، ورجعنا عنه، وتركناه وأرضه يليها دوننا، ومن أبى قاتلناه أبدا، حتى نفضى إلى موعود الله .

# قال : وما موعود الله ؟

قال ربعي : الجنة لمن مات على قتال من أبى، والظفر لمن بقي، ولما سأله رستم، بعد نقاش : هل أنت سيد قومك ؟

قال : لا، ولكن السلمين كالجسد ، بعضهم من بعض ، يجبير أدناهم على أعلاهم .

وهي بيوم الثاني تعنوا إليهم حديثة بن محصن، رضي الله عنه .. فجاء حتى وقف على تساطار سيم، فقال له أما جاء تكم ؟

قال: إن الله عز وجل من علينا بدينه، وأرانا آياته، حتى عرفناه، وكنا له منكرين. ثم أمرنا بدعاء الناس إلى واحدة من ثلاث، فأيها أجابوا إليها قبلناها ؟ الإسلام وننصرف عنكم، أو الجزاء (الجزية) ونمنعكم إن احتجتم إلى ذلك، أو المنابذة.

فلما كان من الغد أرسل رستم إلى المسلمين : ابعثوا لنا رجلا، فبعثوا إليه المغيرة ابن شعبة ، فأقبل المغيرة والقوم في زيهم، عليهم التيجان والثياب المنسوجة بالذهب، وبسطهم على غلوه (قدر رجعة السهم) لا يصل إلى صاحبهم، حتى يمشي غلوة، وأقبل المغيرة حتى جلس على سريره ووسادته، فوثبوا عليه وأنزلوه وضربوه ضربا ليس شديدا، فقال لهم :

كانت تبلغنا عنكم الأحلام ، ولا أرى قوما أسفه منكم ! إنا معشر العرب سواه ، لا يستعبد بعضنا بعضا إلا أن يكون محاربا لصاحبه ، فظننت أنكم تواسون قومكم كما نتواسى ، وكان أحسن من الذى صنعتم أن تخبروني أن بعضكم أرباب بعض . وأن هذا الأمر لا يستقيم فيكم فلا نضعه ، ولم آتكم ولكن دعوتموني اليوم علمت أن أمركم مضمحل ، وأنكم مغلوبون، وإن ملكا لا يقوم على هذه السيرة ، ولا على

إلى أي شيء تدعو الناس وكيف ----

هذه العقول .

فقال السفلة : صدق والله العربي، وقالت الدهاقنة : والله لقد رمى بكلام لا يزال عبيدنا ينزعون إليه ، قاتل الله أولينا ما كان أحمقهم حين كانوا يصغرون أمر هذه الأمة !

ثم تكلم المغيرة فحمد الله وأثنى عليه، ورد علي رستم كلامه . . ثم ذكر الكلام الأول .

قال العلماء: [ تلكم هى كلمات ربعي وإخوانه، رضي الله عنهم، صدى على طريق الدعوة إلى الله، تنير الطريق أمام الناس وتفتح عقولهم وقلوبهم، فلا عجب أن ينزع إليها العبيد وعامة الناس في فارس من بطانة رستم، وأن يخافها دهاقنة فارس، أي الرؤساء فيها المتسلطون على أولئك العبيد!

« فـتبين من ذلك أن دعـوة الرسل إلى التـوحيـد وإخلاص العـبادة لله الواحـد الاحد، وتنـديدهم بالكفر والشـرك بالله، واجتناب الأوثان والطواغـيت. . كل ذلك يتنافى ويتعارض مع الحكومـة والعاملين عليها المتصـرفين في أمورها، والذين يجدون فيها سندا لهم، وعونا على قضاء حاجاتهم وأغراضهم .

ومن ثم ترى أنه كلما قام نبي من الأنبياء يجاهر الناس بالدعوة ويخاطبهم قائلا:

لا ياقوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره ا قامت في وجهه الحكومات المتمكنة في
عصره، وثار عليه جميع من كانوا يستغلون خيرات البلاد ويستثمرونها ظلما
وعدوانا.. وخرجت تقاومه، وتضع في سبيل الدعوة العقبات ا اهر.

وماذا كان على الجانب الآخر ؟ :

ناس يتمتعون: [ في الدنيا بهذه الملاذ : كما تتمتع الأنعام متناسين ما أمر الله . معرضين عن لقائه، بل عن الموت أصلا بل يكون ذكر الموت حاثا لهم على الانهماك في اللذات. . مسابقة له : جهلا منهم بالله تعالى !

ويأكلون على سبيل الاستمرار «كما تأكل الأنعام» :

أكل التذاذ ومرح: ومن أي مـوضع كان .وكيف كان الأكل في سبعـة أمعاء . أي : في جميع بطونهم من غير تمبيز للحرام من غيره ] .

ومن معانى ذلك ;

أن الأنعام يهمها الأكل فقط . .

والكافر كذلك .

ولكن المؤمن يأكل . . ليعمل صالحا .

٢ ـ والأنعام لا تستدل بالنعمة على المنعم سبحانه .

٣ ـ والأنعام تأكل لتسمن . وكلما سمنت كانت قريبة من الذبح .

لكنها لا تدرك العواقب . . والكافر كذلك :

﴿وَالْمَارُ مُتُوىَ لَهُمْ ﴾ [محمد : ١٣] .

سجن دائم . . .

هذا في الآخرة . .

أما في الدنيا : فهم في سجن دائم. . وإن لم يكن سجان ولا قضبان .

إنهم في سجن من العادات والتقاليد التي كبلوا أنفسهم بها .

إن الحياة عندهم:

مرعى خصيب . .

وفى هذا المرعى الخصيب ما لذ وطاب من طعام وشراب . .

ولكنهم داخل السور العظيم . . وخلف الأبواب المغلقة . .

وقد فرضوا على أنفسهم مجموعة من القيود :

في الأكل تتحكم فيهم عادات . .

وكذلك في اللباس.. وفي كل أمــور الحيــاة تراهم وقد صــبوا في قــوالب من العادات التي لا يبغون عنها حولا . . بل لا يستطيعون . . إنه مثلا مرتبط بالمرآة : ينسق أمامها هندامه. . بينما العربى البسيط : يكفيه إناء فيه ماء ينسق فيه هندامه ، وبيده المجردة وقمد تكون لهم جيوش . . وأرصدة فى البنوك . .

ولكنهم في ضيق من العيش . من هذه العادات وتلك التقاليد : ومنها بيوت الأزياء التي تتحكم في المرأة هناك :

#### أما نحن:

فنحن فقـراء فعلا. . ولكننا أحـرار . . لأننا نملك إرادتنا ولا نستــسلم لهواجس أنفسنا . .

# نحن على ما قال الإمام الشافعي رحمه الله:

على ثياب: لو يباع جميعها بفلس لكان الفلس منها أكرا الفلس منها أكرا وفيهن نفس: لو يباع بمثلها نفوس الورى . . كانت أعز وأكبرا وما ضر نصل السيف إخلاق غمده إذا كان عضبا حيثما وجهته سرى

لقد أقدم «ربعي» على رستم إقدام الشجاع الحذور. وليس الجبان الجسور: إن الخائف مشغول بحراسة كيانه المادى . . . بينما عقله بلا حراسة فيهرف بما لا يعرف . . ولكن ربعيًا الشجاع كان شجاعا . . فكان منطقه سليما . . وخطوه مستقيما . . وكان مع شجاعته كان يائساً من «رستم» فكان حرا طليقا : لأن اليأس حر والرجاء عبد ! ولقد كان من حريته وسعته في نعمة لو علمها رستم لجالده عليها بالسيوف !

يبي ئي شيء بدعو الباس و کيف

# لكى تبلغ الطاعة كمالها

غهيد:

بعد أن دمرت القنبلة الذرية «هيـرو شيـما» و انجـازاكي، قال بعـضهم للبـاحث «أوتوهان» :

إن تلاميــذك قد استــغلوا معــرفتهم «بالفــيزياء» والطاقــة . في صنع القنبلة التي خربت العالم . . فقال :

هذه غلطتي :

لقد علمتهم العلم . . ولم أعلمهم الأخلاق !

وهكذا تبدو الأعمال الكبيرة هباء في غيبة العنصر الأخلاقي . .

وما تغنى البطولة ولا العبقرية عن الإخلاص الذى لابد منه ليكون للعمل قيمة. ومهمما كانت حدة الذكاء من وراء الاختراع . . فإنه يرتد على صاحبه وبالا إذا لم يكن هناك قلب سليم .

وطالما أسقط الإسلام من حسابه كل قول أو عمل لا يراد بسهما وجه الله تعالى . . مهما كان العمل كبيرا . . ومهما كان القول بليغا :

يقول سبحانه : ﴿ فَلَ المُفُوا طُوعا أَوْ كُرُهَا لَى لَتَعَسَ مَكُمُ إِنَّكُمْ كُنَمْ قَوْمًا فاسقين (عد) وما معهم أن تُقلل منهُمْ عَفَاتُهُمْ إِلاَ أَنَهُمْ كَفُرُوا بَاللّه ويرسُوله ولا يأتُون الصّلاة إلاّ وهُم كُسالى ولا ليعفُون إلا وهُم كَارهُون (عد) فلا تُعجنْك أموالُهُمْ ولا أولادُهُم إنّما يُريدُ اللهُ لَعُديهُم بها في الحياة الذيا وترهق أنعُسَهُم وهُم كافرُون﴾ [التوبة: ٥٥\_٥٥] .

هالآيات الكريمة تنفي قبول أعمال قوم وإن بدت ضخمة في مرأى العين . .

لأن باطنهم خملا من الإذعمان لله تعمالي ولرسموله . . فعالى مضض. . وإذا أنفقوا فرياء وسمعة .

ومعنى . . ذلك أن لأعـمالهم فى نظر الجـماهير بريقــا خاطفاً . . لـكنها لما لم تصدر عن نوايا طيبة صارت جسدا بلا روح . . وبلا عائد من الثواب . .

ويـفـرض ذلـك على المسلـمـين ألا تبهـرهـم تلـك الأعــمـال . . ولا الأصوال أو الأولاد . . قلا بركة فيها . . ولا خير يرجى منها . . وإنما هي وبال على أهلها من حيث إنها سبيلهم إلى العذاب في الدنيا والآخرة \* وما أبو لكم ولا أولاد نم بالني تقرلكم سد، رايي إلا من من وعمل صائح \* [سبأ : ٣٧] .

وما أكثـر الأضواء المسلطة على إنجازات وناطحات . . بدت في هالات إعـــلامية أعشت الأبصار . . لكنها في ميزان الحق . . لا شيء :

### إنها مثل زهــور الزينة :

لها شكل الزهور . ولونها . . لكنها بلا روح . . وبلا رائحة !

وإن عملا بسيطا لا يلفت النظر ـ تدفع إليه نية صالحة ـ لهو خمير للأمة من هذا الركام الذي لم يرد به وجه الله تعالى .

وهنا نساءل ما هي صوابط قبول لعمل ؟

شملي ببلغ الطاعة كما بها ويستحق لطائع بوابها .

#### والجواب

لابد للعمل من استيفاء شروط القبول وهي :

١ ـ نية خالصة تدفع إليه . وتحض عليه .

٢ ـ أن يكون العمل على الصورة التي أمر بها الشارع الحكيم .

٣ ـ أن يستمر على الخط المستقيم . ليحقق الغاية منه .

وتصورنا لهذه الضوابط ورؤيتنا لواقع الناس من حولنا .

# يبرز أمامنا مجموعة من الفروض :

أ - فقد يكون العمل في صورته موافقا للشرع . . لكنه خلا من النية الطيبة .

ب \_ وقد تكون نية صالحة \_ لكن العمل الناشئ عنها غير موافق للشريعة .

جـــ وقد يبدأ العمل صـــالحا مقبولا. . لكنه لايستكمل الشــروط . . إذ يجهضه صاحبه بالمعصية سرا . وكلما خلا له الجو فلا يحقق مقصوده .

د ـ أن تستوفي الطاعة الشرطين كليهما : فتصدق النية ويستقيم العمل .

#### وذلك ما نفصله فيما يلي :

أعمال . . مثل كثيان الرمال .

قد يكون العمل مما يعتز به صاحبه . . وتعتز به الأمة كذلك . غير أنه بمنطق الشرع لا يساوى صفرا . لخلوه من النية الصالحة التي إن غابت . . فقد ضاعت قيمة العمل . .

ونتأمل في ذلك ما رواه أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي على قال :

ا إن أول الناس يقضى يوم القيامة عليه : رجل استشهد . فأتى به . فعرفه
 نعمه . فعرفها . قال :

فما عملت فيها ؟ قمال : قاتلت فيك حمتى استشهدت . قمال : كذبت . . . ولكنك قاتلت لأن يقال : جرىء . . فقد قيل : ثم أمر به فسحب على وجهه . حتى ألقى في النار . ورجل تعلم العلم . وعلمه . وقرأ القرآن . فأتى به . فعرفه نعمه . فعرفها . قال : فما عملت فيها ؟ قال : تعلمت العلم . وعلمته . وقرأت فيك القرآن .

قال : كذبت ! ولكنك تعلمت العلم ليقال : عالم . وقرأت القرآن ليقال : هو قارئ. فقد قيل . ثم أمر به فسحب على وجهه . حتى ألقى فى النار . ورجل وسع الله عليه . وأعطاه من أصناف المال . فأتى به . فعرفه نعمه عليه . فعرفها . قال : فما عملت فيها ؟ قال : ما تركت من سبيل تحب أن ينفق فيها إلا أنفقت فيها

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_ ٣٣

لك . قال : كـذبت ! ولكنك فعلت ليقـال : هو جواد . فقد قـيل . ثم أمر به . فسحب على وجهه . ثم ألقى في النار » (١) .

# ماذا في هذا الحديث من دروس ؟

۱ \_ إنك أمام أعمال كبار شغلت الرأى العام في حينها . . وجرت بهما أنهار الصحف مدحا لأربابهما . . الذين تصدروا بهما المجامع وكان لهم بسببها جماه وسلطان . . وكانت لهم أيضا "تسهيلات" .

من قبل الدولة نالوا بها ربحا وفيرا . ونفوذا واسعا .

٢ ـ وتلك كانت موازين الدنيا :

أما ميزان الحق . في اليوم الحق . فله حساب آخر . . وكان الأمر على ما يقول الحق سبحانه وتعالى :

﴿ وقدمًا إلى ما عملُوا من عملِ فحعلناه هناءً منثورًا ﴾ ٢٠ لم يكن للأعمال رصيد من النية الصالحة :

فسقطت النياشين من صدر البطل . .

ومزقت «الشهادة» من «ملف» العالم . .

ولم يجد الغني في حسابه هناك ما بناه من مدارس . . وما شيده من مرافق . .

بل صار كل ذلك نكالا على أصحابه .الذين لم يكتف بتعذيبهم في النار حرقا لجسومهم .. وإنما كان الهوان بسحبهم إليها .. وعلى وجوههم .. عذاما .. فوق العذاب : عذابا مهينا .. فوق العذاب الأليم .

٣ ـ ولم يساقوا إلى هذا الهوان إلا بمحاكمة عادلة :

<sup>(</sup>۱) مسلم ج ۱۲ / ۵۰: ۵۱ .

<sup>(</sup>٢) الفرقان : ٢٣

فمع أنه تعالى يعلم السر وأخفى . .

إلا أنه أتاح للمستهم أن يدافع عن نمفسه . . فلما تبين للعمالم أنه قدم العملم الغزير . . لا العلم المفيد . .

وتبين للشهيد أنه «جامل» بروحه بشرا مثله . . ولم يجامل واهب الروح سبحانه . .

ولما ظهر للغنى المراثى أن همــه لم يكن تخفيف آلام البشــر . . وإنما هو التزلف والنفاق . .

لما تبين ذلك . . جاء الحكم العادل . . الذي أخرس الألسنة الكاذبة الحاطئة .

٤ ـ إن الذين دافعوا ـ نفاقًا عن الحق : بالروح . . والقلم . . والدينار كانوا
 يخوضون معركة المنافع الشخصية . .

معركة يراد بها كسب مال أو جاه أو سلطان . .

#### ومعنى ذلك أنهم:

يضعون مصلحة المجتمع تحت رحمة أهوائهم المتقلبة . . فلولم تكن هناك مصلحة . . لما تقدم الشهيد . . ولا درس العالم . . ولا بذل الغنى . . .

وكان الظن أن يرصد ذلك كله لواهبه سبحانه . .

لكنهم لم يفعلوا . . حين تجاهلوا هذه القاعدة الذهبية وهى : لو كانت الدنيا ذهبا يفنى . . وكانت الآخرة خرفًا يبقى . . لكان على العاقل أن يؤثر ما يبقى . على ما يفنى . . فكيف والآخرة هى الذهب . . الباقى ؟!

#### النيسة

ما هي النية ؟ وما أهميتها ؟ وما هو موقعها في باب الصاعة ؟

نقرأ في ذلك قوله ﷺ :

( إنما الأعمال بالنيات . وإنما لكل امرى ما نوى : فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله . فمجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه » .

#### [ أهمية النبه ] :

تحدد النية مــسار العمل . وهي تميز بين : الفــرض والفرض . وبين الفرض . . والنفل . .

وبين العادة . . والعبادة .

ونية المرء خير من عمله .. لماذا ؟

فالعمل بدونها: عظام نخرة يـجىء صدى لميـول النفس. لا استـجابة لأمـره سبحانه.

أما وجود النية فمعناه : صلاحيـة الإنسان للطاعة . وعمارة باطنة بدوافع الخير . التي تربطه بربه سبحانه وتعالى . . ثم بإخوته في الإنسانية .

وإذا لم يستطع اليوم أن ينجز عملا . . فسـوف تعلن النية عن نفسها غدًا . . أو بعد غد .

<sup>(</sup>١) متفق عليه .

### الإسلام والنوايا الطيبة

يفسح الإسلام الطريق أمام النوايا الطيبة المتجهة بالعمل إلى الله تعالى . .

وهو يرحب بالأعمال مهما كانت يسيرة لا تستلفت النظر . . لتـقوى الدوافع الشريفة بالممارسة . .

فلا تحقرن جارة لجارتها . . ولو فرسن شاة .

ويدخل رجل الجنة في كلب سقاه .

وفي الحديث الشريف:

١ سبق درهم مائة ألف درهم . . ١ .

فالمتصدق الغنى لا يكلفه التبرع إلا أن يمد يده لتغرف من البحر الكبير . . ونفسه حينئذ لا تنازعه ؛ لأن له من أمواله الباقية ما يلبي احتياجاتها . . .

أما الفقير المتصدق بالدرهم . . فيإن له من نيته سندا قويا يحمله على المتبرع في أقسى الظروف :

فالدرهم الذي يريد إخراجه . . تنازعه نفسه فيه :

فهو محتاج إليه :

ليشتري الثوب للصغير .

والدواء للمريض .

والزاد للمسافس

والكتاب للمتعلم . . ولكنه يتجاهل ذلك كله . .

بل ربما احتاج إليه ليشترى به الخبز . .

وإذن فتبرعه معناه:

أنه بإنفاق مـا هو محتاج إليـه يخوض بحرا من الموانع عــالى الموج . . ويتخطى

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

عقبــات كأداء . . ثم يصل إلى الشاطئ منتصرا عــلى نوازع نفسه . . وبكاء ولده . . وعتاب زوجته . . وأنين مريضه !!

ومن هنا سبق درهم ﴿ مَانَةَ أَلْفَ دَرَهُمْ ۗ ! !

### العمل بين الإفراط والتضريط

وأحيانا تتوفر النيـة الطيبة المتجهة بالمسلم وجهة الخـير . . بيد إن العمل المؤسس على هذه النية لا يوافق الشرع :

إما لإفراطه الجانح به إلى اختراع مالم يأذن به بالله من صور العبادة . . وإما لتفريطه الهابط به إلى أدنى . . بحيث لا يحقق مقصود العبادة الشامل : فمن الأول :

ذلك معتى أبذي استفتى الإمام «مالكا» رضى الله عنه فقال ·

يا أبا عبد الله : من أين أحرم ؟ [يعني للحج] .

قال : من (ذي الحليفة) من حيث أحرم رسول الله ﷺ .

فقال : إنى أريد أن أحرم من المسجد . . من عند القبر : قبر رسول الله 🎇

فقال : لا تفعل . فإني أخشى عليك الفتنة .

قال : وأى فتنة في هذا ؟ وإنما هي أميال أزيدها ؟!

قال : وأى فننة أعظم من أن ترى أنك سبقت إلى فضيلة قبصر عنها رسول الله ﷺ إنى سمعت الله يقول :

﴿ وليحدر الدين للحالفون على أمره أن تُصيبهُم فَتُمَّ أَوْ يُصيبهُم عداتَ اليمَ ﴾ [التور:

فالنية الخالصة متوفرة لكن العمل زاد عن المطلوب الشرعى. وهو ما رفضه الإمام مالك .

ومن الثاني : ما رواه أبو هريرة رضي الله عنه قال :

مر رجل من أصحاب رسول الله ﷺ بشعب فيه عيينة من ماء عذبة .

فأعجبته فقال:

لو اعتزلت الناس . فأقمت في هذا الشعب [ يعني تفرغا للعبادة ]

ولن أفعل حتى أستأذن رسول الله ﷺ . فذكر ذلك لرسول الله ﷺ . فقال :

لا تفعل ، فإن مقام أحدكم في سبيل الله تعالى ، أفضل من صلاته في بيته سبعين عاما ، ألا تحبون أن يغفر الله لكم ويدخلكم الجنة ؟ اغزوا في سبيل الله، من قاتل في سبيل الله فواق ناقة وجبت له الجنة » (() .

## تأملات في الحديث الشريف:

إنها قصة رجل . فيه من الرجولة قوتها وحيويتها . .

أعجبه الماء والخضرة . فأحب أن يعتزل الحياة في واحته الصغيرة . .

لكنه لم يقرر ذلك حتى يستشير رسول الله ﷺ . .

ورغم أن العزلـة صفاء للنفـس . . وبعد عن شرور الخلـق . . إلا أنه ﷺ نهاه عنها , .

قائلا: لا تفعل .

9 134

## والجواب:

إذا اعتزل هذا الشاب فمن لليتيم؟

والكُّلِّ . . والجاهل . . . والآخرق . .

من للمجتمع ينهض به في زمان تكالبت فيه الدنيا علينا .

ولا بقاء فيها إلا للأصلح . . والأقوى ؟!

إن من شعائر الإسلام أن تعيش الجماعة أبدأ في وجدان المسلم كل ساعة . .

واقرأ قوله تعالى : ﴿إِنَاكَ مَعْمُدُ وإِنَاكَ مَسْتَعِينُ ( ٥ ) اهْدُنا الصراط الْمُسْتَقَيم ( ٦ ) ﴾

[الفائمة: ٥، ٦] .

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي وقال : حديث حسن . والحاكم ، وقال : صحيح على شرط مسلم .

فإذا اعتزلت فقد غاب هذا المعنى من ذاكرتك فعشت لنفسك لا لأمتك !
وعلى فرض أنك صرت بالعزلة ملكا . . فقد تركت الشيطان ينفرد بإخوان لك
مسلمين استحوذ عليهم في غيابك . وكان الظن أن تكون لهم عونا عليه . .

ولئن كان جميلا أن تعتزل في شعب مؤثرا كلام الله تعالى تردده في خلوتك . . فقد رضيت بما لا يكلف جهدا . . حين طلبت القرآن تعويذة أو تسبيحة . . هي قطرة من بحره الكبير . .

وكان في إمكانك \_ لو أردت \_ أن تغوص فيه لتستخرج اللؤلؤ والمرجان من القاع العميق حلية تزدان بها أمتك . . وتأخذ مكانها اللائق بين الأمم .

وقد تكون لك خبرة في صناعة معينة . تصد بها موجة صناعات أجنبية .

يراد بها استعمار عقول إخوتك . . فأنت تارك لفرض من فروض الكفاية ! ويستخرج ﷺ هذا الشاب من عزلته .

مؤكدا أن كل عمل صالح . . وكل خدمة عامـة أو خاصة يراد بهـا وجه الله أفضل من الصلاة في البيت سبعين عاما . .

أى أن صيرورتك ملاكا داخل البيت لا يصد هجمة الشر خارجه . .

وإن دائرة الشرور لتتسع في غيابك . .

ويخشى ﷺ سريان هذه السلبية بالعدوى فلا يخص الرجل بالحديث . . لكنه يعمم :

# (لمقام أحدكم ):

ليثير همم الشباب إلى ما يحسنون من عــمل . تاركين العزلة عندما تفرض نفسها فرضا .

ثم يوقظ ﷺ انتساه الناس . . وشموقهم إلى المغفرة والجنة بهذا السمؤال الذي يستحث به خطاهم إلى عمل الخير :

الا تحبون أن يغفر الله لكم ويدخلكم الجنة » ولا شك أن نصيب المنقطع
 للعبادة أقل من أخيه المتحرك الإيجابي . .

ونلاحظ هنا أنه ﷺ لم يقل له :

لأن تتصدق . . مثلا . . وإنما اختار الجهاد بالذات . . لأن الحالة هنا تستدعى استنفار طاقات راكدة .

طاقات تخلد إلى الراحة . . بينما مقامها هناك فوق الثريا . .

فأراد على الله عميقة لترتفع إلى السموات العلا . . ولا سبيل إلى الله الا بالجهاد الذي يمثل قمة التضحية .

والتي يهز نفسا يوشك معنى التضحية أن يزايلها !!

بل إن الاشتراك في معركة إسلامية ولو لحظة واحدة مقدار ما بين الحلبتين يدخل الجنة من حيث توفرت للمقاتل إرادة القتال . .

واشترك فيه فعلا ...

وأدار ظهره للكسل ومضاعفاته . .

ولا فضائل أفضل من العبادة وحسن أدائها . وجميل ثمراتها . .

لكن الأمر على ما يقول المرحوم الدكتور دراز 🗥 .

[ نعم العبادات هي شعار العقيدة . وعنوانها .

وهي أمس بالدين من حيث هو دين الله .

لكنها مع عظمتها في نظر الشارع : هينة في العمل . ميسرة لمن أراد . لا تستغرق الأوقات . ولا تصادمها شهوة النفوس . ولا تقع في تيار الغضب . فليس للقائم بها أن يفخر كثيرا بقوة إرادته وضبط نفسه .

وإنما تختبر الهمم . وتبتلي العزائم .

<sup>(</sup>١) المختار من كنوز السنة ٣٦٦ وما بعدها .

في ميدان المعاملات . إذ هي أشد القسمين .

بل هي أكثرهما حقوقا في الدنيا . وأثقلهما حسابا في الآخرة .

أما تشعب حقوقها في الدنيا: فيكفى فيه المقارنة بين الوظائف التي يفرضها الإسلام على رجل آخر في عزلة عنهم .

ولا مراء في أن حقوق الاجتماع أشق وأكثر من حقوق الأفراد .

وأما صعوبة أمرها في موقف الحساب ؛ فلأنه لا نجاة منها إلا باجتياز عقبتين : عفو الله ، وعفو الناس .

# إجهاض العمل الصالح

وقد يستقيم العمل . وينطلق من قاعدة سليمة يحقق بها العمل ثوابا كثيرا . إلا أن المناعة الإيمانية غير كافية لامتلاك زمام النفس في كل الظروف حتى تصل

إلا أن المناعة الإيمانية عير كافسية لامتلاك زمام النفس في كل الطروف حتى نصل إلى الشاطئ :

عن ثوبان عن النبي ﷺ أنه قال :

 لأعلمن أقواما من أمتى . يأتون يوم القيامة بحسنات أسثال جبال تهامة . بيضاً فيجعلها الله عز وجل هباء منثورا .

قال ثوبان : يا رسول الله ، صفهم لنا . . جَلَّهم لنا . ألا نكون منهم . ونحن لا نعلم

قال : أما إنهم إخوانكم . ومن جلدتكم . ويأخذون من الليل كما تأخذون .

[ لهم من عبادة الليل نصيب ] ولكنهم أقوام إذا خلوا بمحارم الله انتهكوها ١٠٠٠

لقد انطلقت أعمال القوم من نوايا صحيحة . . فحققت بذلك نصيبها من حسنات عظام كجبال تهامة . .

فی ضخامتها. . وعلوها . . وبیاضها . .

لكن المناعة الإيمانية لم تكن قوية . . ولم تستطع «كرات الدم البيضاء» أن تقاوم الإغراء الهاجم على النفس . . في السر . . وفي غيبة الرقباء . . فانحلت عزائم الخير . . وانفرط العقد . . فأضاع القوم في الختام ما بنوه في أعوام !

ویتساءل ثوبان رضی الله عنه ـ مذعورا ـ یلح فی طلب معسرفتهم بسیماهم حذر أن يكون منهم وهو لا يدرى .

مسجلا بهذه اللهفة مدى حرص الصحابة على تحرى الصراط المستقيم . كراهة أن تزل الأقدام فيشتد الملام .

<sup>(</sup>١) ابن ماجه ج٢ رقم ٤٢٤٥ وإسناده صحيح .

### الطاعة المقبولة

عرفنا آنفا كيف سقط عالم . . ومقاتل . . وغنى في الامتحان الرهيب . .

ثم كيف سقط أناس في الامتحان . وحرموا من الجنة . . ولم يكن بينهم وبينها إلا ذراع . .

ودون هؤلاء جميعا ينجح فلاح بسيط . . يغيب بين أشجار الوادى . . لا يعرفه

#### لماذا ؟

لأنه وحده الذي حقق مضمون الطاعة كاملا . . حين جاء عمله من وحي نية خالصة . . مستهدفا إسعاد أسرته . . ومجتمعه . .

### أما بعد :

فهذه أعمال عظيمة لأن وراءها نوايا عظيمة

بينا آنفا \_ فى حديث « سبق درهم مائة ألف درهم» كيف صدقت نية الفاقد الذى خاض بها معركة انتصر فيها على نفسه بتلك المحاناة . . أما الغنى فلأن ما يملك هو فائض من المال \_ فلم ينل ثوابا مثل ثوابه .

# ولكن الموقف له جانب آخر :

فقد يكون العمل في ذاته صغيرا . . بيد أن آثاره في الواقع . . وفي المستقبل خطيرة بما دل عليه وأرشد إليه إلى جانب كونه انتصارا على النفس :

ففي إحدى المعارك الإسلامية اجتمع الناس حول القائد :

وقطعت إحدى النساء شعرها . وبعثت به إليه . وقالت :

اجعله قيدا لفرسك في سبيل الله .

واجتمع عنده شعور نساء كثيرات . . فعمل منها شكلا لخيل المجاهدين .

ثم صعد المنبر وأمر بإحضارها . فكانت ثلاثمائة شكال .

فلما رآها الناس صاحوا صيحة واحدة . وقطعوا مثلها .

فالمرأة المسلمة تنزع عنها شعرها . وهو تاجها .. ورمز جمالها ثم تتبرع به راضية ..

فلما بدأت .. تأست بها نساء مجاهدات .

ومن هذه الخصلة الصغيرة صنع قيد لفرس في سبيل الله .

فأنجزت به مهمة . .

وصحيح أن خصلة الشعر غالبة الثمن لدى المرأة . . لكنها من حيث هي لا تساوى شيئا . . إلا أن دلالتها تبقى رمزا للفدائية التي صنعها الإيمان الباعث على السخاء . . ولو بالضرورات . .

وهكذا كان المسلمون دائما عندما يحدق الخطر . .

هذا الخطر الكاشف عن المعلدن الحقيقى للمسلم . . والذى لا يملك أحيانا ما يقدمه للمعركة . لكن شوقه العارم إلى الجهاد . . . ورغبته الملحة فى التضحية . . كل أولئك جاعل للحركة ولو كانت قليلة وزنها بمقياس الإيمان وبمقدار ما تحققه من آثار .

### الأمثال

# سبيلنا إلى الامتثال

فى عدد «ربيع الأول من مجلتنا الغراء «الأزهر» وفى إطار احتفالها بمولده ﷺ ذكر الأستاذ «عادل رفاعى» «فى مقاله»: الأسثال فى حديثه ﷺ . . ذكر كيف كانت الأمثال فى طليعة الأساليب التى تبلغ مكمن الإقناع فى قلب الإنسان . . .

وكان من بركة هذا المقال أن حرك في قلبي الرغبة لأسهم في بيان كيف كان المثال طريقة إلى الامتثال : كيف كان وسيلة فعالة في إلزام المدعوين كلمة التقوى ؟ وكانت هذه الصفحات .

### مدخسل

عرف الأعداء أن سر قوتنا في هذا القرآن العظيم . . فكادوا له كبيدا : هذا الكيد الذي انتهى بعجزهم عن إقصائه عنا .

أو عن إقصائنا عنه . . فقالوا ما حكاه القرآن عنهم :

﴿ وقال الَّذِينَ كَفَرُوا لا تَسْمَعُوا لهذا الْقُرَّانُ وَالْعَوْا فِيهِ ﴾ [فصلت: ٢٦] .

ومن هذا اللغو : تعجب المعاندين لما نزل قوله عز وجل :

﴿ كَمثِلِ الْعَنْكُوتِ ﴾ [العنكبوت: ٤١].

وقوله تعالى : ﴿ لَ يَحْلُفُوا دُمَامًا ﴾ [الحج: ٧٣] .

وعندئذ نزل قوله تعالى :

﴿ إِنَّ اللَّه لا يستحيي أن يصرب متلاً مَا بعُوصةُ فما فوفها ﴾ [البقرة / ٢٦] .

ومن معانى ذلك :

أن الله عز وجل هو الخالق . . فهو تعالى يقسم بما يشاء من خلقه . . ويضرب الأمثال بما شاء منه سبحانه .

ثم إن ضرب المثل بالبعوضة أبلغ :

لأن البعوضة : صغيرة ، فهى دقيقة التركيب . . لا يخلقها على هذا النحو إلا القادر سبحانه .

وإذن . . فهي أدل على عظمة الخالق سبحانه من خلق «الفيل»

ومن خصائصها : أنها لو جاعت . . عاشت ولو شبعت . ماتت

وهكذا طلاب الدنيا : حتفهم في بطونهم !!

وكأنما الآية الكريمة دعوة إلى الاعتبار :

فإن كل مكونات الحياة التي في الفيل . . هي في البعوضة . . بل إن البعوضة

تزيد على «الفيل؛ عضوين : فاعتبروا يا أولى الأبصار

معنى المثل:

هو قول : شبه مضربه بمورده :

ومضربه هو : الحال المشبه

ومورده هو : الحال المشبه بها

مثل قوله عز وجل :

﴿ منهم كمن الدي السوقد بار ، [البقرة: ١٧] .

المورة الرعد والبرق يفسرها علماء الطبيعة بأنهما نتيجة اتحاد كهرباء السحاب الموجبة والسالبة».

ب \_ كقولك عن رجل داهية : [ يعرف من أين تؤكل الكتف ] .

جـ \_ وتقول عن رجل أضاع أمرا كان طوع يده ثم جاء يطلبه بعد فوات آوانه . . . تقول : «الصيف ضيعت اللبن» :

شبه مضربه بمورده:

ومورده : أن امرأة تزوجت شيخا موسرا .

ثم طلبت الطلاق في الصيف . وتزوجت شابا فقيرا . فجاءت إلى زوجها السابق تستسقيه اللبن فقال لها : « الصيف ضيعت اللبن»

بمعنى أن طلبك فات آوانه . .

### ومن معاني المثل:

أنه : الكلام البليغ . الشائع . المشهور : لحسنه واشتماله على الحكمة .

ومعنى المثال: اسم: من ماثله مماثلة: إذا شابهه.

والمثلة والمثلة : العقوبة .

# معنى المثل والمثيل :

١ \_ الشبيه .

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_

٢ ـ نفس الشيء وذاته والجمع : أمثال .

ويوصف به المؤنث والمذكر . والجمع . فيـقال : هو . وهي . وهمـا . وهم . وهن: مثله . . وفي التنزيل :

﴿ أَنُوْ مَنْ لِبَشْرِيْنِ مِثْلًا ﴾ [المؤمنون: ٤٧] .

### ومعنى الذات :

﴿ كمن مثله في الظلمات ﴾ يعني : كمن هو .

وإذا قلنا : اومثلك من يعرف الجميل!

### فالمعنى :

انت من جماعة شأنهم كذا . ليكون أثبت للأمر . إذا كان له فيه أشباه
 وأضراب . .

ولو انفرد هو به لكان انتقاله عنه غير مأمون وإذا كان له فيه أشباه : كان أحرى بالثبوت والدوام .

وعليه قوله : [ومثلي لا تنبو عليه مضاربة] «المصباح المنير»

### أهمية للثل:

## قال الشيخ عز الدين:

[ إنما ضرب الله الأمثال في القرآن : تذكيرا ووعظا : فما اشتمل منها على تفاوت في ثواب . أو على إحباط عمل . أو على مدح أو ذم . أو نحوه فإنه يدل على الإحكام ] .

«الإتقان» ج/ ٢/ ١٣١ ط الحلبي » .

ولا تقتصر وظيفة المثل على هذه الفوائد :

ولكن . . يضيف العلماء إلى ذلك .

الحث . والزجر . والاعتبار . والتقرير .

وتقريب المراد للعقل ، وتصويره بصورة المحسوس المرجع السابق .

قال الأصبهاني:

[ لضرب العرب الأمثال . واستحضار العلماء النظائر . شأن ليس بالخفى فى : إبراز خفيات الدقائق . ورفع الأسنار عن الحقائق :

> يريك المتخيل في صورة المتحقق . والمتوهم في معرض المتيقن . والغائب كأنه مشاهد .

وفى ضرب الأمــثال تبكيت للخصم الشديد الخــصومة . وقمع لـضــراوة الجامح الأبى . فإنه يؤثر فى القلوب ما لا يؤثر وصف الشىء فى نفسه .

ولذلك أكثر الله تعالى في كتابه وفي سائر كتبه الأمثال .

ومن سور الإنجيل سورة تسمى : سورة الأمثال .

وفشت في كلام النبي وكلام الأنبياء والحكماء ] 🗥 .

أخرج البيهقى عن أبى هريرة قال رسول الله الله القرآن نزل على خمسة أوجه: حلال . وحرام . ومحكم . ومتشابه . وأمثال : فاعملوا بالحلال . واجمتنبوا الحرام . واتبعوا المحكم . وآمنوا بالمتشابه . واعتبروا بالأمثال .

ولقد من الله تعالى علينا بالأمثال في قوله سبحانه :

﴿وَصُوبُنَا لَكُمُ الْأَمْثَالَ﴾ [إبراهيم : ٤٥] .

وقال سبحانه:

﴿ وَلَقَدُ صَوِيْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا القُوآنِ مِن كُلِّ مثل لِمُلَهُمْ يَتَذَكُرُونَ ﴾ [الزمر: ٢٧] . وقال تعالى :

﴿ وَتَلُّكَ الْأَمُّنَالُ بَصُرَّبُهَا لِلنَّاسَ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٣] .

وقد عده الشافعي مما يجب على المجتهد معرفته من علوم القرآن فقال :

<sup>(</sup>١) الموضع السابق .

[ ثم معرفة ما ضرب فيه من الأمثال الدوال على طاعته المبينة لاجتناب نواهيه] .
ومن هنا نستبين أهمية ضرب المثل للداعية الراغب في الوصول بمعانيه إلى قلوب
الناس :

فإن: الأمثـال تصور المـعاني بصـورة الأشخـاص ؛ لأنهـا أثبت في الأذهان . لاستعانة الذهن فيها بالحواس .

### طبيعة المثل:

هو جزء من حياة الجـماعة : بكل تقاليدها وعرفهـا . وعاداتها . ومن ورائها : الخبرة والذكاء . . . والروح المرحة .

ثم هو : يحمل خـصيصـة الـلغة العربيـة وهى : الإيجاز وفي الإيجاز: توفـير للطاقة . والوقت . . ثم إنه احترام لفعل الإنسان . .

# الفرق بين المثل والحكمة :

أما الحكمة فهي : جسملة محبوكة الصياغة . جميلة التركيب . منضمومة على تجاريب الإنسان .

### من خواص المثل:

من أهم خواص المثل : الإيجاز . وجودة العبارة . وأن يكون فيه نوع غرابة .

قال أبو عبيدة : « اجتمع في المثل ثلاث خلال : إيجاز اللفظ . وإصابة المعنى . وحسن التشبيه .

## قال الفارابي:

المثل : ما ترضاه العـامة والخاصة في لفظه ومعناه . . حــتى فاهوا به في السراء والضراء .

# يقول الزمخشري:

[ ولم يضربوا مشـلا . ولا رأوه أهلا للسير ولا جديرا بالتداول والقـبول إلا قولا
 فيه غرابة من بعض الوجوه ] .

ومن دلائل أهمية المثل قوله عز وجل :

﴿ وَتُلْكَ الْأَمْثَالُ نَصْرَبُهَا لَلْنَاسَ وَمَا يَغْقُلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٣]

فالأمثال في دقتها وحكمتها . بحيث لا يدرك مراميها إلا العالمون . . حتى قال واحد من الصالحين : إذا نظرت إلى المثل ولم أفهمه . . بكيت ؟! لماذا ؟

ثم تلا هذه الآية الكريمة . . ﴿ وَتَلُكَ الأَمْتَالُ بَصْرَبُهَا لِلنَاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلاَّ الْعَالَمُونَ ﴾ [العنكموت: ٤٣]

### وظيفة المثل:

للمثل محموعة من الوظائف تحمل منه وسيلة من وسائل البيان .. منها :

١ـ تشبيه الخفى بالجلى والغائب بالشاهد والمتوهم بالمتيقن

فإذا بك ترى الحقيقة في أجلى صورة . . والمعانى الكثيرة في الكلمات القليلة .

## \_ومن وظائفة :

٢ ـ تزيين الكلام إغراء بالإقبال عليه . ثم وفي النهاية قبوله .

٣ ـ الحث والتقرير وتجسيد المعانى .

٤ ـ للتذكير والاعتبار .

### وإذن . . فالمثل :

ملتقى كل الأذواق . والتي تلجأ إليه لما له من فوائد . .

ولا يكون جديرا بهذا الاسم إلا من استجمع خصائصه .



# (أ) يقول الله عز وجل :

﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ صَوْبِ مِنْ فَاستَمَعُو، لَهَ إِنَّ اللَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَن يَحْتَقُوا دُنانا وَلُو احْتَمَعُوا لَهُ وَإِن يَسْلُنَهُمُ الدُّناتُ شَيْكَ لاَ يَسْتَقَدُّوهُ مَهُ صَعْفَ الطَّالَتُ وَالْمَطْلُوبُ (٢٠) مَا فَدَرُوا اللّه حَقَ قَدْرَهُ إِنَّ اللَّهُ لَقُويُ عُرِيرٌ ﴾ [الحج: ٧٣ \_ ٧٤] .

### تهيد

عندما اتخذ المشركون إلها غير الله عز وجل لم يكن لديهم على ذلك علم . ولا هدى . ولا كتاب منير .

ومع ذلك فإن لديهم من التبجح ما يسول لهم على إعلان صحة دعواهم فيما ذهبوا إليه .

وكان لابد من إفحامهم وإلزامهم بأنهم على الباطل بهـذا المثل الذي هو أعجوبة من الأعاجيب . . التي يجب أن نتأملها : أن نستمع إليه : أن نتدبره :

لأن نفس السماع لا ينفع . وإنما ينفع التدبر

والمقصود: بيان أن ما عبدتموه أمثالكم . بل أحقر منكم . .

فإن المفروض أن الإنسان لا يبذل ولاءه لمن هو أحقر منه . . ولكنكم فعلتم فعلتكم فعبدتم من هو أحقر منكم . . والطيور على أشكالها تقع :

# لماذا الذباب بالذات:

يقول المفســرون : إن الذباب لما كان في غاية الضعف . احــتج الله تعالى به على إبطال قولهم :

فقوله عز وجل ﴿لن﴾.. فهى أصل فى نفى المستقبل. إلا أنه ينفيه نفيا مؤكدا . فكأنه سبحانه قال :

[إن هذه الأصنام ـ وإن اجتمعت ـ لن تقدر على خلق ذبابة على ضعفها . فكيف يليق بالعاقل جعلها معبودا ؟! . . وكأنه قيل : يستحيل أن يخلقوا الذباب حال اجتماعهم . . فكيف حال انفرادهم ؟! وقوله تعالى :

# ﴿ وَإِن يَمْلُبُهُمُ الدُّنَابُ شَيِّنًا لاَ يَسْتَقَدُوهُ مُهُ ﴾

كأنه سبحانه قال : أترك أمر الخلق والإبجاد . . وأتكلم فيما هو أسهل منه : فإن الـذباب إن سلب منها شـيئـا . فهي لا تقـدر على استنقـاذ ذلك الشيء من الذباب].

### والنتيجه!

وأنكم ما عظمتم الـله تعالى حق تعظيمه . . حيث جـعلتم الأصنام ـ على نهاية خساستها ـ شريكة لله تعالى في العبودية .

وإذا كان الله تمعالى هو القوى . . وهو المعزيز . . فمما حاجمة الإنسان إلى أن يشرك به سبحانه غيره . . من مخلوقاته الضعاف ، المهازيل ، الأذلاء ؟

ألا إن [ الذباب . أحقر الحشرات .

ولكن في هذه الحشرة الحقيرة تكمن عظمة الله .

كيف تطير ؟ وكيف تتوالد ؟ وكيف تنقل العدوى ؟ وكيف أننا لا يصح أن ننبهر بالطائرات التي صنعها الإنسان : فالذي صنعه الله أعظم !

إنه خلق الإنسان الذي اخترع الطائرة!

ولكن الإنسان أعجز من أن يصنع جناح ذبابة !

وإن الذباب إذا سرق منا شيئا فنحن لا نقوى على استرداده . . سبحانه الله العظيم ] .

# يقول العلم الحديث :

[ عندما نتأمل أجزاء فم الذبابة . وما كشف عنه العلم : من أن أجزاء فمها من

النوع اللاعق بمعنى أن الـذبابة تفرز أولا لـعابها وما يحويه من إنزيمات على المادة الغذائية الصلبة فتغير طبيعتها وتركيبها الكيماوى نتيجة فعل الإنزيمات ، ثم بعد ذلك تصعد المادة الغذائية إلى أعلى في تجويف فم الذبابة عن طريق القصيبات الكاذبة الرقيقة المنتشرة على سطح الشفة، فأى أجهزة علمية مهما بلغت دقتها وقوتها لا تستطيع استرجاع ما أخذته الذبابة وليس هذا فحسب ، بل لا توجد تكنولوجيا أو أى معامل تستطيع استرجاع المادة الغذائية إلى طبيعتها الأولى قبل تحويلها إلى مواد أخرى بفعل لعاب الذبابة .

ومن ناحية أخرى نجد أن جسم الذبابة الصغيرة يستطيع أن يحمل أكثر من ١٥٥ مليون جرثومة، فأى قوة وأى علم يستطيع أن يسترجع هذا العدد الهائل من جسم الذبابة ؟

وقد يشاهد الإنسان الذبابة وهي تسير على الأسطح الملساء (الزجاج مثلا) معتدلة أو مقلوبة . فكيف تستطيع هذه الذبابة أن تسير وتلتصق على هذا السطح الأملس دون أن تسقط ؟ وبالرغم من صغر حجم الذبابة وضعف جسمها إلا أنها عظيمة الخلقة فيها آيات بينات لأصحاب العقول المفكرة فهي تمتلك الأجهزة التي تهيئ لها الحياة .

وقد قالوا : إن الذبابة تحمل على جــسمها خمسة مليــون من الجراثيم . . وكأنها مدافع أو قنابل .

وفى داخلها مخزون من القوى الدفاعية .

إننا قد نجبر الطائرة على الهبوط . . ثم نتحكم فيها . . لكن ذبابة واحدة تسلبنا شيئا . . فإننا لا نقدر على استنقاذه منها على ما نملك من أجهزة ومعامل !

وإذن . . فما أضل الإنسان . .

ما أضله حين تتزاحــم النذر . . وتستعلن الآيات من حوله شاهــدة بعظمة القوى العزيز سبحانه . . ولكنه يعرض عنها . .

﴿مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهِ لَقُويٌّ عَرِيرٌ ﴾ [الحج: ٧٤] .

ومعنى ذلك أن عقول الضالين في إجازة . .

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_

وأن «الحقد» هو الدافع : هو الواقف من وراء هذه الأوهام . .

# وإنها لأوهام كتمثال الشمع:

كلما اقترب من الحق . . فإنه ينهار . .

ذلك بأن الحقد؛ يشتعل . . أما الحق فيضيء . .

وإذا كان هذا دأب الطالحين . . وإذا كان هذا سعيهم الحثيث . . فــى القديم والحديث فإن الأمر على ما يقول عز وجل :

﴿ لَهُ دَعُوةُ اللَّحِيُّ وَالدَيْنَ يَدَعُونَ مِنْ دُونِهِ لا يَسْتَحَيَّنُونَ نَهُمَ سَنَىءَ إِلا كَنَاسَطُ كَفِيهِ إِلَى الْمَاءَ لِينُعُ قَاهُ وَمَا هُو سَالِعِهِ وَمَا دُعَاءَ الكَافِرِينَ إِلاَّ فِي صَلالِ ﴾ [الرعد: ١٤] .

# بيتم للذارجمن الهيم

يقول الله عز وجل :

﴿ مَثَلَ اللَّهِ اللَّهِ أُولِياءَ كَمَثَلَ العَكَبُوتَ اتَّحَدَّتَ بَيْنَا وَإِنَّ أُوهِنَ النَّيُوتَ لَـيْتُ الْعَكُوتِ لُوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤١]

# المقصود من الآية الكريمة:

أن الناس قد تخدعهم قوة الملحدين في آيات الله سبحانه : فيعجبون بتفوقهم في مجالات العلم . والمال . والقوة . والسلطان . .

وربما سول لهم ذلك أن يتهافتوا عليهم : رغبا أو رهبا . .

ومن هؤلاء الناس الدعاة : والذين يرون من تسلط أعدائمهم ما يلقى في قلبهم الحوف منهم . .

والآبة الكريمة تنضرب هذا المثل الذي يصنور إلى أي حمد كمانت همذه القموى لمزعومة هباء إلى حانب قوة الله عز وجل ·

وليس هناك إلا حماية الله . وإلا حماه .وإلا ركنه القـوى الركين : هذه الحقيقة النضخمة هي التي عني القرآن بتقريرها في نفوس الفئة المؤمنة .

فكانت بها أقــوى من جميع القــوى التى وقفت فى طريقهــا . وداست بها على كبرياء الجبابرة فى الأرض . ودقت بها المعاقل والحصون .

لقد استقرت هذه الحقيقة الضخمة في كل نفس . وعمرت كل قلب . واختلطت بالدم . . وجرت معه في العروق . .

ولم تعد كلمة تقال باللسان . ولا قضية تحتاج إلى جدل . . بل حقيقة مستقرة في النفس : لا يجول غيرها في حس ولا خيال :

قوة الله وحدها هي القوة . .

وولاية الله وحدها هي الولاية ...

وما عداها فهو واهن ضئيل هزيل مهما علا واستطال . ومهما تجبر وطغى ١.هـ. كما أن من انتخذ الأوثان أولياء :

لم ينفعه في الدارين معبوده . ولم يدفع عنه العذاب ركوعه وسمجوده وهؤلاء الذين اتخذوا من دون الله أولمياء هم أمثولة المدنيا وعجيبتها . . وذلك من خلال تصرفهم :

# ذلك بأن دعاء غير الله يعنى :

مخالفة لقويم العقل . وصريح النقل . وسليم الفطرة . وصحيح الفكرة . وتدريب على الجلافة . وتطبع في الكثافة ]

كيف لا . . وقد اتخذ . . افتعل : تكلف ما ليس مركوزا في طبعه :

إنه سباحة ضد تيار العقل والنقل . وتجاهل لنداء الفطرة المتجهة أساسا إلى خالقها عز وجل .

وإلى أية جهة اتجهـوا : إلى من هو من دون الله : أى أنهم تكلفوا : اتخذوا له شريكا وثنا عوضا عمن لا تكيفه الأوهام والظنون .

اتخذوه وليا ينصره . . فيا لها من صفقة خاسرة . وتجارة باثرة .

# ومثلهم كمثل العنكبوت:

اتخذت بيتا يحميها . . فكان مع التكلف والتعب في غاية الوهن . .

بعدما عانت العنكبوت في حوكه ما عانت . . وقاست في نسجه ما قاست .

لأنه لا يكن من حرِّ . ولا يصون من برد . ولا يحصن عن طالب .

وكذلك ما اتخذوه من الأوثـان : فهو أوهن الأديان ] ا . هـ .

ولو كان لهم نوع ما من العلم لانتفعوا به . . فعلموا أن هذا مثلهم . . ولكن الذى عندهم هو فقط «المكابرة» . . ولذا أكد سبحانه لهم القضية «بإن» شاهدة بأن بيت العنكبوت ليس فقط ضعيفا . . ولكنه واهن . .

### مظاهرالوهن

# في بيت العنكبوت

- ١ ـ إنه ابيت؛ منكر . .
- ٢ ـ ثم هو مضاف إلى الأنثى . . وما تشي به من ضعف .
- ٣ ـ وبعد أن يلقح الذكر الأنثى تأكله . . في نفس الوقت الذي يأكل الصغار
   بعضهم بعضا .
  - ٤ ـ من حماقة العنكبوت أنها تعمل أكثر مما تحتاج .
    - ٥ ـ ولا يعيش بيتها إلا ليلة واحدة .
  - ٦ ـ تجعل منه شركا تصطاد به ما هو أكبر منها وهو «الذباب» وليس بيتا للراحة.
    - ٧ لا تبنيه إلا في الظلام . لاعتمادها على حاسة اللمس .
    - ٨ ـ بينما يذهب إليها «الذكر» طربا . . تلتهمه ولا يستطيع منها هربا .
- ٩ ــ إناث العنكبوت أكــبر من الذكــور حجما . . وهـــى التى تتحكم فى مصــير
   البيت والتى تظل مرهــقــة فى هذا الجو المشحون بالتعب . والخلل .

# وهو مثل من اتخذوا من دون الله أولياء من الكافرين :

أعطاهم الله العقل . . كما أعطى العنكبوت خيوطا في منتهى القوة ولكن كلا الطرفين لم يستثمر هذه القوة في اتخاذ القرار السليم . .

فأى بيت أوهن من هذا البيت ؟ وأى قوم أضعف ممن اتخذ غير الله وليا . .

ولم تقل الآية «شركاء» ولكنها تقول «أولياء» :

ليشمل ذلك كل من اعتمد على غير الله . . وإن كان مسلما . . بمعنى : أن كل طمع فى جلّب نفع أو دفع ضر . . من غير الله تعالى . . فهى محاولة عابثة لا فائدة فيها . ولا جدوى منها .

وفي بيان ذلك :

يقول الرازى :

أولاً : ينبغى أن يكون للبيت أمور :

حائط حائل . وسقف مظل . وباب يخلق . وأمور يرتفق بها وينتفع .

وإن لم يكن كذلك فلابد من أحد أمرين:

إما حائط حائل يمنع من البرد . وإما سقف مظل يدفع عنه الحر .

فإن لم يحصل منهما شيء . . فهو كالبيداء : ليس بيتا .

لكن بيت العنكبوت : لا يجنها ولا يكنها .

## وكذلك المعبود:

ينبغي أن يكون منه الخلق والرزق وجر المنافع . وبه دفع المضار .

فإن لم تجتمع هذه الأمور . . فلا أقل من دفع ضر أو جر نفع :

فإن من لا يكون كذلك . . فهو والمعدوم بالنسبة إليه سواء :

فإذن . . كما لم يحصل للعنكبوت باتخاذ ذلك البيت من معانى البيث شيء . . كذلك الكافر :

لم يحصل له باتخاذ الأوثان أولياء من معاني الأولياء شيء .

ثانيا : أقل درجات البيت أن يكون للظل :

فيان البيت من الحسجس : يفيد الاستظلال ويدفع أيضا الهواء والماء . والنار والتراب.

والبيت من الخشب : يفيد الاستظلال .ويدفع الحر والبرد . ولا يدفع الهواء القوى . ولا الماء . ولا النار .

والخباء : الذي هو بسيت من الشعر . أو الخيمة التي هي من ثوب : إن كان لا يدفع شيستًا : يظل ويدفع حسر الشمس لكن بيت السعنكبوت لا يظل : فان الشمس

بشعاعها تنفذ فيه .

فكذلك المعبود : أعلى درجاته : أن يكون نافذ الأمر في الغير .

فإن لم يكن كذلك . . فيكون نافذ الأمر في العابد .

فإن لم يكن . . فلا أقل من ألا ينفذ أمر العابد فيه .

لكن معبودهم تحت تسخيرهم :

إن أرادوا أجلوه . وإن أحبوا أذلوه .

### : 🗐 🖰

أدنى مراتب البيت أنه إن لم يكن سبب ثبات وارتفاق لا يصير سبب شات وافتراق :

فإن العنكبوت يصير سبب ثبات وارتفاق لا يصير سبب شتات وافتراق :

فإن العنكبوت لو دام في زاوية مدة لا يقصد ولا يخرج منها . .

فإذا نسج على نفسه . . واتخذ بيتا يتبعمه صاحب الملك ـ الدار ـ بتنظيف البيت منه . والمسح بالمسوح الخشنة المؤذية لجسم العنكبوت .

### فكذلك المابد:

بسبب العبادة ينبغى أن يستحق الثواب . .

فإن لم يستحقه . . فلا أقل من أن يستحق بسببها العذاب .

والكافر يستحق بسبب العبادة العذاب أ . هـ .

ثم يستطرد الرازي فيزيد وجه لشبه وصوحًا فيڤول :

[ مثل الله اتخاذهم الأوثان أولياء . . باتخاذ العنكبوت نسجه بيتا .

ولم يمثله بنسجه . وذلك لوجهين :

أحدهما : أن نسجه فيه فائدة له : لولاه ما جـصل وهو : اصطيادها الذباب به من غير أن يفوته ما هو أعظم منه .

واتخاذهم الأوثان . . وإن كان يفيدهم ما هو أقل من الذباب من متاع الدنيا . .

لكن يفوتهم ما هو أعظم منها وهو :

الدار الآخرة . التي هي خير وأبقي ] ا.هـ .

وهكذا نبدو العنكبوت : اتخذت بيتا : لا يجير آويا . ولا يريح ثاويا .

إن سيادة البيت إلى الأنثى . . والتى تلتهم الذكر . . وبعد عملية التلقيح ؟ فكيف يكون قرار ؟!!

والنتيجة : أن العيب في أنفس المعاندين . . وليس في «المثل» هؤلاء المعاندون الذين كانوا على ما يقول الشاعر :

كضرائر الحسناء قلن لوجهها حسداً وبغضا : إنه لدميم

# من أمثال السنة المطهرة

### يقول ﷺ:

« مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأترنجة: ريحها طيب. وطعمها طيب. ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن كمثل التمرة: لا ريح لها. وطعمها حلو. ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة: ريحها طيب. وطعمها مر. ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة: ريحها مر. وطعمها مرا حديث حسن صحيح.

### غهيد:

الأترنجه \_ والتمرة \_ والريحانة . والحنظلة :

كلها نباتات وثمرات يعرفها العربي . .

ولكل منها في حسمه مذاق : أطيبه وأحسنه : مذاق الأترنجـة . وأمرها هو : الحنظلة .

### حكمة الداعية :

وإذ يريد الداعية تزويد المؤمن بما يهجدد إيمانه . . فسإنه يستشمر هذا المذاق في محاولة لربط المؤمن بالمثل الأعلى من حيث كان المحسوس سبيلا إلى ترسيخ المعانى المجردة في النفوس . .

ولما كانت \* الأترنجة \* أعلى هذه الثمرات . . وكان لها في الحس العربي شأن أي شأن . . ولما كان المقصود هنا أن يكون القرآن زاد المسلم اليسومي . . فلا جرم أن كان هذا المثل . . وكانت هذه المقارنات لينقل إحساسه بها إلى هذا المقصود . . ليصير القرآن رائده وقائده مؤكدا ما يلي :

أن كلام الله تعالى له تأثيره في باطن العبد وظاهره . وأن العباد متفاوتون في ذلك : فمنهم من له النصيب الأوفر من ذلك التأثير وهو : المؤمن القارئ .

ومنهم من لا نصيب له البتة . وهو : المنافق الحقيقي .

ومنهم : من تأثـر ظاهره دون باطنه وهو : المرائى . أو بالـعكس وهو : المؤمن الذى لا يقرأه .

ومن مظاهر حكمته أيضا : مطابقة الحديث للواقع فواقع الناس شاهد بما يلى فهم : إما مؤمن . أو غير ذلك .

والثاني : إما منافق صرف . أو غير ذلك .

والأول : إما مواظب على قراءة القرآن . أو غير مواظب .

# من خصائص الأترنجة:

وللأترنجة خصائصها التي تجعلها حقا مثال المؤمن :

فهى - من ناحية الشكل - أحسنها عند العرب بالذات .

ومن ناحية القيمة : فهي أنفس الثمار .

وقد تكون هذه النفاسة راجعة إلى اتساع مدى المتعة بها :

فالحسواس الأربع تشتــرك في هذه المتعة : حــاسة البــصر . والذوق . والشم . واللمس .

فحجمها كبير . ومنظرها أخاذ . وطعمها طيب وريحهـا كذلك طيب وملمسها ناعم .

وقد یکون من عمق متعتها :

أن النفس تتوق إليها . . قبل أكلها . .

ثم وبعد أكلها فهي : دباغ للمعدة . . سهلة الهضم . .

وأثناء ذلك كله : فهي طيبة الرائحة.

# المستحق لهذا المستوي :

وفي الحديث الشريف إشارة إلى المستحق لهذه الدرجه العالية :

إنه القارئ : العامل [كما جاء في رواية أخرى]

لقد جاءت الرواية بالمضارع : [ يقرأ ] و [ يعمل به ] .

ومعنى ذلك : أن هذه الدرجة لا يستحقها إلا من كانت صحبته للقرآن الكريم متجددة دائمة: بحيث صار القرآن في حياته زاده اليومي :

# إنه ذلك الفلاَّح الذي قال لي :

لا يكفينى «المسجل» فى البيت يردد القرآن دائما . . وإنما أن أقسرا أنا القرآن . . فى محاولات للأنس به . . بل والامتلاء به استلاء يخلصنى من الشعلق بالدنيا . . لأعيش به هناك فى دار هى الحيوان .

وإذ ينجع الحديث الشريف في تحريض المؤمن على أن يكون «أترنجة»: لا ثمرة. ولا ريحانة . ولا حنظلة . . فقد بقى عليه أن يصحبه حتى يتجاوز به عقبات الطريق ليظل نسرا يحلق في الأجواء العالية . .

وهذا ما يتكفل به هذا الحديث الشريف : ﴿ مثل المؤمن كمثل الزرع لا تزال الرياح تفيئه .. ولا يزال المسلم يصيبه بلاء . ومثل المنافق : كمثل شجرة الأرز لا تهتز حتى تستحصد ، حديث صحيح .

## مقصود الحديث :

والمقصود بهـذا الحديث إحاطة المؤمن علما بأن هذه الدنـيا ليست داره . وإنما دار قراره هي : الآخرة :

ولن يكون جديرا بالبقاء فيها إلا إذا دفع الثمن بلاء . . ويقينا بضرورة الكف عن لذاذات الدنيا . .

والشمن هو : هذه الابتــلاءات والتي كــأنما هي رياح تحــركه ذات اليــمين وذات الشمال . . . كما تحرك النبات الطرى : فلا تكسره . . .

ولاحظ أنها «رياح» بالجمع . . وليست «ريحا» بالإفراد : لأنها لو كانت «ريحا» لكانت من ناحية واحدة . . فكان تفريغ الهواء من الجانب المقابل . . ثم كان الدمار .

أما الكافر : فقد قل بلاؤه . . حتى يظل عذابه شديدا . .

بعد أن ينكسر فجأة . . وفي مهب ريح عاصف .

ومن أجل ذلك كمان إخبمار المؤمن بهذا ليتحقق لديمه شعور بأنه من أهمل الآخرة . . .

ولأنه كذلك . . فلابد من هنذه الابتبلاءات في دار هو فيها ضيف أو سحابة صيف !

ولأن النفس والهــوى والشــيطان والدنيــا : فى وسوســة داثمــة إرادة ألا يواصل المؤمن المسيــر إلى هذا المصير . . فإن الحــديث الشريف يقوى إحــساسه لينــحمل من البلاء ما ينتهى به إلى الرخاء .

فإن النخلة الفرعاء تستمد من معدن الأرض أشتاتا من الغذاء مختلفة الطعوم . . ولكنها في النهاية تثمر ثمرا حلو المذاق . . والعبرة بالخواتيم :

عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال : إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وهي مثل المؤمن . . ثم قال ﷺ : • هي النخلة » حديث حسن صحيح .

### وجه الشيه :

ووجه الشبه بين المؤمن والنخلة هو : عـدم سقوط الورق : وكذلك المؤمن : لا تسقط له دعوة.

وهناك جواب أعم من ذلك وهو : بركة المسلم . وبركة النخل .

# قال في 3 تحفة الأحوذي 5 :

[ وبركة النخل موجودة في جميع أجزائها مستمر في جميع أحوالها :

فمن حين أن تطلع . إلى أن تيبس تؤكل أنواعا .

ثم بعد ذلك : ينتفع بجميع أجزائها . حتى النوى في علف الدواب . والليف في الحبال . وغير ذلك مما لا يخفى .

# وكذلك بركة المؤمن :

عامة في جميع الأحوال. . ونفعه مستمر : له ولغيره . حتى بعد موته ] أ.هـ .

# من بركسات المؤمن

ومن بركات المؤمن أنه حريص على أن يكون يومه أفضل من أمسه . . وأن يكون غده أفضل من يومه . .

إنه إذا كان حريصا على «تحسين مجموعه» في باب العلم فلابد أن يكون أحرص على ترقيته في باب الاخلاق . .

### بهذا الإسلام:

الذي يمسك الضعيف . . فلا يسقط .

والقوى . . فلا يجمع .

والمغلوب . . فلا ييأس .

مستعليا بإيمانه السفوح؛ النفاق الهابطة :

ذلك بأنه لا بركة في حياة المنافقين . . لأنهم ﴿ لا يفقهون ﴾ .

ا ـ يسخرون في وقت الجد .

ب ـ يخرجون من موضوع الحوار إلى مالا يفيد .

جــــ ثم لا يتوبون ولا هم يذكرون .

وقد يسوء قى ناظريك مشهد المنافق . . ولكنك حين تختبره . . فسوف تجد مظهره أحسن من مخبره ؟ !

أما المؤمن فهو خير كله : ظاهره وباطنه :

هو البحر : من أي النواحي أتيته

فلجته المعروف . والجود ساحله !

قد يكون في العبادة . . لكنه لا ينسى الدنيا

ثم هو لا ينسى الآخرة . . إذا أقبلت عليه الدنيا

وقد يسلط الإعلام أضواءه على غيره . من المنحرفين :

# وإذا بك أمام حياة :

فيها معان . . إلا معنى الشرف

وفيها مواقف . . إلا مواقف المروءة

# ويبقى المؤمن مباركا:

روى مسلم في اباب الحث على الصدقة؛ :

« من سن في الإسلام سنة حسنة ، فله أجرها ، وأجر من عمل بها بعده .. من
 غير أن ينقص من أجورهم شيء » . . الحديث . .

وممن سن في الإسلام سنة حسنة : ذلك العالم الداعية :

لقد عــاش فى عهــد حاكم يرغم الناس على أكل لحــم الحنزير . وقد اتفق مــعه رئيس الشرطة أن يشــترى جديا . . ثم إذا حان وقت الغــداء قدمه له مطبوخــا ليأكل حلالاً . . بينما يظن الجميع أنه يأكل لحم خنزير .

### وكانت المفاجأة:

فلقد رفض العالم تقديم الجدى لرئيس الشرطة . لأن معنى ذلك اقتداء الناس به. . وسوف يأكلون لحم الخنزير !

# الآخرة في وجدانهم :

فإذا رحت تتلمس لهذا الورع أو لهـذه البركة سببا . وجـدت «الآخرة» حية في وجدانهم لا تغيب ، فكانت البركات النازلة عليهم من السماء .النابتة من الارض :

کان رجل علی فرسه

# ثم ألقى عليه رماد:

فماذا حدث ؟

نزل

إلى أي شيء تدعو الناس وكيف

ثم سجد لله وشكره . .

فلما سئل في ذلك قال:

إن رجلا صولح على التراب . وفر من النار

إنه لمن الفائزين ؟!!

## القيرآن

أصلح كل فاسد ، ورد كل شارد وإذا أحسن العليل التداوى به : بمعنى أن يضعه على الداء في «القلب» لا على لسانه بالإضافة إلى الاعتقاد الجازم ـ فإن تم ذلك لم يقاومه داء أبدا:

وكيف تقاوم «الأدواء» كلام رب الأرض والسماء ؟

الذي لو نزل على السماء لصدعها . ولو نزل على الأرض لقطعها .

وكيف لا يشفى القلوب . . وهو كلام علام الغيوب ؟!

أما القلوب القاسية :

( فهو عليهم عمى )

لا يزيدهم إلا خسارا . .

كشجرة الحنظل : كلما سقيتها عذبا فراتاً ازدادت مرارة .

في سورة الممتحنة : مودة مرفوضة ــ ومودة مقبولة . .

مودة مرفوضة : إذا صدرت عن ضعف . . إلى الحد الذي نلقى بها هكذا مجانا!!

لكنها مقبولة إذا صدرت من مركز القوة .

يقول عز وجل :

﴿ الله الدين آمنوا لا نتَحدُوا عدُوي وعدُوكُمْ أوساء تُلفُول البَهم بالْموده وقد كمرُوا مما حاءكُم مَن الْمَعق يُخرِخُول الرَسُول وإيَّكُم أن تُؤمُوا بالله وتكُمْ إن كُنتُم حرحتُمْ حهادا في سبيلي وانتعاء مرضاتي تُسرُون إليهم بالمودة وأنا أعلمُ بما أحقيتُم وما أعلنتُم ومن يفعلهُ منكُمْ فقد صل سواء السبيل (١) إن يتقفُوكُم يكُونُوا لكُم أعداء ويستُطُوا إليَّكُم أنديهُمْ وألستهُم بالسُّوء وودُوا لوُ تَكُفُرُونَ ﴾ [المعتحنة : ١ ـ ٢] .

## ويقول عز وجل في نفس السورة :

﴿ عسى اللهُ أَن يَعْفِل بَكُمْ وَبِينَ الْدِينَ عَادِيْتُم مِنْهُمْ مَوْدَةٌ وَاللّهُ قَدِيرٌ وَاللّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ( · ) لا ينهاكُمُ اللهُ عن الدين لم يُقاتُلُو كمْ في الدين ولم يحر خوكم من دياركُم أن تووهُم وتُفسطوا إليهم إن الله يُحت المقسطان ( ، ) بنما ينهاكُم اللهُ عن الدين قاتُلُو كم في الدين وأحر حُوكم من دياركُم وطاهرُ وا على إحراحكُم أن تولوهم ومن يبولُهُم فأونئك هم الطالمُون ﴾ [المتحنة / ٧ ].

## النظرة النقدية من وراء الدليل:

## يقول الله عز وجل :

﴿ وَرِدَا قِبِلَ لِهُمُ النَّعُوا مَا أَمُولَ اللهُ قَالُوا مِن سَبِعُ مَا أَنْفِسَا عَلِيهِ مَاءَدِ أَوْ لُو كان أَمَاؤُهُمُ لا يَعْفُلُونَ شَيْئًا وَلا يَهْتُدُونَ ﴾ [البقرة: ١٧٠] .

## ويقول سبحانه في سورة الأعراف :

﴿ أُولِم يَنظُرُوا فِي مَلكُوت السَمُوات وَالْأَرْضُ وَمَا حَلِقَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ وَأَنَّ عَسَى أَن يكُون فَد اقْتُرِت أَحَلَيْم فِنْأَي حَدِيث بَعِدَه يَوْمُنُون ﴾ [الأعراف: ١٨٥] .

## من أسرار القرآن

يقول عز وجل :

\* إن في حلق اسموات والارص \* [البقرة: ١٦٤]

ويقول تعالى في سورة آل عمران : ١٩٠ ـ ١٩١ .

﴿ إِن فِي حَلَقِ السَّمَواتِ وَالأَرْضِ وَاحْتَلافِ اللَّبِينِ وَانْبِهَارِ لأَنَاتَ لأَوْلَى الأَلْبِ وَ الدين بذكرونِ الله قياما وقعودا وعنى خُونِهِم ويتفكرون في حين السَّمُواتِ و لأرض رب ما حلقت هذا باطلاً سُبِّحانَكُ فَقَنَا عُذَابُ النَّارِ ﴾ .

وهذه الآيات تظهر لكل أحد . على قدر علمه وفهمه :

فأما علماء الهيئة:

فإنهم يعرفون من نظامها ما يدهش العقل .

وأما سائر الناس:

فحسبهم : هذه المناظر البديعة . والأجسرام الرفيعية . وما فسيها من الحسن والروعة.

وخص أولى الألباب بالذكر . مع أن كل الناس أولو الألباب :

لأن من اللب مالا فائدة فيه :

كَلُب الجوز ونحوه إذا كان عفنا

وكذا تفسد ألباب بعض الناس ونعفن

فهى لا تهـتدى إلى الاسـتـفادة من آيـات الله في خلـق السـمـوت والأرض وغيرهما] ا.هـ .

وإذن . . فــآيات الله عــز وجل مــوجــودة في الآفــاق .ولــكن الغــافلين غــيــر موجودين!!

#### والذكر في الآية على عمومه:

لا يخص بالصلاة . . والمراد به :

## ذكر القلوب وهو:

إحضار الله تعالى في النفس . وتذكر حكمه .

وفضله . ونعمه في حال القيام . والقعود .

والاضطجاع .

وهذه الحالات الثلاث التي لا يخلو العبد عنها . . تكون فيها السموات والأرض معه : لا يتقارَّان .

والآيات الإلهية لا تظهر من السموات والأرض إلا لأهل الذكر :

فكأين من عالم يقضى ليله في رصد الكواكب :

فيعرف منها مالا يعرف الناس .

ويعرف من نظامها . وسننها . وشرائعها مالا يعرف الناس . . وهو يتلذذ بذلك العلم ولكنه ـ مع هذا ـ لا تظهر له هذه الآيات ؛ لأنه منصرف عنها بالكلية . .

ثم إن ذكسر الله تعالى لا يكفى فى الاهتداء إلى الآيات . . ولكن يشتسرط مع الذكر : التفكر فيها . فلابد من الجمع بين : الذكر والفكر فقد يذكر المؤمن بالله . . ربه سبحانه . ولا يتفكر فى بديع صنعه . وأسرار خليقته . ولذلك قال :

## ﴿ ويتفكرون في خلق السموات والأرض ﴾.

. . . وكم من ناظر إلى صنعة بديعــة لا يخطر في باله صانعها . . اشتــغالا بها عنه :

فالذين يـشتغلون بعلـم ما فى السمـوات والأرض هم غافلون عن خـالقهـما . ذاهلون عن ذكره : يمتـعون عقولهم بلذة الـعلم . ولكن أرواحهم تبقى محـرومة من لذة الذكر ومعرفة الله عز وجل .

## ومثلهم \_ كما قال الأستاذ الإمام :

كمثل من يطبخ طعاما شهيا : يغذى به جسده ولكنه لا يرقى به عقله :

يعنى : أن الفكر وحده وإن كان مفيدا . لا تكون فائدته نافعة في الآخرة إلا بالذكر ] ا.هـ .

ذكر الله تعالى بصفات جلاله . وصفات جماله وعندما يصل الإنسان إلى قمة الذكر . . فإنه عندئذ يكون قد حصل النعمة التي لا تنقصها نعمة . واللذة التي لا تعلوها لذة .

لأنها هي التي يهون معها كل كرب . ويسلُس كل صعب ] ا .هـ ويصبح كل شيء في عين الذاكر جميلا . . على ما يقول الشاعر الذاكر :

من كل معنى لطيف : أجتلى قدحا وكل حادثة فى الكون تطربنى درس فى الدعوة :

وفى الآية كما يقول المفسرون تعليم للمؤمن : ليكون هذا طريقه إلى الجنة : ذكر. وفكر . ثم ثناء ودعاء في نهاية المطاف .

#### يقول الرازى

[ اعلم أن المقـصــود من هذا الكتــاب الكريم : جـــذب القلوب والأرواح من الاشتغال بالخلق إلى الاستغراق في معرفة الحق :

فلما طال الكلام في تقرير الأحكام . والجواب عن شبهات المبطلين . . عاد إلى إثارة القلوب بذكر ما يدل على التوحيد والإلهية . والكبرياء . والجلال ] .

ويقول الإمام محمد عبده افي المناره ٢٤٤/١٨

[ بعد ما ذكر خلق السموات والأرض لفت العقول إلى أمر مما يكون في الأرض
 وهو: اختلاف الليل والنهار:

فإن هذا الاختلاف قائم بنظام في : طول الليل والنهار . وقصرهما . وتعاقبهما.

وهذا أمر عظيم سواء كان سببه ما كانوا يعتقدون من أنه حادث من حركة الشمس . . أو ما يعتقدون الآن من أن سببه حركة الأرض تحت الشمس . .

## ومن الحكم في ذلك :

ما نراه في أجسامنا وعقولنا من تأثير حرارة الشمس . ورطوبة الليل . وكذا في تربية الحيوان والنيات . .

ولو كان الليل سرمدا . والنهار سرمدا . . لفاتت . .

#### استطراد

#### القلب

#### [ دعامة الجسم :

وعضلاته متصل بعضها ببعض : لا تفصل بين خلاياه جدر . . كتلك التي بين خلايا الحيوان والنبات . .

- ولعل هذا التكوين الخاص للعضلة القلبية قد جعلها مؤهلة تماما للعمل كوحدة : يتواتر إيقاعها بقوة وانسجام لا إراديا
- والعضلة القلبية : شــديدة النشاط . موفورة القوة دائمة العــمل . دائبة الحركة : لا تكل ولا تمل . ولا تسأم ولا تهرم .
- كما لا يتأثر انقباضها تأثرا بينا بالتخدير الكلى] . مجلة الأزهر أكتـوبر / ١٩٨٥.

#### أمراض القلب

#### قال الراغب:

[ مرض القلب هو الرذائل الخلقية :

كالجهل . والجبن . والنفاق . والبخل .

وهي تمنع من إدراك الفضائل . كما يمنع المرض البدني من العمل .

وهذا المرض يمنع من كسب سعادة الآخرة ]

## من أسرار البيان القرآني

يقول عز وجل : ﴿وَمَنْ مُهُمَّا رَحَالًا كَتِيرًا وَمُمَّاءً ﴾ [النساء: ١] .

[ والمراد هو : الذكور والإناث مطلقا تجوزا .

وليس الرجال والنساء : البالغين والبالغات .

#### وحكمة مغايرة اللفظ هي:

تأكيد الكثرة . والمبالغة فيها . بترشيح كل فرد من الأفراد المبثوثة لمبدئية غيره .

وأن في صدر الآية أمرًا بالـتقوى . . ولذا ذكر الكبار منهــم . . لأنه في معرض المكلفين بالتقوى .

#### وظاهر النص يوضح بجلاء :

أن كثرة عدد الذكور عن الإناث عند الـولادة هي كــشرة فعلية . وليست ظاهرية أو مجازية . وهي سنة الله تعالى في الخلق

والتي أظهرتها الحقائق العلمية الحديثه وهي :

غلبة عدد الذكور . على عدد الإناث عند الولادة : وهو ما يعرف : بالنسبة

الثانوية لنوع الجنس للمواليد :

وهي :

حوالي ٥٠٠ (أي ١٠٥ مولود ذكر لكل مائة مولود أنثي ).

وني هذا حكمه إلهية :

حيث إن فرصة الإناث في البقاء على قيد الحياة خاصة في السنة الأولى من العمر أفضل من مثيلتها في الذكور:

وبالتالى تصبح النسبـة (أى ١٠٠ ذكر لكل ١٠٠ أنثى) أثناء فترة النضج الجنسى والتناسل .

وهي أفضل نسبة لضمان بقاء نوع الإنسان .

بينما تنعكس النسبة في الأعمار المتقدمة .

فالآية الكريمة تبين لنا قانونا من قوانين الخلق التي سنها الله سبحانه وتعالى . وهي :

الكثرة الفعلية لعدد الذكور . مقارنة بالإناث عند الولادة .

لما في ذلك من حكمة لضمان إعمار الأرض بالإنسان كما قضى الله عز وجل ] مجلة الرابطة / ٤٦٤

( وقد أوضح علم ‹الأجنة؛ الحديث :

أن الإنسان : يتكون . وينشأ من عـجب الذنب هذا . [يدعونه الشريط الأولى] وهو الذي يحفز الخلايا على الانقسام والتخصص . والتمايز .

وعلى أثره مباشرة : يظهر الجهاز العصبي في صورته الأولية :

[ الميزاب العصبي ثم الأنبوب العصبي ، ثم الجهاز العصبي بأكمله ]

ويندثر هذا الشريط الأولى . إلا جزءا يسميرا منه : يبقى في المنطقة العصعصية

التي يتكون فيها عظم الذنب (عظم العصعص) ومنه يعاد تركسيب خلق الإنسان يوم القيامة . .

كما أخبرنا بذلك الصادق المصدوق ﷺ في حديثه المعروف .

اكل ابن آدم يبلى.. إلا عجب الذنب: منه خلق. وفيه يركب ا رواه البخارى. والنسائى . والترمذى . ومالك في الموطأ .

## ومعنى ذلك إجمالا:

[ أن جسم الإنسان كله يركب من عجب الذنب . عند تكون الجنين .

وكذلك وما يبقى منه في التراب هو الذي يعاد تركيبه يوم القيامه بأمر الله تعالى]

## القلوب ثلاثة:

قلب مخلص

وقلب مقتصد

وقلب مسكون بالهوى

والأخير هو : غنيمة الشيطان

والعاقل من تحاشى الذنب لسبب:

حتى لا يُسعد أعداءه وفي مقدمتهم الشيطان .

#### من أدلة القرآن

يقول الله عز وجل في سورة الزخرف: ﴿ وَحَعَلُوا لَهُ مِنْ عَدَهُ خُزُوا إِنَّ الْإِنسَانَ لَكُفُورٌ مِينَ (١٥) أم انحد منا يحلنُ بات وأصفاكم بالسين ﴾ [الزخرف: ١٥، ١٦] .

## يقول الرازى :

( واعلم أنه تعالى رتب هذه المناظرة على أحسن الوجوه :

وذلك . لأنه تعالى بين أن إثبات الولد لله محال .

وبتقدير أن يثبت الولد : فجعله بنتا . . أيضا : محال .

أما بيان أن إثبات الولد لله محال :

فلأن الولد لابد وأن يكون جزءًا من الوالد :

وما كان له جزء . . كان مركبا . .

وكل مركب ممكن . .

وأيضاً : ما كان كذلك . . فإنه يقبل الاتصال والانفصال .

والاجتماع والافتراق .

وما كان كذلك . . فهو عبد محدث : فلا يكون إلها قديما أزليا .

## وأما المقام الثاني . وهو :

أن بتقدير ثبوت الولد . . فإنه يمتنع كونه بنتا :

وذلك . لأن الابن أفضل من البئت :

فلو قلنا : إنه اتخذ لنفسه البنات . وأعطى البنين لعباده . .

لزم أن يكون حال العبد أفضل وأكمل من حال الله!!

وذلك مدفوع ببديهة العقل ] .

#### منطق نوح عليه السلام

﴿فَقَالَ رِبَّ إِنَّ الَّهِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدْكُ الْحَقِّ ﴾ [هود: 80] .

#### والمعنى :

وعدتني إنجاء أهلي .

وابنى من أهلى .

فأدعوك أن تنجيه

والجواب :

نقض المقدمة الأولى :

بقوله تعالى ﴿ ليس من أهلك ﴿ ﴾[هود: ٤٦] .

ثم رجعه إلى الحق

﴿ وَإِلاَّ تَعْمَرُ لَي وَتُرْحَمْنِي ﴾[هود: ٤٧] .

فجاء الجزاء : ﴿اهُـط نسلامِ﴾ [هود: ٤٨] .

## من حكمة شعيب عليه السلام

﴿ يَا قُوْمَ . . إِنِّي أَرَاكُم نَحِيرٍ . ﴾ [هود : ٨٤] .

ولما هددهم جعل مقدمة التهديد توددا :

﴿ وَإِنِّي أَحَافُ عَلَيْكُمْ ﴾ [هود : ٨٤] .

ثم قوله تعالى : ﴿ يَأْتُمِهُ عَدَاتُ يُخُزِّيهِ . ﴾ [هود : ٩٣] .

فلم يحدد : من هو : أملا في إيمانهم . .

ولقد كان الصبي زمان كان قــادرا على كسب قلوب الرجال تأثرا بهدى القرآن .

ومنهم ذلك الذي سأله الخليفه : [ داري أم داركم أحسن ] ؟

فرد الصبى: دارنا أحسن . . ما دام فيها الخليفة !

تشير الآية الكريمة إلى أهمية الرفق والعفو . حتى يبدو الداعية في أجمل صورة . . .

وإلا . . فإن الرسول ﷺ مع أن الناس مـتأكدون أنه رسـول . . إلا أنه ﷺ لو كان فظا غليظا . . لانفض الناس من حوله . . وتجاهلوا أنه رسول . .

وإذا كان الناس كـذلك مع من يتأكدون صـدقه . . فكيف إذا كان الداعيــة اليوم قاسيا غليظ القلب . في الوقت الذي لا نتأكد من صدقه ؟!

إن الداعية مأمور أولا بحسن الخلق :

فحسن الخلق : حسنة . . لا تضر معنها معصية كما وأن سوء الخلق معصية لا تنفع معها الحسنات (١) .

## الدليل، قبل الدعوي

يقول الله عز وجل :

﴿ اللهُ تَرَ إِلَى الدين حرخُوا من ديارهم وهُمَ أَلُوفٌ حدر الْمُوَّتُ فقال لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَخْياهُمُ إِنَّ اللَّهُ لِذُو فَصَلَ عَلَى النَّاسِ وَلَكُنَ آكُتُر النَّاسِ لا يَشْكُرُون (٣٤٠) وقاتلُوا في سيل الله واعْلَمُوا أَنَّ الله سميع عليم (٢٤١) من دا الذي يُقْرضُ الله قرضاً حسنا فيُصاعفه لهُ أَضْعَافًا كثيرة واللهُ يقبض وينصطُ وإليه تُرْجِعُون ﴾ [البقرة ٢٤٣ \_ ٢٤٥] .

#### غهيد:

. [109

قال عيسى بن طلحة لما دخل على «عروة بن الزبير» حين قطعت رجله : «ما كنا نعدك للصراع ، والحمد لله الذي أبقى لنا أكثرك :

أبقى لنا سمعك . وبصرك . ولسانك . وعقلك . وإحدى رجليك ٢ .

 <sup>(</sup>١) كان مالك يقلول: رأيت في هذا المسجد سبعين علما يستنزل بهم المطر . . لكنهم لا يفهملون ما يخرج من رأسي ١١٤

وقد قدم قوله «ما كنا نعدك للصراع»

والمقصود من مثل ذلك هو :

الاهتمــام والعناية بالحجة . قبل ذكــر الدعوى : تشويقــا وحملا على التعــجيل بالامتثال .

وهذا المعنى مشتق من الآيات الكريمة .

فالمقصود هو : تحريض المؤمنين على القتال . . .

وذكر المقصود أولا هو المعتاد . . لأن ذكر المقاصد أعون على الاستعداد لبلوغها.

ولكن الحق سبحانه وتعالى في الآية الأولى :

يذكر الدليل . .

فكأنه تعالى : يلفت أنظارنا إلى أن هؤلاء القوم مع كونهم ألوقًا . . كسانوا يخافون من الموت . .

ولكن الله تعالى أماتهم : فما أغنى حذر من قدر . .

والمطلوب إذن أن نتوكل على الله . . مــا دام الأمر كذلك وأن محـــاولة الإفلات من قبضة الموت . .

قد يكون هو نفسه سبب الموت . . بدليل قصة هؤلاء القوم . . .

ثم جاء المقصود في الآية النالية وهو :

القتال في سبيل الله . . والأعمار بيده عز وجل . . وأنه لا يغنى حذر من قدر . . . ولـو كان الإنسان فـى بيـته لبـرز إلى مضجعه . .إن كـان ممـن قـدر لـه أن يموت .

# ومن ملامح منهج القرآن الكريم فــــــ الدعـــــوة

يقول عز وجل :

﴿ وَلَن مُسْتُهُمُ مُفْحَةٌ مَنْ عَذَاتِ رَبُّكَ ﴾ [الأنبياء: ٤٦] .

إنه يجمع بين الترغيب والترهيب . مؤثرا تقديم الترغيب .

وحتى وهو يتوعد يمسك ابالصيد. حتى لا يطير :

وذلك واضح من خلال هذه الآية الكريمة :

ولئن . . . وإن للشك . . .

ثم هو : مسَّ . .

رهى : نفحة :

نفحة من عذاب ﴿ربك ﴾ وليست نفحة من عذاب ﴿الجبار ﴾

وهذا هو منهج القرآن

والذي يتلخص في :

١ .. تحديد الهدف

٢ ـ ثم . . بيان العمل الموصل إليه .

٣ ـ بالإضافة إلى إعانة المسلم . . ليكون قادرا على تحقيق الأمل . . عن طريق
 هذا العمل :

# ويتضح ذلك فيما يلى :

يقول عز وجل :

﴿ حُذْ مِنْ أَمُوالِهِمْ صِدِقَة نُطِهْرُهُمْ وتُركيهم بها وصلَ عليُهمْ إنَّ صلاتك سكنَّ لَهُمْ واللَّهُ سميعٌ

عُليمٌ ﴾ [التوبة: ١٠٣]

ويقول سيحانه:

﴿ . إِنَّ الصَّلاة تبهيٰ عن الْفحْسَاء والْمُكر . . ﴾ [العنكبوت: ٤٥] .

ويقول تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ امْنُوا كُتِ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُتِ عَلَى الَّذِينَ مِن قَسَكُمُ لَعَلَكُمُ تَتَفُونِ ﴾ [البقرة: ١٨٣].

ويقول عز من قائل :

﴿ وأدِد في الناس بالمُحجَ بِالنُّوث رِحالاً وعلى كُل صامرٍ بالنِّين مِن كُن فِح عِمنِقِ ( ٢) ليشهدُوا منافع لهُمُ ويدُكُرُوا اسم الله في أبَّامِ مَعْلُوماتٍ ﴾ [الحج: ٢٧ ، ٢٨] .

وقفات . . بين يدى الآيات :

في آية سورة التوبة : يبدو الهدف واضحا وهو : ﴿تطهرهم وتزكيهم بها﴾ . --

وفي آية سورة العنكبوت : تبدو غاية الصلاة وهي :

إنشاء واعظ مقيم في كيان الإنسان يحميه من الوقوع في الفحشاء والمنكر.

ثم تقرر آية «البقرة؛ كيف كانت التقوى غاية الصوم .

ثم تجيء سورة الحج لتـحدد الهدف من الحـج وهو : مجمـوعة من المنافع وفي مقدمتها الذكر .

ومن خلال ذلك كله \_ تبدو الأهداف دافعة إلى الطاعة ، مانعة من العصيان .

إلى جانب مابثه الله تعالى في القرآن الكريم بما يخلق جوا من التنافس أو التسابق من أجل الفور بجزاء هذه الأعمال في الدنيا . وفي الآخرة .

## ومن أساليب القرآن

## يقول الله عز وجل في أول سورة الجاثية:

﴿ حمد ( ) تعربلُ تكساب من لله العمرس الحكيم ( ؟) إذا في السُمسوات والأرض لآيات لَلْمُؤْسِين ( ؟) وهي حلفكُم وما ينتُ من د لَهُ آياتُ لقوم بُوفُون ( . ) واحتلاف اللَّس والنهار وما أمرل اللّهُ من المساء من روق فأحما له الأرض لعد مُولِهِ، وتصرُّيف الرياح الاِتُ هوم يعقلُون ﴾

وقال تعالى فى سورة «ص»: ﴿ وَمَا خَلَفَ السَّمَاءَ وَ لِأَرْضَ وَمَا سَهُمَا نَاظَلَا ذَلَكَ طَنُّ الدِّينَ كَفرُوا مِن لَنَارٍ ﴾ [٢٧] .

## يقول الخطيب الإسكاني: (١)

[ أخبر تعمالى أن فى خلقهما بالحق ما السموات والأرض ما آية للمؤمنين . وأنه خلقهما باطلا لا ليعبد فيهما ويطاع . . ذلك ظن الذين كفروا موالويل لهم ما كانت الآية الأولى من سورة الجاثية : محمولة على ما تقدم من إثبات الآيات فيها للمؤمنين:

## ومن تلك الأيات :

أنه لا شيء أعظم في الموجودات منها .

ثم اتساق النجوم فيسها . وتسخيرها على انتظام . مما يدل علمي مدبرها . ثم وقوفها مع عظمها . وثقل جرمها بغيسر دعامة من تحتها . ولا علاقة من فوقها . . تدل على قادر لا يشبهه قادر .

فمن وفي النظر في ذلك . وفي سائر ما فيـها من الآيات الأخر حقّه . .أداه إلى الإيمان بالله تعالى .

فلذلك قال : ﴿ لآيات لِلْمُؤمِينَ ﴾ :

فخصهم لانتفاعهم بها . وإن كانت الآيات منصوبة لهم ولغيرهم .

<sup>.</sup> १४७ (१)

إلا أن غيرهم لما لم ينتفعوا بها . . صارت كأنها لم تكن لهم آيات . وأما قوله تعالى :

﴿ وَفِي خَلْقَكُمْ وَمَا يَبْتُ مِن دَانَةِ آيَاتٌ لَقُوْمَ يُوقَنُونَ ﴾ فإن العجائب في خلق الحيوان . وماله من أعضاء والحواس التي بها يدرك المحسوسات .

ثم في باطنه من جواذب المواد التي بها قوام الحياة .

ثم الروح : التي بها نبات الأجساد : أكثر من أن تحصى وتعد :

فإن عرضت شبهة لملحد بأن كون الولد بإحبال الوالد أمه . . ومن نطفته يأخذ شبهه . . فإنه يطرح ذاك . ويرتاح بالآيات .

التي ليس إلى الوالد فعلها. ولا جارحة من جوارحه يحيط علمه بنشأتها .

والحكمة في تركيبها .

فكيف أن يكون فاعلها تبارك وتعالى :

من صنعها . وزينها بالعقل الذي هو أكبر نعمة ؟.

فهذا هو المتفكر في ذلك :

ينتقل من ظن . . إلى علم . وتيقن بعد شك .

واليقين : علم يحصل بعد تشكك .

ولذلك لا يوصف الله تعالى بأنه «موقن» . ويوصف بأنه «عالم» فلهذا قال : ﴿ آيَاتٌ لَقُوْم يُوتُنُونَ ﴾ ·

\* وأما الآية الأخيرة وهي ﴿ واحْتلاف الليل والمهار. ﴾ الآية :

فقد تقدم من قولنا في الفرق بين : "يعقلون" و"يعلمون" ما يبين الجواب عن الفائدة باختصاص هذه الآية بقوله ﴿مِعْلُونِ كَمَا قَالَ تَعَالَى في سورة البقرة ﴿إِنَّ في حَلَقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ . ﴾ الآية فخص هذا المكان أيضا بقوله "يعقلون" .

#### لأن المعنى :

أنهم يفطنون بمعلوم لمعلوم آخر. فيعقلون من إحياء الأرض بالمطرحتى تكتسى بالنبات والشجر: أنه يحيى العظام وهي رميم وهذا موضع يقال فيه: \*عقل كذا . . من كذا . أي استدركه بالعلم . بعد أن لم يكن مستدركا له .

فكأنه في معنى : يفطنون . ويدرون . ويشعرون .

كما أن أصل الوصف بالعقل موضوع لحالة ثابتة . وحالة طارئة.

فلذلك خصت الآية الثالثة بهذه اللفظة ] .

ويبقى «المؤمنون» أهلا للاعتبار . [ لأنهم برسوخهم في هذا الوصف الشريف : «المؤمنين» أهل للنظر :

## لأن ربهم يهديهم بإيانهم:

فشواهد الربوبية لهم منهما لائحة . وأدلة الإلهية فيهما واضحة .

ولعله أشار بالتعبير بالوصف إلى أنه لابد في رد شبه أهل الطبائع . . من تقدم الإيمان . وأن من لم يكن راسخ الإيمان لم يخلص من شكوكهم ] أ . هـ (١) .

وقد بدأ سبحانه وتعالى بآيات السموات . لأنها : أظهر . وأكثـر . وبالتالى أقهر!

ومن قوتها ما ذكره الرازي (٢) .

١ ـ إن الأفلاك والعناصر ـ مع تماثلها في تمام الماهية الجـسمية . اختص كل واحد
 منها بصفة معينة :

كالحرارة والبرودة . واللطافة والكثافة .

٢ .. إن أجرام الكواكب مختلفة في الألوان :

مثل : كمودة زحل . وبياض المشترى . وحمرة المريخ .

<sup>(</sup>١) البقاعي \_ سورة الجاثية .

<sup>(</sup>۲) تفسير سورة «الجائية» .

وبعضها ليلى أنثى .

٣ ـ كل فلك مختص بالحركة إلى جهة معينة . ومختص بمقدار واحد من السرعة والبطء ] .

## من دلائل يسر التكليف:

١ .. تنزيله منجما . . مفرقا . . ليفهم . . ثم ليسهل العمل به .

٢ \_ ثم هو من الله تعالى : [ المحيط بصفات الكمال ] .

٣ ـ وهو الله العزيز الحكيم :

فكان كتابه عز وجل من فيض عزته وحكمته :

[ عزيزا حكيما لا كما تقول الكفرة من أنه شعر . أو كذب أو كهانة ؛ لأنه لا حكمة لذلك . ولا عزة. بحيث يلتبس أمره بأمر هذا الكتاب المحيط بدائرة الحكمة والصواب .

ودل بشواهد القدرة . وآثار الصنعة من نسخة هذا الكتاب . . دل على .

أ\_الصفتين . [العزيز الحكيم]

ب \_ وعلى وحدانيته فيهما . اللازم منه : تفرده المطلق . فقال مؤكدا لأجل من ينكر ذلك . . وترغيبا في تدقيق النظر . بتأمل آيات الوجود . التي هذا الكتاب شرح لمغلقها . وتفصيل لمجملها .

## وإيماء إلى أنها أهل لصرف الأفكار إلى تأملها :

﴿ إِنْ فَي ﴾ .

ولما كانت الحواميم . . كما روى «أبو عبيدة» في كتاب «الفضائل» : عن ابن عباس رضى الله عنهما : لباب القرآن \_ حذف ما ذكر في «البقرة» من قوله «خلق» ليكون ما هنا أشمل فقال «السموات» أي : ذواتها] .

\_\_\_\_\_ إلى أي شيء ندعو الباس وكيف

وربما جاز لنا أن نقول :

إن المهم في خلق السموات والأرض . . ليس المقصود بالدرجة الأولى المذوات . . وإنما الكيفية . . لأنها التي يكون بها الاعتبار . . واقرأ قوله تعالى : ﴿ أَفَلَا سَطُرُونَ إِلَى الإِلَا كَبُفَ حُلَقَتُ (١٠) وإلى السماء كيف رُفعتُ (٨) ﴾ [الغاشية: ١٧، ١٨] .

#### تصريف القول

وفرارا من الملل ومن الكسل . . يقول عز وجل :

﴿ ولقد صرفا لدُس في هذا القُبرُاد من كُلَّ منتلِ فَأَنِي "كَنتر الناس إلا كنفور ؟ [الإسواء: ٨٩] .

ريقول تعالى :

﴿الطُّر كَيْفَ نُصِرِفُ الآبات نَمَ هُمْ بِصَدَّفُونَ ﴾ [الأتعام: ٤٦] .

ما هو التصريف ؟

جاء في المصباح

[ صرفت الكلام زينته . وصرفته بالتثقيل مبالغة ] .

[ والصريف الصوت . ومنه صريف الأقلام ] .

[ والصبرف بالكسر الشبراب الذي لم يمزج .ويقبال لكل خالص من شبوائب الكدر : صرف ؛ لأنه صرّف عنه الخلط ] .

وإذن فمعناه : التلوين . . والتزيين . . .

أى أن الله سبحانه وتعالى ضرب للناس «من كل مثل: من كل نوع . . لتتأثر النفس . . ثم تتجاوب مع قصصه . . المتعددة . . وأسلوبه الكثير الألوان . . وما يصحبه من أصوات .

#### أحسن الحديث

وأحسن الحديث بإطلاق هو : القرآن الكريم وذلك قوله عز وجل :

﴿ اللَّهُ نزُّلُ أَحْسِنِ الْحِدِيثِ كِتابًا ﴿ [الزَّمْرِ: ٢٣] .

وسوف يظل كذلك أحسن الحديث . . وأعذب الحديث . .

متحديا . . باقيا إلى الأبد في سمواته العلا بحفظ الله تعالى إياه

في السطور . .

ثم في قلوب هي أوعيته . .

وفى طليعـتها أولئك الذين يمـلكون صوتا جمـيلا . . يمنحه عــز وجل ناسا من عباده . . يمتلكون موهبة الصوت الذي يشع جمالا وكمالا :

الحمال : بما ضم عليه من رقــة وخشوع . . ثم كــان هو الكمال . . حين يتلوه قارئ يغترف لسانه من قلب ودود :

معمور بالتقوى . . مغمور بالجلال .

وإنك لتسمع هذا الصوت الندى . . ثم تتحسس نفسك وأنت تستقبله لتتأكد : هل مازلت على الأرض بشرا يمشى . . أم أنك هناك سابح في جو السماء ؟!

إنه الجمال . . والكمال . .

تسمعه ؟ لا بل تستمع إليه . .

لا . . بل تستمتع به . .

وقــد تــــمنى عندئذ أن لو كــانت جوارحــك كلها آذانا . . تــنهل من هذا النور العلوى . .

والذى لا يوافيك حين تسمعه من عـقل قارئه وإنما هو فيض قلبـه ينساب إليك مغموسا بالجلال والجمال . .

وقد يحملك هذا الصوت الأثير . على موجنات الأثير . . ثم يأخذك من نفسك: من وعيك . . حتى إذا قبال : صدق الله العظيم . . رد إليك وعيك : فإذا أنت تقول :

حقا: صدق الله العظيم

وقدر الله العظيم:

قدر أن يرحمنا بهذا القرآن الكريم .

## الأسماء الحسني

غهيد:

تقول العرب:

كثرة الأسماء تدل على شرف المسمى . . .

لاذا ؟ لأنها دلالة على خصوبة الشخصية . .

وعلى تجدد جوانب التفوق فيها . .

وكأنما يدل كل اسم على بعد من أبعاد هذه الشخصية المتراحبة .

يقول الله عز وجل :

﴿ وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْمِي فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ . [الأعراف: ١٨٠] .

[ لله ] : له وحده سبحانه وتعالى :

﴿ الأسماءُ الْحُسنَى ﴾ :

لشرفها . . يشرف مدلولها سبحانه

﴿ فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ لماذا ؟

لأنها الدواء . . ولأنها الشفاء . .

#### والمعنى :

ما دامت الأسماء الحسني له وحده سبحانه . .

وما دامت حاجتك تلح عليك بين جوانحك وما دامت هي الدواء وهي الشفاء. .

إذن . . فخذ طريقك إلى تحقيق آمالك بها :

بها . . وحدها . . فإن ذلك أدعى للإجابة . . وأولى بالتوفيق . .

وهذا هو طريقك الأوحد . . لا أن تذهب إلى غـيره سبحانه . . لأن غيـره عبد المعين :

فهو مثلك يحتاج إلى معين !!

ألا وإن ذلك الدعاء نعمة ورحمة:

فلنحافظ على ذكره عز وجل بها . . طمعا في إجابة الدعاء . .

ومن شكر هذه النعمة :

أن «تذروا الذين يلحدون في هذه الأسماء : حيث لم يتذوقوا حلاوتها :

إن الذكر نعمة يحمدكم الناس عليمها . . في محاولات لتمعكير النبع الرائق . بالمكر المبيت :

فاستمسكوا بها : خذلانا لهم . وإحباطا لخططهم :

قيد هذه النعمة: بشكرها:

ومن شكرها :

١ \_ إحصاؤها .

۲ \_ وحفظها .

٣ ـ وتذكر معانيها .

من دواعي شكر:

هذه النعمه :

ونما يحملكم على الاستمساك بها . . تصوركم لمكر عدوكم بكم :

فهم يلحدون فيها :

أ\_ يطعنون فيها .

ب ـ ويمارون في القرآن الكريم : ظاهرا وباطنا : تصف ألسنتهم الكذب .

جـــ يغيرون الأسماء مدفوعين بالمكر السبئ يأخذون : «اللات» من «الله» .

و"العزى" من "العزيز" و"مناة" من "المنان" .

يفعلون ذلك : إيهاما واحتيالا .

د ـ وقد يخترعون من الأسماء مالم يأذن به الله .

هـــ وقد ينقصون : فيقولون ببعض .ويتركون بعضا .

ومن واجبكم :

الا تدخلوا معهم في جدل فارغ: لأن التافه قد يغلب في معركة المراء . . ثم اتركوا القضية لله تعالى . . فاتحين بصائركم على خبايا أعدائكم حتى لا تحققوا بالجدل بعض أمانيهم .

# ومما يحملكم على ذلك الترفع أمور منها :

أن أعداءكم يحاولون ضربكم في الصميم وفي مقتل : وهو : العقيدة .

ثم إنهم مستمرون : لا يفتؤون يمكرون كما يفيد التعبير بالمضارع في اللحدون».

وفي رحلة الاستمرار هذه يحاولون تطوير أسلحتهم ويواصلون مكرهم :

حيث يلجؤون إلى االإلحاد؛ في مواقف أخرى من مثل قولهم :

الله حاكم . . لكنه يحكم . . ولا يملك :

بل يترك للسنن الكونية لـتدير الكون نيابة عنه ﴿ سُلَحَانُهُ وَتَعَالَى عَمَا يَفُولُونَ عَلُوا

## كَبِيراً ﴾ [الإسراء: ٤٣] .

[ والقرآن الذي يجد فيه من يحسن فهمه كل ما يحتاج إليه في دنياه وآخرته، في فكره وسلوكه، علمنا أن الذكرى تنفع المؤمنين. لأنها وإن لم تعطهم ما ليس عندهم، تضع تحت أيديهم وأعينهم ما بعد عنها مما هو عندهم.

هذه الحقيقة التي شرحتها في خطبة افتتاح المؤتمر هي أن الله نزل هذا القرآن، وتعهد بحفظه، وما حفظه الله لا يقدر أن يضيعه بـشر. وإن الإسلام باق خالد، وإن أهله لهم المنصورون، وإن العاقبة لهم، وإن كتب الله الظفر حيناً لعدوهم في معركة من المعارك عليهم، لما خالفوا عن أمره، ولما اتبعوا غير سبيله، فليس هذا تعذيباً من الله للمؤمنين، ولكنه تأديب لهم أن يعودوا لمثله، وقلت إننا بين أمرين: إما أن ننصر الله فينصرنا، ويكون لنا بذلك عز الدنيا وسعادة الآخرة، وإما أن نقعد عن نصرة

ديننا، ونهمل شريعتنا، فيستبدل الله بنا غيرنا، فيدخل في الإسلام شعب حي عامل كشعب الألمان أو اليابان، فيحملوا هم لواءه ويصيروا هم أولياءه، ونرجع نحن كفقراء اليهود، لا دنيا ولا دين ،نسأل الله السلامة من هذا المصير ] .

I وأبلغ الخطب ليس الذي يحشد فيه الخطيب أضخم الألفاظ، وأبلغ الجمل، ويسوق فيه أروع الشواهد، ويهدر بذلك هدراً، ويتكلم فيه مع لسانه يداه وعيناه. بل إن أبلغ الخطب ما قلت فيه الحقيقة التي تدخل قلب السامع، فيؤمن بها ويصدقها، ويقول لك: صدقت على أن توقد تحتها نار العاطفة ، لا أن تعرضها قضية منطقية باردة، تخاطب العقل ولكن لا تهز الروح، ولا تحرك القلب، وأن يكون كلامك من قلبك قبل لسانك].

## عن البراء والولاء يقول أحد الكاتبين

وقرر أن مفهوم الولاء والبراء لم يكن مفهوما طارئاً على العقيدة بل هو من أصلها الآن الأمر بالدخول في الإسلام يقتضي حدوث معتقد الولاء والبراء في قلب المسلم من ساعة دخوله في الإسلام . ولذلك لم يأت في الآية السابقة \_ يعني آية المجادلة رقم ٢٢ \_ نهي للمؤمنين عن محبة وموادة الكافرين لكفرهم، وإنما جاءت الآية بخبر عن واقع ، وهو أنه لا وجود أصلا لمؤمن يحب ويواد الكافرين لكفرهم، ص٣٥ .

وقد انتبه المؤلف لمعنى لطيف ركز عليه كشيراً ودارت عليه أعنه القول في المبحث الرابع عن توافق الولاء والبراء مع سماحة الإسلام وهو أن : «الحب القلبي الذي ينقض الولاء والبراء وينفي أساس الإيمان هو حب الكافر لكفره»، وأما ما دون ذلك من الحب الذي لا يتعلق بأصل الكفر فإنه لا ينقض أصل الإيمان الإسلامي. وقد استدل المؤلف الحصيف على ذلك بقوله تعالى : ﴿ إِلَك لا تَهْدِي مِنُ أُحْبِبُت ولكنّ الله يهذي من يشاء ﴾ [القصص: ٥٦]. فقد أشارت الآية الكريمة إلى محبة النبي عليه لعمه الكافر ولم يعتب عليه في ذلك : «يدل ذلك على عدم مخالفتها لكمال الإيمان ، وأنى لها أن تخالفه وقد وقعت من أكمل الناس إيمانا ؟! «ص ٢٩).

وفي تفصيل المؤلف للأمشلة ذكر أن الحب في المبحث الخامس طالت مناقشة المؤلف لبعض مظاهر الغلو في مفهوم الولاء والبراء، فكشف عن مناقضتها لهدي سلف الأمة الصالح من المجاهدين في تعاملهم مع أهل الذمة بالبر والقسط، وتلكم صفحات ناصعة في تاريخ الأمة تجلت حتى في أقصى معارك العنف الفاصلة في أيام الحروب الصليبية، حيث أحسن إليهم صلاح الدين الأيوبي بما لا يزال يسهر أنظار المؤرخين ومطالعي التاريخ، ولو لم يكن ذلك من تراث الأمة الزاهر لما وصف شوقي

## ويشارك الأقران ذخر سلاحه ويصف حول خوانه الأعداء!

عمر المختار بأنه :

وقد أحسن المؤلف إذ نسظر إلى كل ذلك ثم قيده قائلاً إن : • سببه أن المسلم لا ينظر الى الكافر المعين على أنه عدو أبدى، بل مهما قوى عداء الكافر للمسلم واشتد، يبقى احتمال أن تزول هذه العداوة باسلام ذلك الكافر، فعلى المسلم أن يبقى للصلح موضعاً.

فلا يغرق في العداوة. فقد قال تعالى عن مشركي مكة الذين قاتلوا المسلمين وأخرجوهم من ديارهم ﴿ عسى الله أن بحعل سُكُمْ وسُن الدبن عاديتُم مهُم مودة والله قديرٌ والله غَفُورٌ رُحيمٌ ﴾ [الممتحنة:٧] .

وذكر أن الحب القلبى لغير المسلمين على درجات فمنه الذي ينقض أساس الإيمان ومنه مالا ينقضه وقد يدل على ضعف فيه كحب الكافر الفاسق لفسقه أو معصيته لا لكفره، أو إعانت للكافر مع بقاء الإيمان راكزاً في القلب كما في قصة حاطب بن أبي بلتعة التي جلى المؤلف عبرتها كثيراً في هذا الفصل مستعينا بتحليلات واستخراجات شيخ الإسلام تقى الدين ابن تيمية ، والإمام القرطبي ، وغيرهما من فحول العلماء .

ودعاء المؤلف الفاضل إلى الانتباه إلى ما دعاه بفقه المصالح والمفاسد ؛ لأن من أثاروه يتغاضون عن وضع المسلمين اليوم في خريطة العلاقات الدولية، حيث هم في حالة ضعف مربع واستهداف فظيع من قبل القوى العالمية. والغفلة عن هذا الواقع تعرض المسلمين لمزيد من الاستهداف والاستغفال والاستدراج. وقد أبان المؤلف لمن

يجادلون بأن المعاهدات التي بين الدول الإسلامية والغربية بها أخطاء شرعية ولا تصح بأن معاهدات مثل تلك تبدو ظالمة أو هاضمة لحق المسلمين سبق أن وردت في التاريخ النبوى عندما أراد رسول الله على مصالحة غطفان على نصف ثمار المدينة، وهذا ليس موقفا بدعاً في التاريخ ولا في الفقه، فله أشباه ونظائر كثيرة .

#### دحض الشعارات

لقد وفق المؤلف أيما توفيق في عرض جوهر موضوع الولاء والبراء مُخلصا مما لحق به من شطط وغلو، ودحض هراء أهل الشعارات الذين غدوا يطخصون الفقه بدقائقه كلها في شعارات تروقهم، وتحلو لهم وتستهويهم ويجعلونها بمثابة قواعد محكمة أقوى من النصوص ومن فقهها، ولا يترددون في تأويل كل نص أو فقه لا يتعلق مع تلك الشعارات الصماء. وما أشقى العلم بشعارات أهل الغلو التي تعتدى على حرمة العلم ، وتجرده من لبابه وتبتذله في عبارات جوفاء .

ومع تلك المواجهة القوية التي تصدى بها المؤلف لمبتذلات الغلاة فقد جاءت لغة الكتاب هادئة رقيقة رفيقة حادبة ليس بها عنف ولا غرام . وقد يؤخذ على الكتاب تداخل بعض مباحثه، وعودة المؤلف لشرح شأن سبق أن شرحه قبل هنيهة وهذه من بعض موروثات طرق التأليف القديمة ، والتأثر بالمنهج التعليمي لشيخ الإسلام ابن تيمية، وهي طرائق قد لا تناسب أساليب التأليف والتعليم الحديثة القائمة على أدق مقتضيات التنسيق والتنظيم والتدقيق المطرد . وقد خالطت هذه المسألة منهج تأليف هذا الكتاب قليلا لا كثيراً، ولم تؤثر عليه إلى الحد الضار، ولكن كم كنا نتمني أن لوخلا منها ومن أثرها على الإطلاق. والكتاب يستحق أن ينقل إلى لغات أخرى وعسى أن توفق الرابطة لنقله لبعض الألسن ونرشح منها اللسان الإنجليزي ، والفرنسي ، والأوردي والتركي والسواحيلي .

#### من مغالطات المشركين:

يقول الله عز وجل:

﴿. إِن كَادَ لَيُضلُّنَا عَنْ آلهَتَنَا لُولًا أَن صَبَرْنَا عَلَيْهَا . . ﴾ [الفرقان: ٤٢] .

إنهم يسخرون منه ﷺ . .

والأولى أن تتجه طاقة السخرية إليهم . . هم . .

## وعليهم أن يسألوا أنفسهم :

كيف نسخر منه . . . . ونحن في نفس الوقت مـعترفون ضـمنا بأنه يملك من البراهين ما أوشك بها أن يضلنا ؟ !!

#### [ هكذا يتصرف الإنسان في غيبة الإيمان ] .

## يقول أحدهم محذراً :

ما تمد لنا شبرا من غدر . إلا مددنا لك باعا من ختر ! [والحتر : أشد الغدر ].

أما في ظل الإسلام . فالمسلمون لا يعرفون الغدر . . وإنما دينهم الوفاء . .

ولهم رأى عام ضاغط . . يلزم المتجاوز كلمة التقوى

## روى الإمام أحمد :

« كان معـاوية رضى الله عنه يسير فى أرض الروم . وكان بينه وبسينهم عهد إلى أمد .

فأراد أن يدنو من ديارهم . . حتى إذا انقضى الأمد غزاهم من قريب :

## فإذا بشيخ على فرس يقول:

الله أكبر ! . . وفاء . لا غدرًا . . يامعاوية !

إن رسول الله علي قال:

«من كان بينه وبين قــوم عهد .. فــلا يحلن عقــدة . ولا يشدها حتى ينقـضى أمد العهد .. أو ينبذهم على سواء ».

وقد تسـأل : لقد هاجم أعداءه مبـاغتة . . والجـواب : لقد كانوا مشـاكسين . مردة . وكان مجتهدا فيما ذهب إليه .

#### تلمس الإنسانيات

#### في الأحكام التشريعية

من وراء الأحكام الشرعية يمكن أن نستنتج ما وراءها من المعاني الإنسانية.

وإن كان كثير منها منصوصا عليه مثل : الخمر .

كما يمكن أن نفهم إلى أى مدى يقدر الإسلام ظروف الإنسان. ثم يعامله على أساسها. ومن الأمثلة على ذلك :

أن العهد المكى كان أطول من العهد المدنى [ ١٣ : ١٠ ] .

وما كان ذلك إلا لأن القـرآن الكريم قد راعى البيئة والوراثة وتأثيرهمـــا في كيان الإنسان . .

وكذلك . . لم يعاجل الله تعالى قريشا بالعقاب :

فالتقليد أمر ضروى . . ومفارقة العادات . والمراكز الاجتماعية أمر صعب . ومن هنا قال تعالى ﴿ إِلاَ اللَّمِهِ إِل رَبْكُ وَاسِعُ الْمُعْمَرَةَ ﴾ [النجم: ٣٢]

فيعفو عن هذا اللمم . والعلة في ذلك هي :

أولا : ﴿ أَنشَاكُم مِن الأَرضَ .. ﴾ :

فهـو أعلم بما يصـلحكم . ولذا حـرم عليكم لحم الخنزير : لا ضـمانا للصـحة فقط . . بل لأمر أبعد من ذلك هو :

الارتفاع بالإنسان عن المستوى الخلقى الهابط إلى الأرض . الناشئ عن أكل لحم الحنزير .

بدليل : أن الغربيين أكــلوه . فمات عندهم الإحــساس بالكرامة إلى حــد يسمح الواحد منهم لزوجته أن تخالل . .

وقد فشا فيهم الشذوذ الجنسي. . إلى درجـة شرَّعوه بقانون . بعد أن عجزوا عن

إلى أى شيء تدعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_ الما

دفعه . .

وثانيا : ﴿وَإِذَ أَشَمْ أَجَنَةٌ فَى نُطُودِ أُمَّهَاتَكُمْ ﴾ [النجم: ٣٢] وهذا هو عامل الوراثة.

يفول عز وجل :

﴿ الَّذِي حَلَّقَ فَسُوكُنَ ( \* ) وَالَّذِي قَدَّرُ فَهُدَى ( ٣ ) ﴾ [الأعلى: ٢، ٣].

هدى طبق سننه تعالى في الفطرة . .

وحذف المفعول للتعميم .

وكل شيء مسوّى في بابه .

#### الزوجيه

﴿وَالشُّفْعِ وَالْوَتَّرِ﴾ [الفجر: ٣] .

أى : زوجى وفردى : ﴿وَمَنْ كُلِّ شَيْءٍ حَلَفًا رَوْجَيْنَ﴾ [الذاريات: ٤٩] .

﴿ و الْعاديات صبْحًا (١) فالْمُوريات قدْحًا (٣) ﴾ [العاديات: ١، ٢ ] .

وهذا إرهاص لمستقبل العمل العسكرى من كل سلاح فتكون فيه هذه الصفات : لأنه لو أراد \* الخيل » لـذكرها . . كمـا نص عليها فـى غير آية . . فـدل عدم ذكرها على أنها أوصاف لأنواع تكون فى الخيل والجمال . وغيرها .

#### [استدراك]:

الإسراء: إرهاص للطائرة الأسرع من الصوت.

المعراج: فوق كل تقدم علمي في الفضاء الخارجي .

#### الفلية

[ الفلق ] : كل مجوف مشقوق أى : منفرج : كالعين والأنف : فهو كل ما فرجه الله ، [ من شر ] :

و اشر؛ هنا : اسم ... لماذا ؟

لتعم الاستعادة من كل الشرور . على خلاف ما ذكر د. زكى مبارك والذى قال:

[ أنا لا أعود برب الفلق من شو ما خلق . . بل من خير ما خلق وهو :

الحمال] ؟!

ذلك بأنه جعل قشر، أفعل تفضيل . . فقه صر الاستعادة على قاشر، قالمخلوقات فقط .

والدليل على أنه اعتبرها أفعل تفضيل قوله : ﴿خبرِ﴾ .

(ورحم الله أستاذنا الغمراوي) .



#### حدث ذات ثيلة

فى السرادق الكبير قام الشـيخ يعظ الناس . ولكنه أطال . . فلما اعترض الناس مال واحتجب . . وادعى الغضب !

ثم عبـر عن غضبه بهـذا العتاب العـفيف . . والذى توجه به إلى المعـترضين . الذين لا يصبرون على سماع الحق بينما هم سماعون لقوم آخرين من المغنين ؟!

## وكان لابد من تعليق على ما حدث :

إذا عراكم حادث . . فتحدثوا \_ فإن حديث القوم ينسى المصائب .

أجل كان لابد من فضّ هذا الاشتباك . . لا في السرادق الواسع وإنما في جلسة خاصة . . أو هذه التعليقات باعتبار ما حدث فوصة للتعليم .

ولكننى فوجـئت بالفتى المتحـمس . . والذى انتصر لشـيخنا ممن اعترضـوا عليه ويسعده أنه حقق النصر ، وبالدليل القاطع . ولكن ما زالت الفجوة واسعة بين لدعاة والمدعويـن : وقلت فى نفسى الداعية الغاضب . . لم يكسب المدعوين بغضبه .

والذي هزمهم بالدليل . . لم يكسبهم أيضاً . . فأين السر ؟! وماذا على الداعية أن يقعل ؟؟

#### والسر هناك عند المدعو :

هذا المدعو . . الذي قد يحمله العناد على الجحود : جحود الشمس في رائعة النهار .

ومهما كانت قوة البرهان . .

كما وأنه لا يستسلم لداعية لا يعترف به . .

وإذن . . فما الذي نقوده به إلى الحق ؟

إنه بما يلى يسلس قياده:

- ١ ـ بالخطاب اللين .
  - ٢ ـ الاعتراف به .
    - ٣ ـ التواضع .
  - غ ـ طلاقة الوجه .

إلى غير ذلك من خالائق : هي في مجموعها أقوى من البرهان . أو هي معه شريكان في «الإقناع» .

البرهان : الذي قد تهزم به العقل . . لكننا لا نقنع القلب ؟؟

والمدعو لا يحب طعم الهزيمة لإنسان مهما كان ذلك الإنسان !!

#### تنبيه وتوجيه :

وقد يملك الداعـية البرهان القاطع : يقنع به العـقل . . ولكن يبقى القلب الذى نتعامل معه بلغة أخــرى . . لابد منها ـ كما أشرنا آنفا . . .

ذلك بأنه لا يكفى أن يكون الداعية متسلحا عما يعينه على البلاغ: لابد من أن يكون له وجود في وجدان جمهوره:

إن في استطاعة القائد العسكرى أن يكسب احترام جنوده بقدر نجاحه في أداء دوره كقائد يحقق الله به النصر . .

ولكن يبقى أن يكسب حبهم مضافا لاحترامهم :

#### وكذلك الدامية:

إنه ليس قائدا مهيأ للعمل بنجاح فقط . .

ولكنه ﴿رائدٌ .

ورائد : لا يكذب أهله . .

وما دام رائدا . . فهو يملك القدرة على التأثير . .

ومن يملك قدرة التأثير هو وحده القادر على التغيير !

ومن مظاهر ذلك :

أن يصبح (حاجة) لدى جمهوره:

أن يصبح مرغوبا : مطلوبا . . من قبل المدعوين :

وخذ من الهجرة هذا الدرس:

فقبيل الهجرة جاءه 🚎 وفد المدينة يطلبونه : حبا له .

ورغبة فيه .

وقد استوثق له «العباس» رضي الله عنه . .

ودلت البداية على الفلاح في النهاية .

ولا يعنى ذلك التساهل في الدعوة إلى الحق . . تملقًا للجماهير . . حتى تحبه . إن الدعاة يمثلون الحق المر .

ولأنه مر . . فإن نصيبهم من حب الناس ضئيل . .

وليكن !!

#### فلنتحمل أقدارنا:

وإذا لم نستطع أن نكون سعداء . . فلنعش أقوياء :

أقويساء : يفرضون احترامسهم على الدنيسا . . ولا طمع لنا في هذا الحب على حساب الحق . . فإنما يبكى على الحب النساء !!

## إن الداعية فرد في مجتمع مؤمن :

والمجتمع المؤمن ـ ككل مجتمع ـ له آمال مشتركة يجب أن تتحقق .

وله كذلك خصوم ماكرون يتربصون به . .

ولن تتحقق الآمال . . ولن يهزم الخصوم . .

إلا بوحدة المجتمع :

و ﴿ المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضه ﴾ ثم . . إن هناك تخصصات . .

ينبغى أن تتلاقى وتتكامل . لـتتحقق الأهداف الكبرى بها . . في زمــان يبذل الأعداء كل طاقاتهم حتى لا تحقق هذه الأهداف .

والداعـية : خلاصـة هذا المجتــمع . . وقـد وضـع الله تعالى فــى يده مفــتاح القلوب . . وعليه أن يحسن إدارة هذا المفتاح . . لتستقبله تلك القلوب :

ولا يتم ذلك إلا بالوحدة الجامعة .

لقد كان من أسباب انهيار الدولة العباسية . . هو هذا الصراع العنيف المخيف بين «المأمون» وأخيه : الأمين :

## حتى قيل :

 لو أنهما كانا من أم واحدة . . لما كانت هذه الحرب . . ولما انتهت إلى هذه النهاية المفجعة» .

فليحذر الذين يخالفون عن أمره .

وحتى يقبل المدعو علينا:

لابد من صفات معينة يقررها المجربون :

## الحطوات الأربع :

والخطوة الأولى على الطريق . . اتباع ما يلى : ``

المعرفه: يجب عليك أن تعرف موضوعك .

الإخلاص: ونعني به أن تؤمن بموضوعك هذا .

الحماس: أن تكون تواقا للحديث عنه .

### والممارسة:

أن تتحدث عنه في كل مناسبة .

وفي مناسبة اكالعزاء، عليك أن تكون .

مدركا أن المعزى مشغول فقط بأداء واجب العزاء . .

وإذا كان ولابد من موعظة فتكن على هذا النحو :

1 \_ الايجاز :

لأن البلاغة . . ما سميت بلاغة . . إلا لأنها تبلغنا مقصودنا . .

فلابد أن يكون الحديث موجزا . . وإلا تأخرنا في الوصول إلى هذا المقصود . . وأحس المدعو بالملل . . فكان هذا الاشتباك الذي رأيناه . .

٢ ـ ثـم محاولة انتزاع المعنري من مشاغله ليكون طرقًا منعنا حبن تحدثه
 ٢ ـ يهمه ..

## وحتى يقبل المدعو علينا فلابد من :

١ \_ مراعاة الظروف

إن لكل مجتمع ظروفه التي تميزه . .

وبالتالى : له مشكلاته . . وأسلوبه في معالجتها .

ومن الخطأ تجاهل هذا الممنى :

فالحديث في سرادق المعزين غيره في المسجد الجامع .

ذلك بأن المعزى لم يأت ليسمع . . وإنما ليتحلل من واجب العزاء . . وفى ذهنه مشاغله التي تثقله .

أما رواد المسجد . . فقد جاۋوا ليسمعوا . .

فلا بأس من محادثتهم . . وربما جاز أن يكون الحديث طويلا .

٣ ـ مع اليقين بأن غاية الداعى نبيلة . . إلا أن ذلك لا يسوغ له أن يقفز إليها
 فوق ما هو ثابت ومشروع . . ولا أن يتخذ إليها سبلا ملتوية :

لأن الغاية لا تبرر الوسيلة . . .

ولقد قلت يوما .. وفي نفس المناسبة :

ناقدا ما رأيته من مظاهر البذخ . . مما يناقص جلال المناسبة . .

قلت : ولكن بطريق غير مباشر :

### الوفساء للأمسوات

الوفاء للأحياء شيء عظيم ، وأعظم منه الوفاء للأموات :

لمامات النبي على بكاه الصحابة قائلين:

ليتنا متنا قبله . . حتى لا نفتن بعده . .

ولكن «معن بن عدى» كانت له وجهة نظر أخرى دونهم جميعاً :

فقدرد مليهم قائلا:

ولكني رغبت في أن أعيش بعده . . حتى أصدقه حيا . . وميتا !

إنها وجهه نظر مختلفة . ولكن القلوب مؤتلفة .

حول قيمة الوفاء للأحق بهذا الوفاء :

ومن الوفاء للأموات . . ما روى من أنه كان بالبصرة ثلاثة إخوة . من ولد عتاب ابن أسيد :

كان أحدهم يحج عن حمزة .. ويقول :

استشهد قبل أن يحج ،

وكان الآخر يضحى عن أبي بكر وعمر . ويقول :

أخطأ السنة في ترك الأضحية .

وكان الآخر يفطر عن عائشة أيام التشريق ويقول :

غلطت في صومها أيام العيد .

فمن صام عن أبيه وأمه . . فأنا أفطر عن أمي عائشة ] .

وتأمل كيف اتسعت همة هؤلاء الأماجد . .

حتى اعتبروا أنفسهم مسؤولين . . حتى عن هؤلاء العظام الراحلين . والذين حفلت سيرهم بجلائل الأعمال . .

### لكنها النفوس الكبيرة:

تعبت في مرادها الأجسام

وإذا كانت النفوس كبارا

## وفي مجلس ضم:

سفيان الثورى : ويوسف بن أسباط ووهيب بن الورد

قال سفيان : كنت أكره الموت . .

أما اليوم . . فأنا لا أكرهه

ولما سئل في ذلك قال :

أخاف الفتنة

#### وقال يوسف:

أما أنا فلا أكره طول البقاء .

### ولما سئل في ذلك قال :

لعلى أصادف يوما : أعمل فيه عملا صالحا . أو أتوب توبة نصوحا !

وقال وهيب : أما أنا : فأختار مايخـتاره الله تعالى لى . . وما يختاره عز وجل أحب إلى .

## وأقول أنا :

اللهم أصلح لنا دنيانا التى فيها معاشنا . وأصلح لنا آخرتنا التى إليها معادنا . . واجعل الحياة زيادة لنا فى كل خيسر . واجعل الموت راحة لنا من كل شر . . اللهم : أحينى ما كانت الحياة خيرا لى . وأمتنى ما كان الموت خيرا لى .

وإذا أردت بعبادك فتنة فاقبضنا إليك غير مفتونين .

## زكـــاة الأخـــوة

كان «سعيد بن عمرو» مؤاخيا ليزيد بن المهلب . فلما حبس عمر بن عبد لعزيز يزيد . ومنع من الدخول عليه . أتاه صديقه سعيد بن عمرو فقال : يا أمير المؤمنين :

لى على يزيد خمـــون الف درهم . وقد حلت بيــنى وبينه . فإن رأيت أن تأذن لى فأقتضيه ؟ فأذن له . فدخل عليه السجن . فسر به يزيد .

وقال له : كيف وصلت إلى ؟ فأخبره . فقال يزيد : والله لا تخرج إلا وهى معك . فامتنع سعيد .

فحلف يزيد ليقبضها . فقال عدى بن الرقاع في ذلك :

ولم أر محبوسا من الناس واحدا حبا زائرا في السبحن غير يزيد «سعيد بن عمرو» إذ أتاه . أجازه بخمسين ألفا .. عجلت لسعيد وهكذا لم يفقدهم الحبس أريحيتهم التي لم تتخل عنهم حتى في ظلمة السجن . لقد كان سعيد ضيفا كريما . . وكان يزيد أكرم منه . .

وكأنى بيزيد يقول :

وإنى لحلال: بى الحق أيقى إذا نبزل الأضياف أن أتجهما إذا لم تذد ألبانها عن لحومها حلبنا لهم منها بأسيافنا دما!! لقد كان الكرم طبيعة . . تفرض على صاحبها أن يكون سخيا . . وقبل ذلك أن يكون تقيا .

بل كانت جبلة الكرم تسـرى بالعدوى من الصاحب إلى صاحبه على حــد تعبير القائل :

لمست بكفى كف أطلب الغنى وما خلت أن الجود من كفه يعدى وإذا كان يزيد بن المهلب قد قضى دينه فى ظروفه الصعبة . .

فإن طلحة بن عبيد الله . . كان يبذل فطرة السخاء فيه . .

هذه الفطرة التى كانت تعبر عن نفسـها ، ولا تسأل عن دين المحتاج . . ولا عن ىنسيته . .

> وربما عبرت عن نفسها . . وعلى نفس المستوى . . مع الأعداء . . فكانوا مع الأصدقاء سواء :

> > ولقد فدى طلحة رضى الله عنه عشرة من أسارى بدر . . .

وجاء يمشى بينهم ].

وقد سئل بالرحم يوما . . فقال : مـا سئلت بهذه الرحم من قبل . . ثم قال لمن سأله :

[ قد بعت حائطا لى \_ بستانا \_ بتسعسمائة ألف درهم وأنا فيه بالخيار : فإن شئت ارتجعته . . وأعطيتكه . وإن شئت أعطيتك ثمنه ] !

إنه \_ وهو مالك الموقف \_ لم يفرض على الرجل اقتـراحا معينا . . وإنما كان من سخاته العريض : أن يخيره . . ليختار ما يشاء . . .

وإذا كنا نسمع اليوم عن معارك الجيران. . التي قد تصل بهم إلى ساحات المحاكم فإنا نـذكر هذه الأريحية التي حمت عـلاقة الجيـران من التآكل . . فكانــوا إخوانا متــحابين . . ومن حـبهم أن يبـادروا بالمعروف . . دون أن يلــجئوا جــارهم إلى ذل السؤال :

بلغ ابن المقفع أن جارا له يبيع دارًا له . . لدين ركبه .

وكان يجلس في ظل داره . فـقال : ما قمت إذن بحرمـة ظل داره . . إن باعها معدما وبت واجدا . . فحمل إليه ثمن الدار . وقال : لا تبع !! ] .

وهكذا كان نوال ابن المقفع أفضل النوال على ما قيل :

أفضل النوال ما كان قبل السؤال . فإن الفضل كل الفضل في ذلك :

النوال . . الذي يغنيك عن السؤال . .

وقلت للشيخ الغاضب . ما قاله المجربون ؟

إنما يأمر المسلم بالمعروف . وينهى عن المنكر إذا ضمن تحقيق واحد مما يأتى : أ ـ إزالة المنكر نهائيا .

ب ـ جبر خاطر المؤمنين .

جـ ـ كسر خاطر الفاسقين .

د ـ عدم ترتب ضرر أكبر يلحق به أو بغيره .

فإذا لم تحقق الـدعوة كلها أو واحدا منها فـإنها حينئذ تكون مـخاطرة داخمة في

النهي عن إلقاء النفس إلى التهلكة : والله تعالى يقول :

﴿ وَلا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةَ ﴾ [البقرة: ١٩٥].

وواجبنا عندئذ هو : الصمت :

ومن بلاغة الصمت:

قال بعضهم :

في الصمت سبعة آلاف خير . .

وقد اجتمع ذلك كله في سبع كلمات . . في كل كلمة منها ألف :

١ ـ الصمت عبادة من غير عناء .

۲ ــ زينة . . من غير حلى .

٣ ـ هيبة . . من غير سلطان .

٤ \_ حصن . . من غير حائط .

٥ \_ يغنى عن الاعتذار لأحد .

٦ ـ راحة للكرام الكاتبين .

٧ ــ ساتر للعيوب .

وبعد ذلك كله فهمو زينة للعالم . . والجاهل على سواء : فمهو زينة للعالم . . وستر للجاهل .

وصدق القائل اليس للجاهل خير من الصمت :

ولو كان يعرف هذه المصلحة لما كان جاهلا .

وخيرية الصمت هنا . . فرارا من مغبة الاسترسال الذي قد تخسر به جمهورك :

وقد قالوا : مائة صديق . . ليسوا كثيرا . .

ولكن عدوا واحدا . . يكفى !!

#### والحسق يقال

إذا لم يكن لك كمال وفضل . . . فالأفضل أن تحفظ لسانك في فمك . وقد قالوا :

أ\_اللسان : يفضح الآدمي . . كما تفضح الخفة الجوز الفارغ -

ب \_ لا تتعلم البهائم منك الكلام . . فتعلم أنت الصمت من البهائم .

## من واقعية الإسلام

يعترف الإسلام بمتاع الحياة ومتعتها :

والإسلام يحب الجمال . والزينة .

ولكن في غير إسراف ولا مخيلة . .

وقد مـدح الإسلام الزهد . . ولم يمدح الفقـر . لأن الزاهــد هـــو : من بملك شيئا . . ثم يزهد فيه . .

أما الفقير: فإنه لا يملك شيئا . .

وإذ يقول الشاعر المترف:

ولذيذ الحياة ما كان فوضى ليس فيه مسيطر أو نظام

فيان الإسلام يجعل من الزهد متعة عباده الصالحين . لا ما يتقلب فيه المترفون . .

وإلا . . فما ارتفع ساكن القصر إلى أعتاب أبي بكر بمظهره البسيط !!

## فقه الواقع :

أ\_معرفة طبيعة المنكر وطبيعة المدعوين:

هناك منكر واقع : فتجب المبادرة إلى إنكاره .

وهناك منكر متوقع : يرجـــا الاشتباك معه قبل وقوعــه إذا لم يكن هناك فساد من التأخير .

### والدليل:

﴿وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى﴾

أ\_ من أقصى : من بعيد

ب \_ يسعى [ يعدو بسرعة ] .

وفي الدعوة الفردية

یکفی واحد . . ومتی ؟

١ \_ إذا كانت الدعوة مجرد البلاغ .

٢ ـ أو مجرد إلقاء الحق بين يدى الغافلين عنه .

ب ـ ١ ـ الجماعة المتشابهة في مشاربها : ويكفى ، في دعوتها القليل .

٢ ـ والجماعة المتعددة النزعات . . لابد لها من الكثرة وقد يكون داعية أبلغ من
 داعية . وإن كان الثاني أغزر علما .

٣ ـ. وقد يكون أسلوب أقوى من أسلوب .

وقــد يكون داع أقوى حــجة . . لكن النفــوس تميل إلى غـــره . . لاعتـبــارات خاصة . .

وإذن : فالجـماعة المتـعددة المشارب . . لابد في دعـوتها من كثـير . . يدورون حولها.

## وهناك دعوة أسهل من دعوة :

إن كنت تدعو إلى عقيدة . . فما أصعب المهمة .

وإن كنت تدعو إلى فضائل عملية فما أيسرها .

وهناك دعوة حاكم . . ودعوة محكوم .

والحاكم \_ لكى نكسر غروره \_ لابد من أكثر من داعية . . ومن هنا قالوا : لفظ أمة «أكثر عددا من لفظ قـ وم . . فكان لفظ «أمة» أنسب بالدعاة «لما فيـ م من معنى

التعاضد والالتحام، .

ومن فقه الواقع :

أن تكون الدعوة في مؤسستك . أو في قريتك :

ذلك بأن الموعظة عندئذ مـباشرة . . والمكان مـحدود والحيـاء كمـا يقولون : في الوجوه . .

وكلنا يعرف صاحبه . . ولا كذلك في المدينة لتباعد المسافات .

وعندئذ: فالرفق مطلوب .. لأن ثمن القسوة فادح :

وإنه لشيء مخيف حقا . أن يكرهك أحد . .

وأقبح منه : ألا يبالى بك أحد . .

واعلم : أنه ليس كل ما تواجهه يمكن تغييره . .

جــ وقال علماؤنا:

إن الناس فريقان:

فريق تغلب نفسه على قلبه .. وهذا يكتفي بالموعظة الحسنة ..

وقسم يغلب قلبه على نفسه .. وذلك لا يكتفي بالموعظة الحسنة ..

بل لابد من ورائها : معرفة الحكمة ..

التي تدرك بالتعليل . وتحسن الربط بين الأسباب والمسببات .

وهؤلاء هم الصوفية الذين تهيأ لهم اليقين الذي لا يقبل الشك . .

فاعتصموا به في مهب الرياح . . فوقاهم هذا اليقين من كل سوء . . ] .

### الدعوة وطلاب الدنيا

ومن أصناف المدعوين : طلاب الدنيا . .

فلندخل إلى قلوبهم من باب الدنيا . .

لقد كان الرجل يعلن إسلامه . . من أجل الدنيا . . وجه النهار وعندما يدخل الليل حتى يصير الإسلام أحب إليه من الدنيا وما فيها .

وكان الرجل يسأل الرسول ﷺ مالا . . . فيعطيه غنما بين جبلين . . فيرجع إلى قومه قائلا :

أسلموا . . فإن محمدا يعطى عطاء من لا يخشى الفقر . .

إلى الحد الدي كان الرحل من هؤلاء بقول "

كان ﷺ يعطيني وهو أبغض الناس إلى . . ثم إذا به أحب الناس إلى .

كيف تدعو المسترشد ؟

أ \_ تحببه في الله تعالى . . عن طريق تذكيره بنعمه عليه . .

[ وفي سورة النحل وسورة الرحمن . أمثلة .

ب \_ ثم تحريضه بأن الجماد قد سبقه إلى طاعة الله عز وجل . . . فكيف يستسيغ هذا الوضع ؟ كيف يستسيغ أن يسبقه الجماد ؟!

جـ \_ الإجمال . . ثم التفصيل . . إثارة للشوق :

مثال : ثلاثة تشرق الدنيا بمطلعها شمس الضحى . وأبو إسحاق . والقمر ! الأصل القرآني :

ونقرأ في ذلك قوله عز وجل :

﴿ أَمْ حَسَبْتَ أَنْ أَصْحَابِ الْكَهُفُ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجُبًا (١٠) إِذْ أَوَى الْفَتْيَةُ إِلَى الْكَهُفَ

إلى أي شيء ندعو الناس وكيفي \_\_\_\_\_\_\_ الله أي شيء ندعو الناس وكيفي

فقالُوا رَمَا أَتَا مِن لَدُمِكَ رَحْمَةً وهَيَئَ لِنا مِنَ أَمُونا رَشِدًا ﴿ ) فيصِرِنْنَا عَلَى آد بهم في الكهْف سين عددًا ﴿ ) ثُمَّ بِعِضَاهُمُ لِيعَلِم أيُ الْحِرُنِينِ أَحْصَى لِمَا لِثُوا أَمِدًا ﴾ [الكهف: ٩ ـ ١١]

وذلك هو الإجمال . . المشير للشوق . . إلى تفصيل هذا الإجمال في قوله عز وجل : ﴿ نحن نقص عليكَ نَباهم بالحق.. ﴾ .

### وأخيرا :

فإن من فوائد الإجمال ثم التفصيل : كأنك تذكر المعنى مرتبن . .

## الصبر على إلحاح المدعو:

ومن المدعوين : ذلك الذي قال للرسول ﷺ : أوصني وأوجز ! ومن قال :

دلني على عمل إن عملته يحبني الله . ويحبني الناس .

ولاحظ أن الرجل مع حرصة على أن يفوز بحب القادر سبحانه وتعالى . . فإنه \_ وفى نفس الوقت \_ لايستخنى عن الناس . . ولا مانع لدى الإسلام فى هذا . . تجاوبا مع غرائز الإنسان.

## ومن أساليب الدعوة

#### مخاطبة الوجدان:

- ١ ﴿ هُو الَّدِي حَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الأَرْضِ حَمِيعًا ﴾ [البقرة: ٢٩] .
- ٢ ﴿ حَلَقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ بَالْحَقِّ ﴾ [الزَّمْرُ : ٥] [وفق مصلحتكم].
- ٣ ﴿ الله سخر لكم مَا في الأرْض و الْفلك تحري في البحر بالمره ﴾ [الحج :
   [1] . .
  - ٤ ﴿ وسخر لكُم مَا فِي السّموات وما في الأرْصِ حميعًا منهُ ﴾ [الجاثية: ١٣].
     ذكر تعالى قمنه هنا . . دون آية الخلق . .
  - وذكر تعالى «هو» في آية الخلق . . رفضًا لمن قال : الطبيعة خلقت نفسها .

### [ الانطلاق .. من نقطة اتفاق ]

وحتى يصل الطرفان إلى هدف واحد . . لابد أن ينطلقا أولا من نقطة اتفاق. . ومن أمثلة ذلك :

أ ــ أيسرك أن يكون ولدك في البر سواء ؟

ب ـ وقوله : ﴿ أَرَايِت إِنْ كَانَ عَلَى أَمْكُ دِينِ أَكْنَتَ قَاضِيتُهُ ﴾ ؟

### ١١ ـ الموضوعية :

وهى : فض الاشتباك بين الآراء المشتجرة بلا تحيز لرأى .

وتتم الموضوعية في إطار : فكر منظم . .

ومن انتظامه أن ينتقل من العام إلى الخاص :

يعرض الفكرة إجمالًا . . ثم بيان إيجابياتها وسلبياتها كما أشرنا .

### ١٢ ـ توخي مصلحة الدعوة :

إن الصحيح هو أن تكون الدعوة هي التي تتحكم في منهج العمل وأساليبه وأولوياته . فإذا كنت تتميز بالأسلوب التحليلي المنطقي في أحاديثك، وكنت في جمهور بسيط فدع أخاك الذي يمتلك لغة الجمهور العادي يتكلم، لعله أفضل تأثيرا منك، في هذا الموضع، وإذا فشلت في دراستك فلا تهون من قيمة الحوار إلى الجدل، اجتهد في إعادته إلى مجراه الطبيعي العادي، حتى ولو أدى ذلك إلى قطعه بحكمة وتبصر، تفاديا لتعميق الهوة النفسية والفكرية بينه وبين الآخرين (المدعوين)، فالناس يجذبهم السلوك المتزن أكثر من الكلام المؤيد بالحجج إذا كان صحابه خلوا من التأدب ومراعاة المشاعر والأذواق .

## الدور البشري أولا:

يقول الأستاذ الطيب برغوث: ﴿ إِن هذا الدين منهج إلهي للحياة البشرية، يتم تحقيقه في حياة البشر بجهــد البشر أنفسهم في حدود طاقاتهــم البشرية، وفي حدود الواقع المادى للحياة الإنسانية في كل بيئة، ويبدأ العمــل من النقطة التي يكون البشر عندها حينما يتسلم مقاليدهم، ويسير بنهم إلى نهاية الطريق في حمدود طاقتهم البشرية، وبقدر ما يبذلونه من هذه الطاقة ] .

### غيز الداعية :

[ .. إن تميز الداعية ونموذجيته يتطلبان منه أن يضع مسافة بينه وبين الآخرين ليظل قادرا على الحكم الموضوعي على عناصر الموقف وملابساته فلا ينساق ليتمكن من التمدخل المؤثر في الوقت المناسب والأسلوب المناسب، وفي قصة يوسف عليه السلام في السجن نموذج رائع للداعية الذي تميز عن بقية المساجين، فصار مقصدهم في الملمات : ﴿ إِنَا بِرَاتُ مِن المُحسِينِ ﴾ [يوسف: ٧٨] ويسألونه فيجيب، ويستفتونه فيفتيهم، ويشكون إليه مشكلاتهم وواقعهم ...

وفي موقف الإمام المصلح عبد الحميد بن باديس خلاصة لفقه الحركة في هذا المجال حين استدعاه مسؤول استعمارى كبير ، وأخذ يهدده بإقفال المسجد إذا لم يوقف نشر أفكاره ، فكان جوابه له : ﴿ أيها المسيو الحاكم . . إنك لا تستطيع ذلك . . ﴾ قال له كيف ؟! فأجابه ابن باديس : ﴿ إن كنت في عرس علمت المحتفلين ، وإذا كنت في مأتم وعظت المعزين ، وإذا جلست في قطار علمت المسافرين، وإذا دخلت السجن أرشدت المسجونين، وإذا قتلتموني التهبت مشاعر المواطنين . وخير لكم أيها «المسيو» ألا تتعرضوا للأمة في دينها ولغتها » .

وتظهر أهمية دور الداعية حين يكون حريصا على استمالة كل الأطراف، ولو أخر أو أجل بعض ما عنده من الحق إلى فرصة أخرى أكثر نضوجا، دون أن يكون ذلك \_ بطبيعة الحال \_ من باب إقرار المحسرمات وترك الواجبات ، فدعوة الآخرين تتطلب ذكاء وفطنة من الداعية ، وهذا هو المعنى الإستراتيجي للدعوة ، أو التخطيط للدعوة، وتنويع أساليبها ومناهجها ] ا.ه. .

وكرر : لابد من الإيجاز . والذي يدل على :

١ \_ سعة اطلاع الداعية .

٢ ـ وعلى عمق تأمله .

٣ ـ ثم على تذوق سليم .

وعليك أن تتحسس رغبة الناس من نظراتهم. . لتقرر الاسترسال في الموعظة . . . أو السكوت . . على الأقل حتى لا يكونوا لك أعداء . .

وحتى لا ينتهي بك الأمر إلى مثل ما روي

## سئل حكيم:

ما أضيع الأشياء ؟ فقال : مطر الجود في أرض سبخة : لا يجف ثراها . ولا ينبت مرعاها . وسراج يوقد في الشمس وجارية حسناء : تزف إلى أعمى .

وضيعة تسدى إلى من لا يشكرها .

وقد حاولت إسداء هذا الجميل إلى الناس فلم يشكروه . .

وأنت المسؤول أولا ؛ لأن هناك معاندين لهم قــدرة على قلب الحقائق والتشويش على الداعية :

### وفيهم يقولون :

[ من حقائق التاريخ وحقائق الحياة أيضا أن بعض الذين يملكون القوة لا يفكرون في الاعتذار لأحد، فهؤلاء الاقوياء لديهم قدرة غير محدودة على تبرير تصرفاتهم الخاطئة، وهم يقتنعون في سهولة بالأسباب التي يستخدمونها في تفسير تصرفاتهم، حتى لو كانت هذه الأسباب في نظر الآخرين بعيدة عن العقل والحكمة والصواب، ولا جدوى على الإطلاق من محاولة إقناع هذا النوع من الذين أصابهم غرور القوة بضرورة الاعتذار عن أخطائهم التي تصل أحيانا إلى درجة الجرائم الكبيرة فما دامت القوة في أيدى هؤلاء فهم يحسبون أنهم على حق حتى لو كانوا على باطل . وهذه الحقيقة المؤلمة تنفعنا لأنها تقنعنا بأن أمثال هؤلاء الاقوياء لن يعترفوا بالخطأ أو يتراجعوا الحقيقة المؤلمة تنفعنا لأنها تقنعنا بأن أمثال هؤلاء الاقوياء لن يعترفوا بالخطأ أو يتراجعوا عنه إلا إذا أحسوا أن ما يملكونه من قوة يتعرض للمخاطر، في تملك اللحظة فقط يمكنهم أن: براجعوا أنفسهم ، أما قبل ذلك فإنهم يواصلون أخطاءهم دون خوف أو تردد، وسوف يبررون ما يفعلون لأنهم يشعرون أن الصواب في جانبهم، أما النقد الموجه إليهم فهو يأتيهم من الضعفاء .

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف ----

وحجة الضعيف مهما تكن قوية فإنها في النهاية تبدو بلا قيمة ولا تأثير ] ١.هـ. التواضع :

ونقرأ في أهمية التواضع قول أحدهم : «كلما ازددت علما. . كلما تبين لى أنى لا أعلم !

وإذا كان من المدعوين من لا تحبه. . فلا تعلن ذلك في الناس . .

الله الكليل في البيت : ترهب به الذين لا يعلمون هل هو كليل أم الله الله الله الكليل في البيت : ترهب به الذين لا يعلمون هل هو كليل أم

### من لباقة الداعية

## أ ـ أن يعذر موقف الآخرين من الدهماء :

إنهم يتصورون أن «الفنان» بل وكل إنسان غير الداعية يتصورن أنه «يعطيهم» . . ومن ثم فهم يتحملونه . ويقبلون منه مالا يقبل من الدعاة .الذين يمثلون في حسهم «القيد» المانع من تحررهم ؟!

## فلنرخ لهم من حبال الصبر:

إن للوردة ريحا طيباً . . ومن أجل ذلك يتحمل طالبوها وخز شوكها . .

والنخل . . كذلك . .

والنحل . . أيضا . .

دون التمر . . ودون العسل . . شــوك يدمى . . وعلى الداعية أن يكون له ريح طيب . . وثمر ناضج وعسل مصفى . . حتى يتحمله الناس !!

## ذلك الذي سئل:

الدخان : حلال أم حرام ؟

#### فأجاب:

إن أحس المدخن بألم في صدره . . فهو حرام وإن لم يحس . . فهو حلال؟؟ وإذا كان الباطل يتخفى : كعقدة في حبل حريري لا ترى . . فإن للحق قدرته الفذة على الإمساك به !

## نكن أنت هذا المسك به:

لقد انتيصر الإنسان على قانون الجاذبيـة بالطائرات الثقـيلة : ثم عاد من القـمر ببعض أحجاره .

وبإذن الله تعالى استـولد من شجرة البرتقال ليـمونا ! وبقى عليه أن يكسب كل

يوم صديقا : بالمياسرة والمسامحة .

### العلم (أولا):

تعليم الناس . . من جهالة وهدايتهم . . من ضلالة

### منطلقاً من :

معرفة أسباب النزول: نزول الآيات وورود الأحاديث مدركا المقاصد: وعلل الأحكام وفقه اللغة ليتحقق ما يلي:

فرآن : يتلى .ويعمل به

رسنة : تروى . . وتتبع

ونستأنس هنا بقوله عز وجل .

﴿ بِلِ أَكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون ﴾ .

فالجهل سبب الإعراض:

وإذن . . فعلم المدعو أولا . . وقبل أن تقول له : افعل . ولا تفعل .

### إن الداعية كهذا الفلاح!!

فهو ينتقى البذور السليمة. . ثم يضعها في الأرض التي أعدها للزراعة . . ثم تبدأ مهمته الثانية وهي : حماية النبات من هجمة الأفات . .

ولو أنه تكاسل . . لما حصد . . وكذلك نحن :

## نمهمتنا تتحصر في أمرين:

الطاعة : ثم حمايتها من التآكل . والداعية : حليم متسع الصدر

وقور : وليس هو بالثائر الغضوب . أو المتحمس العجول .

له حس بصير بعواقب الأمور . . يقوم مقام العين الباصرة .

## لا ليصير «ميناء» هادئا واسعا :

والناس بين يديه زوارق صغيرة تترنح !

بل لیصیر نهرا : جوده یروی کل من ورد . .

وإذا كان في هيسبته بعسيدا كالشمس في كبد السماء.. فقد كان بيسننا تفاعل وتواصل .

إنه داعية متميز : كالماء \_ مع لينه \_ ينحت الصخر مع صلابته : هو أخفت صوتا . . لكنه أعلى حبجة . وهكذا صاحب البرهان الساطع دائما : يعلو بحجته . . ويضاعف من هدوئه : إذا لقى مسترشدا . . كان هادئا . . وإن رأى مستكبرا . . بدا معتزا شامخا . . منطقه : فيه امتلاء وارتواء . .

في أمة هي حزب واحد . . ورأى وحيد ا

## ثم إنه : كالنحلة :

وقد سئل الإمام على رضي الله عنه عن وجه الشبه هنا ؟ فقال :

إذا وقعت «النحلة» على غصن شجرة : لم تكسره . ولم تفسده .

فكذلك : إذا نهيت عاصيا . . فلا تكسره ولا تفسده . .

إنه لا يتبحمل الضغط العالى . . وإنما هو هش ضعيف بمعصبيت. . . فرفيقا بالقوارير .

## ثم إن الداعية نور:

وإذا كانت الملائكة خلقت من النور : فهم بحكم جبلتهم :

لا يعصون الله ما أمرهم . ويفعلون ما يؤمرون : يسبحون الليل والنهار لا يفترون .

ومع ذلك . . فهم يتمنون أحيانا لو أنهم نزلوا إلى الأرض . . على ما فيها من تلوث . . لما يعلمون من عظيم الجزاء على أعمال في الأرض . ومنها :

سقى العطشان : إطفاءً لنار عطشه . وإصلاح ذات البين : إطفاء لوقدة الحلاف بين الناس : وتلك وظيفة الدعاة والتي يتمناها ملائكة أبرار . ومنهم الشيخ الشعراوى : وهو الداعية الناجع : والذى كان واضح الفكرة . بسيط العرض مركزا . سريع الإيقاع . . فرارا بالمستمع من الملل .

ومع فكره هذا المتسميلز . . فله كذلك أخلاقه المتسيزة : لم يكن في دعوته «طوفانا» يغرق . . أو بركانا يحرق . .

## فإذا رحل فإننا نبكيه مرتين :

١ \_ مرة . . لأنه رحل .

٢ \_ ومرة . . على حالنا من بعده .

ولئن كنا فقدناه . . فعزاؤنا : أن أمتنا مازالت بعون الله صالحة لتقديم أمثاله .

وحتى يظل رحم الأمة يقذف بأمثاله . فلابد من دعاة يتسلحون بما يلى : إضافة إلى ما سبق :

#### إجمالا:

١ \_ الثقة الكاملة بالكلمة . . وأنها قادرة على فعل مالا يقدر عليه السيف .

٢ ـ نعترف (بالآخر) . . وإن كان هو لا يعترف بنا !

٣ ـ نحاول أن ندخله من باب الترغيب وليس الترهيب . .

ذاكرين قوله 🚝 : ﴿ يسرا . . ولا تعسرا وبشرا . . ولا تنفرا﴾ .

ولقد غضب 🚟 يوم أطال «معاذ» رضى الله عنه في الصلاة قائلا له :

افتان أنت يامعاذ . . » وكررها .

## الولاء للدعسوة

قال «العز» [ ينبغى لكل عــالم . . إذا ذل الحق . وأخمل الصواب . . أن يبذل جهده في نصرهما . .

وإن عز الحق . . . فظهر الصواب . . أن يستظل بظلهما .

وأن يكتفي باليسير من رشاش غيرهما . .

قليل منك ينفعني . . ولكن قليلك . . لا يقال له : قليل

والمخاطرة بالنفوس مشروعة في إعزاز الدين ] .

### إن الداعية المؤمن:

طاقته : إيمانه .

وسلاحه : الكلمة الطيبة المؤمنة والتي تستمد من العقيدة قوتها ومضاءها .

#### أما غيره:

فبعضهم كالملاح التائه . . لا يعرف لنفسه هدفا .

وبعضهم له هدف :

ولكنه كطائرة محملة بالصواريخ : ولكن لا رشاء هناك . . ولا دلاء . . . وإنما عويل وبكاء !

إنه لا يملك طاقة الدفع . . وإنما الذي يملكه هو :

دموع التماسيح

تتحدر من عين داعية كسيح !

## دعاة على مستوى المسؤولية

لقد حاول «الحاكم» المستبد أن يأكل «العالم المداعية » من لحم الخنزير . . وإلا قتله ! ورفض العالم إلحاح الحاكم . . ثم دفع حياته ثمنا لمبدئه ! وحميه لا بهذا الصمود في وجه حاكم يفرض عليك الحرام . .

وإذن : فالفارق هائل بين هذا الحاكم الظالم . وحاكم : لا يفرض عليك احرام ولا يمنعك من الحلال !؟

إن الداعية هنا لم يستسلم بلصعط وإن كان عالية دلك بأن الاستسلام ست

أ\_رعبا . وعقداً نفسية

ب ـ ثم يتحول إلى طاغية يظلم مَنْ دونه . .

أما التغلب على الخوف . . فمن ثمراته :

الصفاء . .

والوضوح

والمضى قدما

لكن هذا الصفاء . . وذاك الوضوح قد يحمل على الغرور .

وإذن . . فقد وجب التحكم في هذه القوى حتى لا تنفلت .

## الأخلاق أهم من العلم

ذلك بأن الخلُق ينتفع به كل الناس . . مهما كان المذهب . .

رنكن العلوم : تتعدد

فلا ينتفع المرء إلا بمن يماثله في علومه . ومعارفه .

والفضل : قيمته فيه . . لا فيما يقال عنه مهما كان القائلون .

## الأخلاق في الإسلام!

أ\_مطلقة : غير ملونة . . فلا نكيل بها بكيلين إنها ليست عنصرية ! ولكنها إنسانية .

ب ـ دائمة : نهر يتدفق بالعطاء . . لا يتـوقف لأى سبب . . وإن كنت تتعامل حتى مع أعدى أعدائك .

جـ ـ غير مقيدة بمنفعة . . وإنما هي لله تعالى : يقول عز وجل :

ه در در در در در در در در مسكس المساد ما الإنسان: ٨] .

والأسير أجنبي . . بل «محارب» غير مسلم ومع ذلك نكرمه .

والأصل في ذلك قوله عز وجل : ﴿ وَإِنْكُ لَعَلَى خَلْقَ عَظْيُم ﴾ .

ه له علم وما يستشرون ما أيت تعمله مك تمحمان وإن لك لأحوا عبر مميون

ه إلك لعبي حلق عظم فسنصر و سُصرون الدخّم المسول م [القلم: ١، ٦].

ندخل ساحة النبوة على استحياء . . فنحن بشر ضعاف . . كما يقول العقاد عن الإنسان :

فیه من الحکمة والغباء وفیه من یــأس ومن رجاء وفیه من حب ومن بغضاء وفیه من صمت ومن ضوضاء صورة محیای لعین الرائی

وإحساسنا بهذا الضعف يحملنا على أن نطرق بابه في ذكراه . . غير

پى اى سىء بدعو لدس وكيف \_\_\_\_\_\_\_\_.

مادحين . . بن داعين أن يخلصنا الله من عذاباتنا . . بما ننشق من عبير ذكره . . على ما قيل :

### ما جئت بابك ما دحا ..بل داعيا ..

أخلاقنا إذن خليط .

أما هو . : فعلى ما يقول سبحانه : ﴿ وَإِنْكُ لَعَلَى خَلَقَ عَظَيْم ﴾ . لقد جمع الله تعالى فيه كل ما تفرق في البشر جميعا من خصال الخير . والاحظ من بالاغة الآية الكريمة :

التأكيد : إن . . واللام وعلى فالخلق فطرة فيه : طبع . . لا تطبع . . ثم خطابه . . . وتنكير «خلق» لتذهب النفس فيه كل مذهب . . ثم هو عظيم يشهد به العظيم سبحانه .

### سؤال:

هل جاءت الآية الكريمة ردا على تهمة الجنون ؟

### ونقول :

أولا: تهمة الجنون ساقطة . . فالقضية محسومة ابتداء : من وجهة نظرهم هم . . فالله تعالى يقول : \*وما صحكم محود « [التكوير: ٢٢] . فهو "صاحبكم" الذي تعرفون من ملازمتكم له : أنه غير محنون . .

وأنتم تعــشـرفــون بأنه صــادق وأمين . . فكيف يكون الصــادق الأمين مــجنونا ومعناهما ينفى ذلك ؟

### ولكن الخلق جاء:

لإبراز العامل الحاسم في النصر . .

وهو الأخلاق : القدوة الحسنة بدليل فاء الفصيحة : أو التفريع :

﴿ فستبصر ويبصرون ﴾ والمعنى أنك بهذه الأخلاق . . تدخل المعركة

والمستقبل لك . بهذا الخلق العظيم . . والذي هو السلاح المضاء ولن يكون للعدد ولا للعدة أهمية كما هي في ذهن المشركين .

و البا: تهمة الجنون واقعة بين أمرين: نعمة الإيمان. والأجر الموصول. وكما أنه لا يغلب «عـسر» «يسرين». فكذلك هنا: لا بقاء لتـهمة الجنون بين هذين المبدأين ؟

### من دروس الدعوة

١ ـ الدخول إلى ساحة المعركة بالأخلاق أولا. . فهى العامل الحاسم في تحقيق النصر .

٢ ـ الأمانة في عرض وجهة نظر الخصم مهما كان عوارها : فقد عرض القرآن
 تهمة الجنون ثم كر عليها . . فأبطلها . .

٣ ـ تفاهة الخصم الذي يتهم أعقل العقلاء بالجنون : وهكذا يصنع الحقد بأهله .
 من أسباب قبول النصيحة

١ ـ صدورها من قلب داعية : محب لك . مشفق عليك يدعوك لما يحقق
 مصلحتك . .

وعلى الداعية أن يحوز هذه المفاتيح . في جو من التواضع يحرّض الآخرين على قبول نصيحته ليكون على ما قيل :

يغضى حياء . ويُغضى من مهابته فلا يكلم إلا حين يبتسم! الداعة شخصية مستقلة

سيد الحديث . . نعم

سيد الحوار . . لا

مع تقدير التلميذ لأستاذه كرائد من رواد المتحدثين : ينهل من علمه . . ويرتوى من عينه الثرة بالخير . . إلا أنه لا يسلم قياده إليه فيـما يذهب إليه من رأى . . وإنما لأنه يخـتلف مـعه في زاويـة الرؤية . . فلابد أن تخـتلف الآراء . . بين التـلميـذ . . والأستـاذ . . الأستاذ : الذي يسعـده أنه إذا مات . . فسوف يحـمل الراية من بعده رجل جدير بتحمل المسؤولية من بعد رحيل أستاذه . .

يقول الأستاذ أنيس موضحا صلته وصلة زميل له برائده الأستاذ العقاد :

في الشعر .والبلاغة.وعلم الجمال .

أى : أننا كفرنا به . . وفي مواجهته !!

ودون قدرة على إقناعه .

أو دون دليل نسوقه . . ونواجه به ذلك الجيش الجرار من الحجج والبراهين التي سوف يطلقها الأستاذ علينا . .

وقد حدث ذلك . . وكان هولا عظيما ] ا .هـ .

وبهذه النظرة المستقلة . . تكون الشخصية المستقلة . .

المرشحة لحمل الراية من بعد رحيل السرواد . . أما المستسلمون لفكر واحد . . فهم أصفار على الشمال . . لا قيمة لهم بعد غياب الواحد الصحيح !] ا.هـ .

## يقول مؤرخ أمريكي معاصر:

[ إننا لو أخذن من التاريخ شاهدا ودليلا . فإن أى تغيير حقيقى يطرأ على المجتمعات الإسلامية . . لن يتم إلا بواسطة هؤلاء الذين يقاومون تحديات الغرب . . وليس بمعرفة هؤلاء الذين يتعاونون مع الحكومات الغربية :

إن المجتمعات تتغير في معظم الأحيان . . بهذه المواجهات الحادة . . وليس بالنصائح المفروضة من الخارج] ا . هـ .

## الأصل القرآني:

وفاقم وحهث للدين حيفا، [الروم: ٣٠] .

خد طريقك . . صامدا فوق معترك الأمواج . وصور الضلال .

على الأقل : تحديا لأعدائنا . . الذين يريدون «حبس» عقيدتنا في قلوبنا . . حتى لا يكون لها أثر في واقعنا . .

ألا وإنه لمن خطل الفكر . وخطأ الاتجاه أن نفعل ما يسر أعداءنا . .

حين لا نـوظف هـذه العـقـيـدة . .لعمارة الحيـاة إنهم يريدون أن ينقسم المسلم على اثنين :

قسم للدنيا ، وقسم للآخرة

فلنكن لهما معاحتي نحقق غاباتنا

فإنه لا ثمرة . . بلا جهد . . ولا انتصار . . بلا جهاد .

### من مظاهر الحكمة

### المرونة

لك فى الحياة هدف . . جـميل فلتبذل من أجله مـجهودا . . وإلا لن تصل . . ولا تحاول أن تصل للهدف بضربة واحدة ، لأن ذلك يجافى معركة الحياة . . وسوف تفشل . . كما فشل ذلك الثورى :

ليست المرونة : ضعفا . . ولا انهزاما ولكنها :

ثبات على المبدأ:

وحتى يبقى دائما هذا المبدأ . . نغير الخطط والوسائل كمثل اجاليليو، :

الذى فضل أن يتراجع ظاهريا عن أفكاره فعاش حتى سطر كل أفكاره بعدما لعنه تلاميذه .

وكان يقول : إذا كــان الخط المستقيم أقــصر مسافة بين نقطــتين فإذا كان في هذا الطريق عوارض فأقصر طريق هو المنحني : أي : المرونة .

إن الحياة أثمن من أن نبددها في المغامرات . . وبها نفاجئ أعداءنا بالنصر عليهم وهم غافلون مستهترون !

ومن هؤلاء المنتصوين : سيدنا موسى عليه السلام : وذلك قوله عز وجل :

١٣ \_\_\_\_\_ الناس وكيف

﴿ فَقُولًا لَهُ قَوْلًا لَيُّنَّا ﴾ [طه : 33] .

يقول الشعراوى : «لينا» حتى لا يعيره بأنه هو الذى رباه . لكن : ﴿ لَعَلَّهُ يَتَذَكُّوا الله وليست تعييرا .

## قدرأمتنا

إنها قد تغلب على أمرها يوما . . ولكنها لا تستخزي أبدا :

إنها جذوة مدفونة في التراب . . كلما هبت عليها رياح العزة : توقدت . . يجمعها قانون الأخوة :

هذا القانــون . . الذي لا ينسخه قــانون : لا ينسخــه قانون القــوميــة ولا قانون الحزبية :

إن الإسلام حق بين باطلين : «القـومية» : بشرية ضـيقة . «والحزبيــة» متعصــبة أنانية . للى أى شيء ندعو الناس وكيف



# من دنيا الأغيار إلى ساحة الأنوار

كان الرجل مسرفًا على نفسه . ويريد أن يعود العبد الآبق إلى سيده . .

وبدأ يتسمع نفسه اللوامة تناقشه الحساب . ليتخذ قرار الحج . . مفتتحا به عهدا جديدا :

and you as a queen or me

[ حاضر بجثته . غائب بهمته . . ناظر فی عطفه . . متغافل عن سخفه . . عاشق لعاجلته . ناس آجلته . .

( الذائق سمه بيده . الساهي بيومه عن غده . .

تغالط نفسك. . وتستخدم عقلك لشهوتك . . وتعفر خدك للذتك .

وتجزع من فوت أيسر حاجة لبدنك. . ولا تبالي أن تكون ممقوتا عند ربك :

الذي خلقك فسواك . وكيفك وآواك. ومنحك وحباك . وحفظك ورعاك .

وعلمك وهداك .

فهل هذا من العقل؟ تتبجح به بين أصدقائك وأعدائك ؟

أهذا من الجنس الذي تعامل به خاصتك وعامتك ؟!

أهذا من الحزم الذي تدخره لدهرك ؟!

أما ترى أنياب المنايا بارزة متتابعة ؟!

أما ترى أحداث الليالي متشايعة ؟

أما ترى الغير محدقة ؟؟ والآفات متوالية ؟؟

إنك عمى . إنك صمم : إنك جنون . إنك مسلوب الإخلاص في العبادة. قليل النشاط في الاقتداء بالسادة : تتيقظ في أمور الحياة الدنيا . وتحلم بأحوال الدار الأخرى . .

وليس هذا من رأى أولى النهي ولا من عادة ذوى الورع والتقي ]

وبعد هذا العتاب أو هذا الحساب : قرر الرجل أن يحج : أن يخرج من ظلمة النفس إلى أنوار القدس من ذل المعصية . . إلى عز الطاعة . .

من دينا الطمع إلى يستان الورع من دنيا الأغيار إلى ساحة الأبوار!

ولأن النقلة هائلة . . ولأن الشقة بعيدة . . كنان لابد من اللجأ إلى الله تعالى . . فهو وحده القادر سبحانه على التوفيق للعمل . . وتحقيق الأمل : وكان هذا الدعاء :

[ اللهم : إنك أمرتني . فقصرت . .

ونهيتني . . فعصيت

وأنعمت على . . فأفضلت . .

فإن عفوت . . فقد مننت

وإن عاقبت . . فما ظلمت ]

[ إلهي :

معصيتك . . نادتني بالطاعة . .

رطاعتك .. نادتني بالمعصية :

ففي أيهما أخافك ؟ وفي أيهما أرجوك ؟

إن قلت بالمعصية . . قابلتني بفضلك . . فلم تدع لي رجاء . .

وإن قلت بالطاعة . . ناديتني بعدلك . . فلم تدع لي رجاء . .

فلیت شعری : کیف آری إحسانی مع إحسانك . . آم کیف أجهل فضلك مع عصیانك ؟!

وربما حاولت نفسه الأمارة أن تستيقظ من سباتها . . فلعله يعدل عن قراره لكنه

يعاجلها بقوله :

تجد الصير للخالاص سبيلا سوف يجرى كعهده سلسبيلا من عهدود قد أمتعتك طويلا أى نفع للماء يشفى الغليلا هل سيجديه ذا العباب فتيلا؟!

قال لى صاحبى: فصبر قليل غاض ذا الماء من غديرك .. لكن وتصير الأمور خيسرا وأبقسى وأجبت الصديق: حسبك .. قل لى سمكى اليوم بالجفاف قتيل

### في الإحرام

كان مشهد المحرمين بهيجا لافتا للنظر:

فالوزير . . والخفـير . . والغنى والفقير . . سواء : لا فــرق إلا بما يعمر القلب من نوايا الخير . .

وهكذا . . تذوب الفوارق . .وتـتحد القلوب . .عندمــا ينهار حــائط الغرور بما يملك الإنسان من زهرة الدنيا . . ليكون الولاء للحق وحده . .

ويذكر الرجل هذين الصديقين . . عـندما تجبر أحدهما على الآخــر . . اعتزازا بمنصبه . . واستهانة بصاحبه . .

> فقال عنه المظلوم: نسى الطين ساعة أنه طين حقير فصال تيها وعربد. وكسا الخز جسمه فتباهى وحوى المال كيسه فتمرد

يا أخى : لا تمل بوجهك عنى : ما أنا فحمة . . ولا أنت فرقد قمر واحد يطل علينا وعلى الكوخ والبناء الموطد . . .

أجميل ؟! ما أنت أبهى مـن الوردة ذات الشذى ولا أنت أجود أقوى ؟ إذن . . مر الليل إذ يغشاك . . والنوم عن جفونك يرتد

وامنع الشبيب أن يلم بفوديك . . ومر : تسلبث النضارة في الخد أيسها الطين : لست أسمى وأنقى من تراب تدوس أو تتوسد

سدت أم لم تسد فما أنت إلا حيوان مسير مستعبد . .

وإذ تطفح هذه الأبيات ععانسي التشفى والانتقام . . فيإن الإحرام جامع للقلوب على كلمية سواء : بما يذكر من أحبوال الآخرة وأهوالها وبما يعكسه «البياض» من صفاء يحكى صفاء نفوس ينتظمها إحساس واحد صادق بأنها في يوم الحشر :

# وهنا الفارق العظيم بين حج وحج :

لقد حج الهنود . وحج المصريون . وحج اليونانيون . .

ولكنهم حجوا إلى «الهياكل المقدسة» .

وإذن . . فلم يكن ذلك الحج هو النموذج الصحيح للحج كما أراده الله عمز وجل أن يكون : إعدادا للفرد . وصياغة للأمة .

# 

فيولى وجهه إلى مكة البلد الحرام : والبيت الحرام مع الملايين الطائرة على أجنحة الأشواق . . استجابة للنداء العلوى الخالد :

## ﴿ وَأَذَنَ فَي النَّاسُ بِالْحَجِ ﴾

: إنى أستسودعك نفسى ، وديني ، ومالي . وأهلى . . وكل نعمـة أنعمت بها على .

#### ووديعتك

يامن لا تضيع ودائعه . ولا يخيب سائله . ولا ينفدُ ما عنده .

اللهم : اشغلنا بذكرك . وأعذنا من سخطك .

وأولجنا إلى عفوك : فقد ضن خلقك برزقك .

فـلا تشـغـلنا ـ اللهم ـ بما عنـدهـم . . عن طلب مـا عندك ، وآتـنا من الدنيــا القناعة . .

وإن كان كثيرها يسخطك. . فلا خير فيما يسخطك !

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

## مبحانك اللهم ;

إذا ذكرت خطيئتي . . ضاقت على الأرض بما رحبت . وإذا ذكرت عفوك . . ارتد إلى روحي :

### سبحانك إلهى

أتيت أطباء عبادك ليداووا لى خطيئتي : فكلهم عليك يدلني ! .

### حول البيت :

وحول البيت . . كانت العبرات . .

العبرات التي يغسل الحاج بها أدران نفسه الأمارة بالسوء . .

ويقع الرجل تحت وطأة شلال من الشوق العارم فينشد :

أطوف به والنفس بعد مشوقـــة وهذا محب قاده الشبوق والهدي وألشم منه الركن أطلب بردما بقلبي .. من شوق ومن هيمان ولا القلب: إلا كشرة الخفقان ويامنيتي منن دون كل أمان إلىك . . فما لي باليعاد يدان ولى شياهيد من مقلتي ولساني فلبي البكا.. والصبر عنك عصاني سيبلى هبواه بعبد طبول زميان دواء الهوى في السناس كل أوان بخمير زمام قائسد عسنسان

إليه .. وهيل بعيد الطواف تدايد على حاله: لم يبله الملوان فوالله ما أزداد إلا صباية فياجنة الماوي . وياغاية المني أبت غلبات الشوق إلا تقربا وما كان صدى عنك صد ملالة دعوت أطياري عنك بعدك والبكا وقد زعموا: أن المحب إذا نأي ولو كــان هـذا الزعــم حقا لكان ذا بلي: إنه يبلي التبصير والهوي أتاك على بعد المزور .. ولو ونت مطيته .. جاءت به القددمان

وعبر الله عـز وجل عن الكعبـة «بالبيـت» . . فكانت بيتـا . ولم تكن «منزلا» فالإنسان في المنزل ضيف : راحل غدا : أو بعد غد . .

أما البيت : فهو : مقام ، واستقرار . وأمن وشرف . .

وسمى الله تعالى «الكعبة؛ شرفها الله : البيت الحرام .

وبيت العرب : شرفها . .

وفلان : [ بيت قومه ] أي : شريفهم .

ويات الرجل : إذا سهر الليل كله في طاعة الله .

ثم إن البيت : أهل الرجل . . ومتاعه كذلك . .

ومن أجل ذلك كانت الكعبة ﴿قياما﴾ . . وللناس جميعا. .

لقد أراد الله عز وجل للكعبة \_ بيت الله الحرام : أن تكون مـثابة أمن وسلام : تتيم الناس . وتقيهم الخوف والفزع . .

كذلك جعل الأشهر الحرم لتكون منطقة أمن في الزمان : كالكعبة : جعلها الله منطقة أمن في المكان . .

## ولقد حمل الله المبيت مثابة للماس كل الماس وأسا:

[ حتى لقد امتن الله تعــالى به على المشركين أنفسهم إذ كــان بيت الله مثابة لهم وأمنا . والناس من حولهم يتخطفون .وهم فيه ..وبه ..آمنون ] .

[ إنها منطقة السلام والسماحة . في ذلك المصطرع . حتى ليتحرج المحرم أن يمد يده إلى الطير والحيوان . وهما ـ في غير هذه المنطقة ـ حل للإنسان ــ ولكنهما هنا في المثابة الآمنة : في الفترة الآمنة . في النفس الآمنة .

إنها منطقة المرانة والتدريب للنفس البشرية ؛ لتصفو . وترق . وترف . فتتصل بالملأ الأعلى . وتتهيأ للتعامل مع الملأ الأعلى ] الأمر الذي يفرض علينا التخلي عن نوازع الانتقام لنعيش في أمان وسلام \_ تتمكن به الدعوة في جو لا تتنامى فروعها إلا فيه

ولا يمتد ظلها إلا في رحابه .

ونذكر هنا قوله عز وجل :

﴿ ومن يُرد قيه بالحاد بطلُّم بدقه من عداب أليم ﴾ [الحج: ٢٥]

قال الجزائري : الباء زائدة

ونقول والله تعالى أعلم :

لا ريادة هنا ، إن الإرادة تمسك بسلاح الإلحاد . . راغبة في قسضاء وطرمها ، فالباء للآلة . . والله أعلم .

ونستأنس في ذلك بقوله عز وجل :

﴿ وَإِذَا حَاءَهُمْ أَمَوْ مِنَ الْأَمِنَ أَوَ الْحَوْفُ أَدَاعُمُوا لَهُ ۞ [النساء: ٨٣] بمعنى أنهم اتخذوه هو نفسه إذاعة ؟

## من دروس العفو

وإذا قبل الله عز وجل وهو الخالق . . إذا قـبل توبة التائب . . فأحرى بالمخلوق أن يقبل توبة مخلوق مثله . .

ويكفى مجيء المذنب معتذرا . . على ما في الاعتذار من حرج . .

وفي هذا المعنى يقول المتنبى :

وإن كان ذنبي كل ذنب ..فإنه محا الذنب كل المحو من جاء نائبا

إن الاعتراف بالذنب ثقيل على النفس . وإذن فـمن اعترف بذنبه . . وعلى الملأ معلنا أن لا عذر له فيما اقترف . . فقد استحق العفو جبرًا لخاطره الكسير . . وتحية له على شجاعته الأدبية . . في زمان قد تأخذنا فيه العزة بالإثم . . فلا نعترف بما اقترفت أيدينا :

كتب « الحسن بن وهب » إلى «محمد بن عبد الملك الزيات» في هذا المعنى يتودد إليه : أبا جعفر: ما أحسن العفو كله ولا سيما عن قائل: ليس لى عذر! ومن صور التودد التي تكسر عزيمة الثأر والانتقام قول الشاعر:

فهبنی مسینا کالذی قبلت .. ظالما فعفو جمیل .. کی یکون لك الفیضل فهبنی مسینا کالذی قبلت .. ظالما الفیضل فیان لم آکن للعفو عندك للذی آتیت به أهلا .. فأنت له أهسل

وإذ يستمسك المظلوم بحقه في الانتقام مع إلحاح الجاني في الاعتذار . . فـ قد تبادلا المواقع . . وصار المظلوم ظالما . . وصار من لم يقبل العذر . . غير معذور !! ومن ذلك قول الشاعر :

عزيرى من طول البكا لوعة الأسى وليس لمن لم يقبل العذر من عذر بل صار المظلوم ظالما :

إذا اعتذر الجانى محا العذر ذنبه وكل امرئ لا يقبل العذر مذنب!!

## من منافع الحج

في العمرة قد تدخل مكة وحيدا . . ثم تخرج وحيدا . .

أما في الحج : فلابد من زمان ومكان وشعائر ثم رفقة تتحقق بها الوحدة . . الوحدة : واقعا لا نظرية . .

وإذا اختلفت اللغات . . والعادات . . والطبائع فلم يمنع ذلك من الوحدة . . نخرج من جلودنا : من قومياتنا الضيقة .

لنكون كيانا واحدا يفرض هيبته على الآخرين من خصومنا .

وسوف (يشهدون) هذه المنافع : يشاهدونها . .

لكنها لن تتحقق بمجرد شهودها . . وإنما لابد من الوحدة لتحصيلها . . من حيث

إسى أي شيء بدعو الناس وكنف

كانت المبادرات الفردية عاجزة عن تحقيقها .

ومن المنافع : رمي الجمار :

إن هذه الشميرة تعني

أ ـ اكتشافنا عدونا المبين . . وهو الشيطان الرجيم .

ب ـ ثم اتفاقنا على رميه : على رفض خططه الرامية إلى التحريش بيننا . . لنوفر الطاقة التي نبددها في خلافاتنا لنسدد بها ضربة إليه وحده ! . .

ثم قـبل ذلك : الوقـوف بعرفـة : وكيف يشـعر المسلم أنه ليس وحـده في هذه الدنيا . . وإنما هو جزء من أمـة ضخمة . . يغيظ الله بها الأعـداء . . وإنها لجيش لا يقهر . .

فإذا جاء الطواف : ترقى ذلك الإحساس . . ليشعبر المسلم بأنه جنزء من «الكون» : وكيف ؟

إن قانون «كـبلر» يقول: إذا طاف النجم حول الشـمس . . أسرع كلما اقـترب منها حتى لا يحترق . .

وهكذا نحن . . على الأرض : نتجه إلى الكعبة في وقار .

حتى إذا طفنا حولها زادت حركتنا !! فنحن جزء من الكون الكبير .

فإذا تأملنا قـوله عز وجل ـــــ مـ مـــ [الحج: ٢٨] ربما جاز لنا أن نقول : إن المنافع «مشهودة لنا : إنها بين أيدينا . .

وعلينا أن نستصحب هذه الشعائر في عودتنا كما ولدتنا أمهاتنا : صُحفًا بيضاء ليكون السؤال . . لاعن المنافع الدنيوية . فهي محققة ضمن هذه الشعائر الدينية . . وإنما السؤال عن : متى يعى المسلمون هذه الدروس . . ليتخذوا منها منطلقا إلى عصر جديد . . مجيد . .

ومن المنافع : [ رجع كيوم ولدته أمه ]

بمعنى إعادة صمياغة الإنسبان من جديد . . ليبدأ الرحلة إلى ربه طاهرا . . وبلا

قيود .

ومن المنافع : الالتزام :

بمعنى أن شعائر الحج : ليس لـلنفس فيها مدخل . ولا للعـقل في فهم أسرارها حيلة . . وإنما هو مجرد الطاعة ؛ لأن الآمر هو الأحق بها :

وذلك يعني :

التدريب على مخالفة الهوى ليكون الولاء لله عز وجل وحده . . وبلا تساؤل : لماذا ؟ وكيف ؟

ومن المنافع قيمة التكافل الاجتماعي.

على هذه الأرض . . وفى المدينة المنورة . . كانت هناك قيم تأسست بها حضارة واستطال بناء . .

ومن هذه القيم : التكافل الاجتماعي :

حول المدينة كان يقيم الأعراب:

وذات يوم أصابهم قحط مبيد شديد . فجاعوا . ولم يجدوا إلا المدينة مهربًا لهم . . يلتمسون فيها ما يسد جوعتهم من لحوم الأضاحي . .

ولقد كــان من عادة أهل المديــنة يومئذ : أنسهم يدخرون من لحــوم الأضاحى . يدخرون منها : ما يكفيهم . ويكفى أولادهم مدة طويلة .

[ وكان ما يدخرونه يسمى بالقديد ]

ولما رأى عِيهِ ما أصاب الأعراب من الجوع أذن في الناس قائلا :

الا يحل لامرئ أن يدخر من لحوم الأضاحى فوق ثلاثة أيام >

ولقد استجاب الناس استجابة فورية : إلى حــد أنه حدث أن كل من كان عنده فضــل من هذه اللحوم قــدمه لهــؤلاء المحتــاجين من الأعراب . ذلك بأن بيــع لحوم الأضاحي ممنوع شرعا : يا رسول الله : كنت نهيئنا العام الماضى عن الادخار . فهل نفعل ذلك هذا العام؟ فقال على :

«كلوا .وادخروا . فإني كنت نهيتكم لإنقاذ الوافدين عليكم " 🗥 .

وعلى هذا النهج سار سلفنا الصالح : ومنهم الإمام على رضي الله عنه .

فقد نهى في خلافته عن ادخار لحوم الأضاحي . فوق ثلاث .

قال الحافظ ابن حسجر : « وجزم ابن حزم بأن علياً رضى الله عنه قال ذلك في وقت كان الناس في مجاعة .

وجزم بذلك أيضا الشافعي في «الرسالة في [باب العلل] .

وهكذا : كان الناس قبل الإسلام . . ثم صاروا من بعده صنفا آخمر . . بقيادته

لقد كان رحمة مهداة . ونعمة مسداة.

وصدق الله العظيم إذ يقول عز وجل :

«لقد حاءكم رسول من نفسكم عرير عليه ما عشم حريض عسكُم بالمومين رءوف وحيم « [التوية/١٢٨] .

وصدق الشاعر القائل مذكرا بنعمته:

بم إلا على صنم .. قد هام في صنم رة لكل طاغية في الأرض محتكم بنه وقيصر الروم من كبر أصم عمى به ويذبحان كما ضحيت بالغنم

أتيت والناس فوضى: لا تمر بهم والأرض عملوءة جسورا مسخرة مسيطر الفرس يبغى فى رحيته يسعذبان عباد الله فى شسبه

<sup>(</sup>١) مسئد الإمام أحمد / ٢٣١١٥ .

and grand the state of the stat

والخلق يفتك أقبواهم بأضعفهم كالليث بالبهم أو كالحوت بالبكم واليوم : نذكرك يا رسول الله . . ونذكر الناس بأفضالك في صحبة شوق : يحس . ولا يوصف ـ كشوق هذا الذي قال :

إذا لم أرد والدمع فيه عقيق فيما أنا فيما أدعيه صدوق سواء .. ولا كل الشراب رحيق ولا كل مشوق أسير صبابات الهدوى وطليق

وقوفى بأكناف العقيق: عقوق وإذ لم أمت شوقا إلى ساكن الحمى أيا ربع ليلى: ما المحبون في الهوى ولا كل من يلقاك يلقاك قسلبه تكاثرت الدعوى على الحب: فاستوى

١) البلم : داء يأخذ الناقة في رحمها فتضيق لذلك .

# هذا هو السلاح فمتى نبدأ الجهاد ١٤

كان أبو حنيفة ـ رحمه الله ـ كلما وافت أشمهر الحج . . كان يفاضل بين العبادات، وقبل أن يشرع في الحج .

#### الخصائص

وقد انطلق ـ رحمه الله ـ تعالى ـ من منطوق الآية الكريمة ، والتى جاء لفظ المنافع فيها منكرا . . شاهداً بتنكيرها على أنها منافع مختصة بهذه العبادة بالذات ، فهى كثيسرة وافرة لا يحدها حـد، ولا يحصيها عد، ثم هى متنوعة : دينية، ودنيوية . على نحو لا يوجد في غيرها من العبادات .

حتى التجــارة 1 وإنها جائزة للحاج من غير كــراهة، إذا لم تكن هي المقصود من سفره، .

ثم هي منافع الهم؛ : للناس . . وليست للمعبود الذي لا تنفعه طاعة الطائعين، ولا تضره معصية العاصين .

# المنافع .. في منطق المعاصرين

يقول أ.د. محمد رجب البيومي ﴿ وَمَا دَارَ فَي خَلَدَ الْأَسْتَاذُ مَحْمَـدُ فَرِيْدُ وجدى، قد دَارَ فَي خَلَدَ الْمُصَلَّحِ الْكَبِيرِ السيدَ عَبْدُ الرّحَمْنُ الْكُـواكبي مَنْذُ مَائَةً عَام، حيث فكر تفكيرا طويلا في اجتماع المسلمين سنويا بهـذا المكان الطاهر، ورأى أن

<sup>(</sup>١) مجلة الأزهر، عدد شهر ذي القعدة ١٤٢٥ هـ .

الاقتصار على الشعائر الدينية وحدها، لا يفى بالمقصود من اجتماع أمة من كل بقاع الأرض فى مكان خاص ، لتقتصر على الطواف ، والسعى ، والوقوف بعرفة ، ورمى الجمار وحدها دون أن تدرك معانى الاخوة الإسلامية التى تجرى مجرى الدم فى عروق بنى الإسلام على اختلاف ألسنتهم وألوانهم ١٤.هـ .

وعرض القضية على هذا النحو يساوى قول بعض المعاصرين : «إن العبادات لا تكفى» .

وقد ينتهزها عدو مناور مدخلا للطعن في الإسلام.. من حيث إن ما شرع من عبادات غير كاف في إصلاح الحياة والأحياء .. مع أن الحق هو : أن الله \_ عز وجل \_ كاف عبده بهذه العبادات .. ولكن سبب تأخرنا أننا لم نرتفع إلى مستواها العالى ، لم نرتب على المقدمات نتائجها .. لقد شهد الكافرون بربوبيته \_ عز وجل \_ موصوفا بصفات الجمال والجلال . ومع ذلك فلم يرتبوا على هذه المقدمة نتيجتها وهي : إفراده \_ سبحانه وتعالى بالعبادة .. وكذلك نحن فالعبادات كافية في إصلاح الحياة ولكن . . أين المصلحون ؟

أين المصلحون الذين يصلون . . فينتهون عن الفحشاء والمنكر ؟وأين الذين يصومون . . فيتقون ؟

## نعيب زماننا والعيب فينا وما لزماننا عيب سوانا

يوم عرفة

إن الأمم اليوم تحتفل بأعيادها . . وتقيم أقبواس النصر ابتبهاجا بنبصرها على عدوها . . فكيف لا يكون «يوم عرفة» عيد الأعياد بما غفر الله ـ تعالى ـ لنا . . حتى عدنا كيوم ولدتنا أمهاتنا . . مراغمة للشيطان الذي يحثو على رأسه التراب ؟ .

إحساس «الحاج» بأن «الحج عرفة» وأن الله يقبل فيه التوبة. . ويلعن إبليس . هذا الإحساس فرصة يراجع فيسها الحاج سيئاته: لتكون له . . وقفة مع النفس . . يبدأ بعدها حياة جديدة خالية من عقدة الذنب .

ثم إنك مأمور بالحضور في عرفات . . ثم منها إلى امزدلفة؛ ثم : إلى مني،

ثم : ارم هذا الجمر وقبل هذا الحجر . .

#### ويعنى ذلك :

التدريب على الالتزام. . ثم إدراك أن أعضاءك تتحرك . . ولكن لا بأمرك . . بل بأمر خالفها \_ عز وجل \_ وسوف تشهد عليك في الآخرة . . فاحذرها من الآن !! من بركات عرفات

الحجاج : يفطرون فيوم عرفة عثم يوم العيد ثم الحادى عشر، والثاني عشر، فهم عمال يؤتون أجرهم طعاما وراحة وقبل أن يجف عرقهم .

لقد ذابت الحضارات الفرعونية والآشورية، في خضم الحضارة العربية الإسلامية، ولكن حضارة الإسلام عصية على الذوبان بما تملك من عناصر البقاء: فهي مستمدة من مصدر واحد هو:

١ ـ القرآن الكريم والسنة المطهرة .

٢ ـ ولها غاية واحلة هي : الكعبة .

وبالحج : سلحها الله ـ عز وجل ـ «بمنافع» هي في الواقع أسلحة النصر. . فمتى تبدأ الجهاد بهذا السلاح ١١٤ .

لابد وقبل «الوقفة» لابد من « وقفة مع النفس » : لقد وقف غيرنا مع نفسه: فجعل قوته فوق حقنا .

#### استدراك:

ولكننا لا ننسى للعـربى ميـزة ينبغى التنويه بهـا وهى : نخوة العـروبة . وتأمل موقف المشركين وهم يحيطون ببيته ـ ;: : \_ ليلة الهجرة !

فلقد كان بإمكانهم اقتحام البيت وفى حركة انتحارية . . ولكنهم أحاطوا بالبيت ولم يقتحموه . . مدفوعين بنخوة العروبة التى فرضت عليهم أن يكونوا فى عداوتهم للدعوة أشرافا .

وهذا درس من دروس الدعوة التي تفرض على الداعي استثمار ما يمكن أن يكون

لدى «المدعو» من عناصر الخير . . لنقوده منها إلى ما نريد ومن حيث لا يشعر .

يقرر «العقاد» تفرد معنى العيد في اللغة العربية . . عنه فـــى اللغات الأخرى : فبعض أسمائه باللغات الأوروبية تدل على معنى الوليمة ووفرة الطعام .

وبعض أسمائه تدل على اليوم الديني أو يوم «العطلة» . وليست هذه من خواص العيد ، التي ينفرد بها بين سائر الأيام .

وبعض أسمائه الحديثة تقابل كلمة «السنوية» أو «المثوية» وتصدق على احتفال بعينه. . يجوز أن يكون يوما واحدا لا يعاد إليه .

ويجور أن يكون من غير الأعياد : لأنه من ذكرى الكوارث، أو ذكرى الحداد . . أما كلمة العيد بصيغتها هذه في اللغة العربية فهى أدل من تلك الأسماء جميعا على خاصته ومعناه.

ويعنى ذلك كما يقول: «ويتفق لنا أن نذكر مـزية لهذه اللغة في كلمـة «العيد» بلفظها ومـعناها، فإن تسـمية العـيد بهذا الاسم، تدل علـيه بأخص معانيه وهى: الإعـادة والتعـيـيد، وليـس لهذه الخـاصـية مدلول مـفيد، في أسـماء العيد بأكـثر اللغات» أ.هـ.

#### ماذا بعد الحبح :

اسأل نفسك . . هل ستستمر على ذلك الصفاء :

١ ـ تذكر التوحيد . . وما يثمره من وحدة ؟

٢ ـ وتذكر عداوة الشيطان . . والاستمرار في «رمي» وساوسه ؟

٣ ــ هل ما زالت تلك المنافع . . أو هذه المكاسب . . هل مازالت متــوهجة في
 كيانك ؟

٤ ـ تذكر نعمته ـ تعالى ـ عليك : أن كنت «الذابح» ولم تكن المذبوح! .

## ومن وسائل التربية

يقول " : « لا تنظروا إلى من هو فوقكم .وانظروا إلى من هو أسفل منكم : فإنه أجدر ألا تردوا نعمة الله » متفق عليه .

وفي رواية :

إذا رأى أحدكم من فضل عليه في الخلق والرزق.

إذا نظر الإنسان في أمور الدنيا إلى هو دونه فيها . . ظهرت له نعمة الله تعالى عليه . فشكرها . وتواضع . وفعل فيها الخير ] .

وهذا معنى : ﴿ فَإِنَّهُ أَجِدُرُ أَلَا تُردُوا نَعْمَةُ اللَّهِ ﴾ . .

بين الرؤية .. والنظر :

ويلاحظ أن الرواية الأخرى تقول : إذا رأى أحدكم . .

يعنى إذا انبهر لمجرد رؤية نعم الغير . . فراعته أحجامها وتنوعها . . إذا حدث ذلك . . فليحول اتجاه بصره . . إلى من هو دونه . . ثم ليدخل عقله طرفا فى القضية . . ناظرا بعين بصيرته ليتأكد له أنه وإن فضل عليه ألف . . فهو أفضل من عشرات الألوف . .

فالرؤية بالعين المجردة . . وإن فرضت عليه مشاهد . . تراءت له . . إذا كانت الرؤية البصرية طارئة لا يملك الإنسان دفعها . . فإن النظر . . يعنى التفكير . . واحتيار الواقع . . وأنت واصل بهذا التفكير وتلك الموارنة إلى المعنى الذي قرره الشاعر القائل :

لو كانت الأرزاق تجرى على الحجا هلكن إذن . . من جهلهن . . البهائم! واقعية الحديث الشريف:

والحديث الشريف لا ينكر على المسلم أن يتمنى مثل ما للغير . . ولكنه يحميه من الاسترسال مع أمانيه . . فرارا بك من الهموم التي سوف تأكل عافيتك . .

هذه الهموم التي سوف تتحول إلى مـخزون من الحقد . . الذي هو أعظم عيوب العقلاء . . وهو بحق : مرعى اللئام .

## شاهد من الواقع:

ونذكر ذلك الرجل الذى كان يحزنه أن يمشى حافيا . . فلما دخل المسجد . . وجد رجلا مقطوع القدم . . فحمد الله تعالى . والذى لا يحمد على مكروه سواه .

وهذا المقطوع نفسه . . إذا نظر إلى من قطعت يده مع رجله . . سوف يحمد الله تعالى . . كما حمده أخ له من قبل . .

أجل سوف يحمد الله الذي أخذ عضوا . . لكنه أبقى أعضاء .

## من ثمرات النظر:

سوف ينتهى بك التفكير إلى الاقتناع بما قرره العلماء وهو: لا تتكالب على الدنيا . . فإنك فيها تنال ما قدر لك من رزق . . في عمرك الذي سوف تعيشه . .

وبعد ذلك: ستحاسب على رزقك . وعمرك .

فاشغل نفسك بما قدمت لغد . .

نافس أهل الآخرة . . ودعك من أهل الدنيا [ إن المال : غنى أرباب الدنيا : الذي الله الدنيا : الذي فيه يتنافسون . وإياه يطلبون . وحوله يحومون ].

ولا أحب إلى الشيطان . وأبعد من الرحمن . من قلب ملآن بحب هذا الغنى . والخوف من فقده .

#### قال بعض السلف:

إذا اجتمع إبليس وجنوده . لم يفرحوا بشيء كفرحهم بثلاثة أشياء :

مؤمن . . يقتل مؤمنا .

ورجل . . يموت على الكفر .

وقلب . . فيه خوف الفقر .

وهذا الغنى محفوف بفقرين : فقر قبله. وفقر بعده . وهو كالغفوة بينهما] · · . ويصير الأمر على ما يقول الشاعر :

وتنقضى الحرب محمودا عواقبها للصابرين ..وحظ الهارب الندم وسبيل النجاة ألا نكتفى برؤية العين . . فالحواس خادعة . .

ونما هي البصيرة . . هي النظر . . كما أشار الحديث . .

النظر إلى من هم دوننا . . لتظفر بهذه الحقيقة وهي : أن أفقر الناس إلى الله:

أغناهم به . . وأذلهم له . . أعزهم . وأضعفهم بين يديه . . أقواهم . وأجهلهم عند نفسه : أعلمهم بالله . .

وأمقتهم لنفسه أقربهم إلى مرضاة الله ] (٣

أما بعد :

## عان أصل كل معلسة وللاء إنما هو الوسوسة

عجبت من إبليس في تيهه وقبح ما أظهر من نخوته تاه عملي آدم في سجدة وصار قوادا لذريسته

## ومن أبالسة الإنس قارون:

قارون الذي نراه اليوم في شخص دول كبرى تدل بقوتها وعلمها . . ولقد كان قارون الأمس صريحا في إعلان كفرن وغروره . .

أما قارون اليوم فإنه منافق : يحاول ! يا إقناعنا بأنه المنقذ !

ونحن مطالبون بالاعتبصام بالعلم والإيمان حتى لا ننبهر به . . في صبحبة يقين جازم بأنه واصل إلى نفس المصير : ~ فحست له وساره لأرض \* [القصص: ٨١] .

<sup>(</sup>١) طريق الهجرتين / ٤٢ ـ ٤٣ .

<sup>(</sup>٢) المرجع والموضع السابق .

ويبقى الأصلح دائما. . \* ال لارض للدنو تها من سناء من عباده \* [الأعراف: ١٢٨].

والمعرور الذي يظن نفسه دولة داخيل الدولة . . سوف يزايلها يوميا . . لأن الأرض للصالحين المصلحين . .

فإذا قلت : ومنى ؟ !

قل : عسى أن يكون قريبا .

يقول ابن الجوزي : [ الآدمي موضوع على مطلوبات . تشتت الهمم :

العين : تطلب المنظور .

واللسان : يطلب الكلام .

والبطن : يطلب المأكول .

والفرج : يطلب المنكوح .

والطبع: يحب جمع المال.

وقد أمرنا بجمع الهم لذكر الآخرة . . ولكن الهوى يشتته ] (١) .

[ ولا ريب أن القلب المؤمن بالإله سبحانه وبأوامره . . يحتاج إلى الانعكاف على ذكره وطاعته . . وامتثال أوامره : وهذا يفتقر إلى : جمع الهم . .

وكفى بما وضع فى الطبع من المنازعة إلى الشهوات مشتبتا للهم المجتمع . . فينبغى للإنسان أن يجتهد فى جمع همه . . لينفرد قلبه بذكر الله سبحانه وتعالى وإنفاذ أمره . والتهيؤ للقائه .

وذلك إنما يحصل بقطع القواطع . والامتناع عن الشواغل أ .

#### ومن الشواغل:

رؤية من فضل عليك في الخلق والمال . .

ثم وسوسة الشيطان بأنك أولى منه بالجمال والمال !

والحديث الشريف حماية لوجود المسلم من هذه التهلكة :

<sup>(</sup>١) صيد الخاطر ٥٥٨ .

أو كما قال البصراء : [ ينبغى لمن آمن بالله تعالى أن يسلم له في أفعاله : ويعلم أنه حكيم ومالك . . وأنه لا يعبث :

فإن تضيت عليه حكمة فعله . . نسب الجهل إلى نفسه . وسلم للحكيم المالك فإن طالبه العقل بحكمة الفعل قال : ما بانت لى . . فيجب على تسليم الأمر لمالكه وإن أقواما نظروا بمجرد العقل إلى كثير من أفعال الحق سبحانه . . فرأوها لو صدرت من مخلوق نسب فيها إلى ضد الحكمة : فنسبوا الخالق إلى ذلك :

وهذا الكفر المحض . والجنون البارد .

والواجب نسبة الجهل إلى النفوس . فإن العقول قاصرة عن مطالعة حكمته . وأول من فعل ذلك إبليس :

فإنه قد رآه فضل طينا على نار . والعقل يرى النار أفضل . فعاب حكمته ] .

وإذن . . فالحديث الشريف يحمينا من الكفر . ومن الجنون وذلك : بالنظر إلى من فضلنا الله تعالى عليه في الدنيا « لأن ذلك سبيل إلى شدة الإحساس بنعم لله علينا » بقدر ما يكون النظر إلى من فضل علينا مدعاة إلى استصغار هذه النعم .

ذلك بأن رؤية من فضل علينا طاعة للنفس التي تطلب كل ما تشتهي. . ثم يذهب الدين والدنيا . . ولا نحقق أمانينا . . ونحن مطالبون بالرضا : الرضا بالقليل : ومن رضى بالخل والبقل . . لم يستعبده أحد : ولكن التكيف صعب . . فوجب الصبر :

إن الصبر فرض . . وأما الرضا . . فهو الفضل .

## [ في نور القرآن ]

عندما خرج قارون [ على قـومه فى زينته ] . . غارقا فيها . . مـدلابها . . فماذا كان رد الفعل لدى قومه الذين خرج عليهم فى زينته ؟

كانت هناك ردود فعل مختلفة . . كشفت عنها الآيات الكريمة في سمورة القصص برفال الدين أو يدود الحداد الديب بالبت لد متن ما أو بي فارود إنه لدو حط عصمه الآوال الدين أو يوا العلم وينكم نوات الله حير لس آمن و عمل صالحا ولا يلقًاها إلا الصابرون ﴾ [٨٠] .

## لقد انقسم الشاهدون إلى فريقين :

فريق السطحيين الذين انبهر بما رأوا . . فتمنوا أن لو أعطوا مثل قارون .

ثم فريق أهل العلم والإيمان والذين لم يقفوا عند القشرة البادية . . وإنما نفذوا إلى الأعماق . .

لقد اارأى» الفريقان قارون في زينته . .

«رأوه» بالعين الباصرة . .

ولكن العوام وقفوا عند السطح البادى . . حيث قيدتهم هذه الزينة الصارخة. .

أما أهل العلم فقد تحاوروا رؤية النصير إلى نظرة النصيرة حين أدخلوا العقل طرفا في القضية:

لقد فكروا . . وقسدروا . . ولم تأسرهم الرياسة البادية . . ناصحين العوام بأن هناك ما هو أغلى من هذه الزينة التي ترون وهو :

#### [ ثواب الله ]

وينتهى الموقف إلى سقوط الغرور . . الـذى ابتلعته الأرض . . فى لحظة من رمان . .

وتستيقظ بصائر المخدوعيان . . مقرين بصحة ما قرره العلماء المخلصون : 
و واصلح الدين نصوا مكانه بالامس تقولون وبكان الله بسط الررق لس بشاء من عباده وبعدر 
لولا أن من لله عليا لحسف بنا وبكانة لا نفلح الكافرون الله . . .

والحديث الشريف الذي معنا يمكن لهذا المعنى في قلوب الذين آمنوا .

فكما أن الإسلام حريص على صحة الإنسان الجسمية . . فهـو أحرص على صحته النفسية .

حين ينهاه عن الـنظر إلى من فضل عليه فــى الرزق . أو المال . أو الحسب ؛ لأن الإنسان ــ كما يقول ابن جرير وغيره :

[ إذا رأى من فضل عليه في الدنيا . طلبت نفسه مثل ذلك . واستصغر ما عنده

<sup>(</sup>١) القصص : ٨٢ .

من نعمة الله تعالى . وحرص على الازدياد . ليلحق بذلك . أو يقاربه .

هذا هو الموجود في الغالب .

احترام الحياة

في القرآن الكريم

مدخل:

إذا قال . "نابليون" إن "المستحيل" كلمة غير فرنسية . . فإننا نقول وبنفس القوة:

والإرهاب: كلمة غير إسلامية!!

والمعروف هو : الترهيب !!

الترهيب : بمعنى : التخويف . . فإذا قال الله عز وجل :

﴿ وَأَعَدُوا لَهُم مَا استَطِعِتُهِ مِن قُوةٍ وَمِن رَبَاطُ الْحِينَ تُرَهِبُونَ بِهِ عَدُو اللهِ وَعَدُو كُم كه [الأنفال: ٦٠] .

فالمقصود بالترهيب هو : التخويف : الردع . . لماذا ؟

حتى لا يكون قتال بالمرة . . ضنا بدمائنا ، ودمــاء خصومنا أن تراق . فتذهب في أخاديد الأرض أباديد . . وتلك إنسانية الإسلام . .

الذي يلوح بعصا العز . . لكنه لا يضرب بها !

والسؤال الذي يفرض نفسه هو : إلى أي حد يصون الإسلام الحياة ؟ ما هو المدى الذي وصل إليه في صيانتها وتأميلها ؟

حتى يظل الكائن الحى آمنا فى سربه . معافى فى بدنه . عنده قوت يومه ؟ والجواب : من القرآن الكريم

قوله عز وجل : ﴿ مَنْ أَخُلَ دَلَكَ كَتُمْنَا عَلَىٰ بني إِسْرَائِيلَ أَنَهُ مِن قَتَلَ بَفْسُا بَعَيْر بَفُسِ أو فساد في الأرْض فكأنّما قتل النّاس حميعا ومنْ أخياها فكأنّم أخيا النّاس حميعا ﴾ [المائدة: ٣٢].

ولك أن تتصور رجلاً يفرغ رصاصة في صدر واحد من البشر . .

ثم لك أيضا أن تتصور ملايين البشر الذين يزحمون الكرة الأرضية . .

ثم عد إلى الآية الكريمة التي تقول لك : ﴿ فَكَانُمَا فَتَا الْنَاسِ حَمِيعًا ﴾

إنه وفي اللحظة التي قتلت فيها نفسا واحدة ظلما . . فقد حصدت أرواح هذه الملايين جميعا . .

ولك أن تتحقق حمجم الجريمة . . من حميث إن العدوان إنما وقع على «معنى الحياة» وهو القاسم المشترك بين الناس جميعا . .

ثم احكم بعد ذلك كيف يغالى الإسلام بهذه الحياة !!

الأمن .. حق المجتمع

من خصائص المجتمع الإسلامي أنه مجتمع آمن مطمئن :

أولاً : لأنه من الذكر في حصن منيع :

﴿ أَلَا مَدَكُرُ اللَّهُ مَطْمِينُ الْفُلُوبُ ﴾ [الرعد: ٢٨].

فذكر الله عز وجل بصفات جلاله وصفات جماله يضفى على الذاكر برد الأمان لأن ذكر الله تعالى هو الحصن الآمن :

فنحن مطالبون بذكر الله تعالى : قياما . وقعـودا .وعلى جنوبنا : لتظل الدنيا مرتبطة بالآخرة

وليظل العبد دائما ذاكرا . . ويكون الله تعالى دائما : مذكورا مشكورا .

وثامياً: لأنه مجتمع التكافل الاجتماعي والتعاون على البر والتقوي . .

من كل ما يتماسك به البناء الذي يصير بهذا التعاون والتسامح والتخافر كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا . . وكالجسم الواحد :

إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر .

وصدق الله العظيم إذ يقول : ﴿ الأحلاَّءُ يوْمَنذِ بِعُضْهُمْ لِبَعْصِ عِدُو ۗ إِلاَ الْمُتَقِينِ﴾ [الزخرف: ٦٧] .

أجل : إلا المتقين الذي يجمعهم هدف واحد : المهم أن يتحقق ، ولا يهمنا على يد من تحقق . . فرارا من التواحم على مظاهر الدنيا .

#### تأمين الحياة:

وفى صيانة هذه الحياة لتبقى يجىء التهديد الرعيب لكل من اعتدى على قسيمة الأمن :

## يقول ﷺ :

ا والله لا يؤمن . والله لا يؤمن . والله لا يؤمن »

قيل : من يا رسول الله . قال : **« الذي لا يأمن جماره بوائقه »** متـفق عليه . وزاد أحمد : قالوا : يا رسول الله : وما بوائقه ؟ قال : «شره»

ولاحظ. أن القسم هنا من رسول الله وثلاث مرات . .

ولا ينصب سلب الإيمان فقط على من يؤذى جاره فعلا . . وإنما على من جعل جاره في فزع دائم منه . . بحيث يتوقع منه الشر دائما . . وما يشى به ذلك من رعب دائم منه لا يحس معه للأمن طعما . . وما يترتب على ذلك من قلق يصيبه بأخطر الأمراض .

#### واجب المسلمين

يقول الله عز وجل :

﴿ وَلاَ تُفْسَدُوا فِي الأَرْضَ بَعِدَ إِصْلَاحِهَا ﴾ [ الأعراف: ٥٦ ]

لقد فستحسم أعسينكم لتسجدوها صالحة للحياة :حياتكم أنتسم فإن لم تزيدوها صلاحا . . فلا أقل من أن تتركوها كما وجدتموها . . فلا تفسدوها . . يعينكم على ذلك أن وظيفة المسلم هي : التعمير . . وليس التدمير . .

وذلك قوله عز وجل : ﴿ هُو أَسْأَكُم مَن الأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُم فِيهَا ﴾ [هود/ ٦٦]

والمتوقع أن يكون المسلم عند حـسن الظن به : يعمر . . ولا يخرب ، يسـتبقى الحياة . . ولا يدمر هذه الحياة فليكن العقل فوق العاطفة .

كان «أسامة بن زيد» رضى الله عنه حب رسول الله ﷺ : ولكنه ﷺ نهره . . وبشدة لما حاول أن يشفع في حد من حدود الله تعالى الله منكرا عليه ذلك ؟!!

د أتشفع يا أسامة في حد من حدود الله ».

لأن من إخلاص الصديق ألا يقول إلا صدقا وألا يفعل إلا حقا . .

فإن فعل . . فنعما هي . .

وإن غفل . . كان الرد العنيف . . والذى يتجاهل العواطف . .

ومع هذا الموقف المثيـر في صمحيفـة أعماله . . إلا أنه بقى في بؤرة الشـعور ولم يحكم عليه بالعزل : ليعيش في الظل منسيا . .

ولكنه ﷺ ولاه قيادة جيش فيه أبو بكو وعمر رضى الله عنهما . . وكان في سن العشرين ،

# ومن احترام الحياة في السنة المطهرة

وتعاليم السنة المطهرة تمكن لقيمة الأمن فى قلوب المسلمين : عن ابن مسعود رضى الله عنه قمال : كنا مع رسول الله عنى سمفر . فانطلق لحماجته . فرأينا حُمَّرة معها فرخان . . فأخذنا فرخيها .

فجاءت الحمرة . . فجعلت تعرش .

فجاء النبي ﷺ فقال:

« من فجع هذه بولديها ؟ » قالوا : نحن . . فقال : « ردوا ولديها إليها » سنن أبي داود / ٢٣٢٩

ورأى قرية من النمل : أمة من النمل ـ قد حرقناها . فقال :

« من حرق هذه ؟ » قلنا : نحن . قال : « إنه لا ينبغى أن يعذب بالنار إلا رب
 النار » رواه أبو داود .

وهكذا . . تحوم الحمرة أو العصفورة حسول العش . . ثم لا تهبط فيه كعادتها . . من حيث خلا من فلذة كبدها . .

## ونلاحظ ما يلي :

أن هذا الخلل . . مما كان ليحدث لو كان الرسمول موجودا . . لكنه لما الطلق لقضاء حاجته . . خلا الجو . . فكان هذا التجاوز .

وشجع على هذا التجاوز : هذا الفراغ . . أو هذا الترف تحت ظل الشجر . .

والذي يسحب الإنسان ـ بعدما تعود المباح ـ ليقع في المحظور . .

ومما يلفت النظر أن الرجال هنا يعملون في النور : بدليل اعترافهم الجماعي لما سالهم عن الفاعل فقالوا : نحن . .

وتأمل من حكمة المربي العظيم :

كيف لفت نظرهم . . وبقوة إلى فداحة ما عملوا ، وكيف لم يكن فقط «مصيبة» ولكن كان فحيعة كان كارثة . . لكنه في نفس الوقت يعلل نهيه أو عتابه احتراما لعقولهم: وذلك قوله : « إنه لا يعذب بالنار إلا رب النار » .

وقبل ذلك : إن غريزة الوالدية مانعة من هذا العبث . .

وأن اللائق بالمسلم أن يؤثر من الأعمال ما له مقصد وغاية . .

وجاء رده علاجا وليس تشفيا . . ولا ارتجالا . . كما قال ابن تيمية .

#### في مسلك النبوة

#### ومسلك الفلاسفة

ومثل النبى ﷺ : مثل طبيب دخل على مريض : فرأى مرضه . . فعلمه . فقال له : اشرب كذا . . واجتنب كذا والمتنفلسف : يطول معــه الكلام ، فى سبب ذلك المرض . . وصفته ، وذمه . وذم ما أوجبه .

ولو قال له مريض : فما الذي يشفيني منه لم يكن له في ذلك علم تام .

فهي إذن طريقة : [ لا تفيد إلا الهذيان . وإتعاب الأذهان . وتضييع الزمان ] .

فالداعية : طبيب . . يصف لك الدواء . . وبإذن الله يتم الشفاء . .

#### أما الفلاسفة:

١ ـ يطولون الكلام في سبب المرض ومظاهره . ثم لا يصفون الدواء .

٢ \_ يعقدون الأمور التي كانت من قبلهم سهلة واضحة . وذلك : حين يستدلون بالأخفى على الأظهر . وبالأضعف على الأقوى . . بالإضافة إلى تعرضهم لأمور لا صلة لها بالقضية المعروضة . .

ولقد كان من الممكن أن يمر المشهد بلا تعليق : فملايين الحمائم تفعل هذا وليس الخبر مما يستلفت النظر أو تنشره الصحف ـ بلغة عصرنا .

ولكن . . لله حكمة هو بالغها : وكان لابد أن يحــدث هذا لتتعلم الأمه احترام الحياة وتوفر الأمن دروسا ومنها :

أ ـ لما ذهب ﷺ لقضاء حاجـته . . وخلت الديار من وجوده حدث هذا الخلل ،

أو هذا العبث . . ولو كان مــوجودا ما حدث . . وهكذا : تتعشــر الحياة . . كلما ابتعدنا عن سنته : اليوم . وعذا .

ب \_ إنه رحمة للعالمين . . ومن العالمين هذه العصفورة ، وهي من أمة مثلنا لها نفس الحق ﴿وم من دانة في الأرض ولا طائر بطيسر بحد حيثه إلا منه أمس كنه ﴿ [الأنعام: ٣٨] .

جــ ومن رحمته : إنشاء ملكة التعمير وليس التدمير التي هي وظيفة الإنسان : ﴿هُو اُسْتَأَكُم مِن الْأَرْضِ وَ سَعْسِرُكُم فِيهَا ﴾ [هود: ٦١] .

﴿ولا نُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ بَعْدُ إصلاحِهَا ﴾ [الأعراف: ٥٦] لقد فتحتم أعينكم على الأرض حولكم صالحة . . فعلى الأقل : اتركوها كذلك .

د ـ وفراق الأولاد ليس فقط مصيبة . . ولكنه : فجيعة . .

وسوف يـقف هذا العصـفور يوم القـيامـة يشكو إلى ربه ظلم الإنسان قـائلا : ايارب: إن فلانا بالاسم ـ قتلنى عـبثا . ولم يقتلنى منفعة ، رواه النسـائى وابن ماجه أى انه : لم يذبحنى ليأكلنى . . ولم يتركنى أحلق فى الفضاء .

ثم إنه يعبر عن الفرخين : بالولدين . . إثارة لمعنى الإشــفاق والرحمة . وتذكيرا بغريزة الأمومة الجريح من أجل أولاد زغب الحواصل .

هـ ـ وهو درس في ضرورة ألا نباشر عملا إلا إذا كان له هدف نافع ومحدد .

وربما قيل هنا : إن بعض الأديان ـ وقبل الإسلام ـ دعت إلى الرفق بالحيوان . .

والجواب : لقد دعا الإسلام إلى احترام معنى الحياة في الحيوان . . وكان متجردا من بواعث الذات : أما غيره . . فلا : فالبرهميون الهنود يقولون بتناسخ الأرواح ومعنى ذلك :

أنه إذا مات الإنسان ربما انتقلت حياته إلى إنسان . أو إلى حيوان . .

ومن ثم . . يجب الرفق بالحيوان : لأنه قد يكون تقمص روح إنسان ؟ وإذن ففي الرفق بالحيوان معنى الأنانية !

## أما الإسلام:

إنه يدعو إلى الرفق بالحيوان . . لأنه حيوان محض يعني : لأنه كبد

رطبة . . وفي كل كبد رطبة أجر .

وتبلغ المأساة ذروتها عندما ندرك أن أمتنا كرسولها نصرت بالرعب : الرعب الذى يلقيه الله تعالى فى قلوب أعدائها فإذا به ينهار . ولكن الذى يحدث اليوم هو عكس ذلك تماما :

فعدونا آمن في سربه . . مطمئن على يومه وغده . .

والخائف هو أمتنا . .

والتي تخاف خوفا من صنع بعض أبنائها المتحمسين الغافلين !!

أما بعد:

فإننا نخوض اليوم معارك وهمية . . مع من ؟

مع الخوارج . .

#### والأفضل:

أ ـ أن نرصد طاقاتنا المهدرة لنواجه بها إسرائيل . . التي تمتد في فراغنا . .

ب ـ أن نراجع بعض سلبياتنا التي يستغلها أعداؤنا في الكيد لنا . . .

وقد قيل : لو فكر عربى ليدخل الإسلام . لمنعه ما يلى :

ناس يقتلون الأبرياء . . وقد يكونون مسلمين مع أن الله عز وجل يقول : ﴿ لُوْ تُرْبُلُوا لَعَدْبُ الْدِينِ كَفُرُوا ﴾ [الفتح: ٢٦] .

## مسئولية المجتمع

## يقول ﷺ :

« لا يقفن أحدكم موقفاً يقتل فيه رجل ظلماً :

فإن اللعنة تنزل على من حضره ولم يدفع عنه » أخرجه الطبراني والبيهقي .

ومعنى ذلك : أن من باشر القتل ابـتداء : ملعون . . وملعون كذلك من رآه يقتل ولم يدفع عنه . .

ولاحظ أن الحديث الشريف لم يطالب الحاضر بقتل القياتل وإنما تنتهى مسؤوليته

بدفع حامل السلاح . ليحيا الجميع . .

وهذا الحرص على الحياة مدلول عليه بقوله 🚁 :

لزوال الدنيا أهون على الله من قتل رجل مسلم " رواه النسائى والترمذى .
 وعن هذه المسؤولية الجماعية يقول أحد الباحثين :

وانظر إلى الحكمة واستخلص العبرة من هذا الحديث النبوي الشريف الذى جعل فيه الرسول بين مسؤولية الأمة مشتركة بين أفرادها حيث قال : لامثل لقائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها وأصاب بعضهم أسفلها ، فقال الذين في أسفلها لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقاً ولم نؤذ من فوقنا ـ فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً » ( أخرجه البخاري في كتاب الشركة الباب (٦) وأخرجه ابن حنبل في لمسند عميعاً » ( أخرجه البخاري في كتاب الشركة الباب (٦) وأخرجه ابن عنبل في المسلم المسلمك الأخلاقي العمام التي تحترم حريات المجتمعات ولا يتعدى عليها بظلم ولا للسلوك الأخلاقي العمام التي تحترم حريات المجتمعات ولا يتعدى عليها بظلم ولا هضم. ولا يتأتى هذا المنطق السليم إلا للنفوس المطمئنة المعتدلة التي تهنأ بصحة وسلامة في القلب السليم والعقل اللبيب الذي بهما تتحقق سعمادة البشرية والإيمان الحق هو سبيل كل فضيلة. مصداقاً لقوله تعالى : ﴿ من عمل صالحا من دكر أو أنني وهو الحق طبة ولحريهم أحرهم بأحس ما كانو يعملون ﴾ [النحل: ٩٧] ١ . هد .

## الحرية : عندنا ... وعندهم

#### أسماء سميتموها:

حطم الروس تمثال «ستالين» الذي كمم الأفواه .

وما كان أحد يدرى \_ حتى أصدقاؤه \_ الذين يتناولون العشاء معه : هل سيعودون من مجلسه : إلى بيوتهم أم إلى السجن أم يعودون جـ ثثا إلى جانب حائط «الخالدين» في «الكرملين» ؟!!

وحتى ابنته : فلقد فرت من ظلمه . . ثم استقر بها النوى في أمريكا . وتزوجت أمريكيا . . وعاشت معه ١٧ عاما . . ثم عادت إلى بلادها . . فلم تجد الحرية . .

وإنما وجدت : حرية العبيد في اختيار أسيادهم . .

الأسياد . . الذين منعوا الكلمة الحرة . . بطغيانهم الذى سحق كل مقاومة. وتدريب القوى الاجتماعية . . لكي تقتنع بأنها تعيش الحرية . .

حرية كاذبة خاطئة!

﴿إِن هِي إِلاَّ أَسْمَاءٌ سَمْيِهُمُوهَا أَنْهُ وآماؤُكُم مَّا أَمِلَ اللَّهُ مِهَا مِن سُلُطانَ ﴾ [النجم:

٢٣]. إنها الحرية التي يحبونها . . محكومين ثم يكرهونها . . حطاما . .

عاما :

كما يحبون العدل . . مظلومين ، ثم يكرهونه . . ظالمين !! أما الحرية في الإسلام

فهي وأسعة : رحيبة :

مجالاتها:

١ \_ الحرية الدينية . ٢ \_ الحرية الفكرية .

٣ ـ الحرية الاقتصاديه .

الحرية الدينية:

أ ـ ثورة على التقليد :

ب - لا إكراه في الدين .

جـ \_ ومن يدع مع الله إلها آخر لا برهان له به فإنما حسابه عند ربه ] .

الحرية الفكرية :

أ \_ قصد الحير .

ب \_ وتجنب التحريح والالتزام بالحق إذا تبين وقيــمــة « الشورى » كــانت فى بدر [ في أول معركة ] .

#### الحرية الاقتصادية:

أ ـ منع بيع ما هو ضروري : الماء . والكلأ . والنار .

ب \_ وحرية التملك والتصرف .

وعن الحرية الدينية يقول تعالى :

﴿ لَسَتَ عَلَيْهِمْ مُمْسَطِّرِ ﴾ [الغاشية: ٢٣] . ﴿ أَفَأَنْتُ تَكُرُهُ الشَّاسُ حَتَّى يَكُونُوا مؤمنين ﴾ ﴿ وقل الحق من ربكم فيمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكتبرُ ﴾ [الكهف: ٢٩] . ﴿لكم ديكُم ولي دس؟ [الكافرون: ٦] ﴿ ومن يدح مع الله إلها احر لا برهاد له به فإنما حسابه عند ربه ﴾ [المؤمنون: ١١٧]

لا إكراه في الدين قد نبين الرشد من العي > [البقرة: ٢٥٦]

## مغزي هذه الآيات :

أن العقيدة لا تفرض بالإكراه . . ولكن بالأدلة التي صرفها الله تعالى في الأنفس والأفاق :

جاء في نظم الدرر تفسيرا لقوله تعالى : ﴿ لا إكراه في الدين . قــد تبين الرشد من الغي ﴾ .

لما تبين من الدلائل . . فكأنه لقوة ظهوره وغلبة نوره .

قد انتفى عنه الإكراه بحذافيره] .

## لأن الإكراه هو:

الحمل على مالم يظهر فيه وجه المصلحة . فلم يبق منه مانع .

إلا حظ النفس الخبيثة في شهواتها البهيمية ] .

فالعبيب إذن لميس في الدين . . وإنما في الطبع الغليظ . وتعليقا على آية اللؤمنون؛ يقول : ( لا برهان له ) .

فإنه إذا اجتهد في إقامة برهان على ذلك لم يجد .

بل وجد البراهين كلها قــائمة على نفى ذلك . داعية إلى الفلاح باعتقــاد التوحيد

## والصلاح :

هذا هو المراد : لا أنه يجوز أن يقوم على شيء غيره برهان ] .

فهم خاطئ:

ولقد قالوا : إن قتل المرتد هو إنكار لحقه في حرية الاعتقاد . .

والفاقهون يقولون له : لم تقدر لرجليك قبل الخطو موضعها . .

وقبل أن يعلن المرتد إسلامه . . كانت لديه فرصة التأمل والتقدير والتدقيق فى دراسة حسابات المستقبل . . لكنه : تسرع ثم نكص على عقبيه . . فأحدث بلبلة فى الصف الإسلامى . . فكان لابد من استئصاله من مجتمع . . حاول أن يفسده . .

## ثم إن الحرية لا تعنى الفوضى :

وإذا ظن الإنسان أنه حر حرية مطلقة فإن من واجبنا أن نحمى البراعم منه ! كما حماها الفاروق عمـر رضى الله عنه . . عندمـا ضرب الشاعــر المفطر فى رمضان قائلا له ؛ وصبياننا صيام ؟!

وكان عليه أن يحول «ملكة الشعر» إلى «شعور» :

شعور : بنعمة الإسلام عليه . . . لكنه ظلم نفسه . . فـيجب أن ينال جزاءه . وعلى الذين يتباكون على الحرية . . أن يبكوا على من يتنكرون لها . .

أما نحن المسلمين فنحن نحب الحرية :

ونحب لذلك العبودية لله تعالى . . لأنها منبع هذه الحرية :

إنها العبودية : على الطريقة الإسلامية :

والتي بها يأخذ العبد خير سيده .

وليست العبودية هناك والتي يأخذ السيد بها خير عبده!! وصدق القائل:

ووجه البحر يعرف من بعيد ــ إذا يسجو . . فكيف إذا يموج ؟!

## مفهوم الاستقامة

عن سفيان بن عبد الله رضى الله عنه قال : قلت : يا رسول الله ، قل لى فى الإسلام قولاً لا أسأل عنه أحدا غيرك .

فقال : « قل آمنت بالله . ثم استقم » رواه مسلم .

#### أهمية الحديث:

قال العلماء : هذا أحد الأحاديث التي عليها مدار الإسلام .

وراوی الحدیث هو : والی الطائف ، فهو رجل إدارة وحکم .

ومع ذلك فهو مهموم بآخرته التي يحرص على أن يعـمل لها متجاوزا ما هو فيه من نعيم وسلطان . . في عهد كان المسؤول هو إمام رعيته في الصلاة .

## وهو يريد الإسلام:

۱ \_ ملخصا ،

٢ \_ واضحا .

٣ \_ شاملا .

بدليل: ﴿ لا أسأل عنه أحدا غيرك، .

وقد نكر «قولا» وبالتنوين : تعظيما وإجلالا .

وإذ يقول : قل لي . . أي : قل لي أنا بالذات .

## من دروس الدعوة:

ومن دروس الدعوة هنا :

أن يحس المدعو بـأنه محتـاج إلى الـــداعى . . وهو هـنا محتــاج . . بدليل أنه سأل . . وعلى هذا النحو .

#### مغزى جوابه ﷺ:

جدد إيمانك دائما : إنه قاعـدة الانطلاق . . وبدونه . . فلا عمل ! وتجيء اثم،

دليلا على أن ما بعدها ليس قطوفا دانية . . سهلة .

وإنما أنت مطالب بإنجاز تكاليف هذا الإيمان . . وهي رحلة شاقة تتطلب الزاد . . حتى تصل إلى تحقيق الاستقامة التي هي التعبير الحق عن هذا الإيمان .

## معنى الاستقامة:

قال العلماء : هي لزوم طاعة الله تعالى ويلزم من ذلك : ترك منهياته .

## وهي : من جوامع الكلم :

وهي الدرجة القصوي التي بها كمال المعارف والأحوال .

وصفاء القلوب في الأعمال . وتنزيه العقائد عن سفاسف البدع والضلال .

قال الأستاذ أبو القاسم القشيري .

[ من لم يكن مستقيما في حاله . . . ضاع عمله . وخاب جده .

وقبل : لا يستطيعها إلا الأكابر : لأنها الخروج عن المألوفات .و مفارقة الرسوم والعادات والقيام بين يدى الله تعالى على حقيقة الصدق .

ولعزتها . . أخبر ﷺ : أن الناس لن يطيقوها : فقد أخرج أحمد :

« استقيموا . ولن تستطيعوا » (١) .

وذلك يعنى : صحـة الاعتقاد . وسلامة اتباع الرسول ﷺ :

اتباعه : ظاهرا وباطنا : ولا ترغ روغان الثعلب .كما قال عمر رضى الله عنه .

وليت شعرى : إن الرسول على : يأمر المستقيم فعلا بالاستقامة !

## فكيف بنا اليوم ؟

إننا مطالبون . . في طريقنا إلى تحقيق معنى الاستقامة :

أولاً : أن نتخطى عقبات الطريق .

وثانيا : تحرى الدقة والورع في أعمالنا وأقوالنا لنظل على الجادة دائما . .

<sup>(</sup>١) راجع دليل الفالحين ٢٨٦/١ .

ولعلنا نسلم !

من دروس الاستقامة:

يقول ﷺ : ﴿ إِنَ الحَلال بِينَ . وإِنَ الحَرام بِينَ وبينهما أمور مشتبهات : فمن اتقى الشبهات : فقد استبرأ لدينه وعرضه ألا وإن في الجسد مضغة : إذا صلحت صلح الجسد كله . وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب » .

وأحيانا . . تختلط الأوراق . . وتتداخل الحدود . . ونصاب بما يشبه عمى الألوان . فلابد من العقل الواعى . . والبصيرة الكاشفة . . والتى نعرف بهما الحدود الفاصلة :

## ولاحظ من بلاغة الأسلوب النبوي

﴿ أَلَّا ﴾ الاستفتاحية والتي تؤكد أهمية الأمر الآتي .

وتقديم الجسد على «القلب» دليل على أنه المنطقة الخطرة في داخلك . . وليست بعيدة :

فابدأ بنفسك . . قبل غيرك . .

[ قاتلوا الذين يلونكم . . ] وهي : أنفسكم .

ثم . . تأمل كيف كان القلب «مضغت» : أى : بمقدار ما يمضغ: حجم صغير . ولكن دوره خطير . . يقودك إما إلى سعادة الأبد . أو شقوة الأبد .

ولكن . . كيف نجعل القلب سليما صالحا للخير ؟ :

١ ـ بذكر الله .

٢ ــ والانتقال من بيئة المعاصى .

٣ ـ أن تمسح رأس اليتيم :

#### وذلك يعنى :

أ ـ أن المحسوسات تترك بصماتها في داخل الإنسان .

ب ـ وأن الإنسان قد يكون مترفا فلا يسمع أنينًا . . وبالتالي . . لا يعرف حنينًا . .

فإذا مسح رأس اليتيم وعايشه . . رق قلبه . . لما يرى من حاله . وما يسمع من أقواله .

٤ ـ وأيضا : إطعام المسكين . .

يقول عز وجل :

﴿ واصر نفْسك مع الدين يدُعُود ربَّهُم بالعداة والْعشي يُريدُون وحْهد ﴾ [الكهف/٢٨].

تحدثت بنت أخت السيدة نفيسة قالت : خدمت خالتي أربعين عاما . .

فما وجدتها بالليل إلا قائمة .. وبالنهار .. ما كانت إلا صائمة . وأشفقت عليها فقلت لها :

ارفقى بنفسك . قـالت : كيف أرفق بنفسى . .وفى الطريق عقبـات لا يجتازها إلا العابدون ؟ !

#### ومن المستقيمين:

روى عن الحسن البيصرى رضى الله عنه أنه قيال : تعقيبًا على من يعذب يوم القيامة الف عام . ثم يدركه عفو الله :

قال : «يا ليتني كنت هذا الرجل » !!

يقول هذا وله ماض حافل بجلائل الأعمال ؟!!

## بناء المساجد

## والرغبة في عمل الخير

يقول ﷺ : ﴿ من بنى لله مسجدا ولو كمفحص قطاة بنى الله له قصرا فى الجنة ﴾ تمهيد :

يقول الرافعى : [ يشق النهر . . فـتقف الأرض عند شاطئيه : لا تتـقدم . . ويبنى المسجد . . فتقف الأرض بمعاينها الترابية خلف جدرانه : لا تدخله ]

## مقصود الحديث :

دعوة إلى استندبار الدنيا . . والتحرك لعمارة الآخبرة : لقبد طالما لعب الإنسان . . في طفولته .

ثم كان في شبابه مشغولا بالزوجة والولد . ثم صار في شيخوخته ضعيفا .

وإذن . . فلم يعد له فى العمر متسع للعمل الجاد من أجل مستقبله . . وبالتاسى : لا يذكر الموت والبلى . . وكأنما كتب الموت على غيره . وصار أمره على ما قيل بحق ( ما رأيت مثل النار : نام هاربها .

ومارأيت مثل الجنة : نام طالبها )

## ومن وراء ذلك كله:

أمل بين يديك . وموت يطل عليك . وشيطان يتربص بك . وإذن . . فقد حان الوقت للعمل للغد . .

﴿ وَلْتَنظُرُ نَفْسٌ مَّا قَدُّمتُ لَغَدْ ﴾ الحشر: ١٨] .

مستدبرا لدنيا: التي كانت لحقارتها . . لا تصلح أن تكون ثوابا أو عقابا .

ونحن مطالبون: باستدبار الخلق والاشتغال بالحق. وإذا كان غيرنا من أهل الدنيا يبذل في سبيلها كل مرتخص وغال. . فأجدر بالمسلم أن يكون أكثر تضحية وأعمق صدا: سمعت عن \* الفنان \* الذي يرضى بعملية جراحية في وجهه . . حتى يشبه تماما ذلك الزعيم الذي يقوم بتمثيل دوره في الحياة . . إلى الحد الذي لم يكن يسمح بمناداته بد " يا أستاذ " وإنما : " يا ريس " حتى يتقمص هذه الشخصية تماما . . وينجح في أداء دوره .

وكان الفنان التـشكيلي يندمج في دوره . . حتى إذا رسم الزهرة كــان يقول : أنا هذه الزهرة !!

وأجدر بأهمل الحق أن يحلقوا في هذا الأفق العمالي . . استحابة لهمذا الحديث الرامي إلى إنشماء الرغبمة في عمل الخيمر في قلب المؤمن والتي ينبغي أن تتنامي مع الأيام . . لتكون الرغبة في كل ما يشي بالخير ويحض عليه . من مثل بناء المساجد .

## تأملات في الحديث الشريف:

[ مَن ]

کل من بنی . .

والإبهام في " من " يوسع الدائرة . . لتـشمل كل من بني مهمــا كان : غنيا أو فقيرا . . .

عابدا . . أو مقصراً في العبادة : جاد بالكثير . . أو بالـقــليل . . مــن باشر البناء . . ومن أعان ، بل من يحب ذلك . . .

#### شرط البناء :

ولابد أن يكون البناء لله تعالى . . وليس لدنيا يصيبها . . أو مقعد يحصل عليه . . لابد أن يكون لله خالصا : لا يطلع عليه ملك . . فيكتبه . . ولا شيطان فينفسده : ومهما كنان البناء قدر مجثم طائر صغير . . فإن حقه في الثواب محفوظ . . .

## قيمة العمل:

ونرجع قيمــة البناء هنا إلى أمور تجعل منه عملا عظيمــا . . جديرا بثوابه . ومن هذه الأمور: ١ – أنه يحدد اهتمامات الباني . . بمعنى : أنه مهتم بالآخرة . . وليس بالعاجلة .

۲- ويحدد كــذلك مصدر مــاله الذى بنى به . وأنه حلال . فــالمصادر . . تدل
 على نوعية الموارد : [ المصارف دليل المنابع ] .

فليس الذي يبدد ماله في مجالات اللهو . .كهذا الذي يدخرها لمشروع خيرى . ٣- وسوف يشجع عمله هذا :

١ - من لم يُصل . . أن يأخذ سبيله القاصد عبر المسجد . . بعد ما كان توجهه
 إلى ساحات اللهو .

٢- ومن كان في يده مال ربما اتجه نفس الاتجاه ﴿ وقي دلك قلت الس نصاف و به المطففين: ٢٦].

٤- سيشيع المسجـد في الحي . . . روحا جديدة ورائحة جديدة . . لم تكن من
 قبل : فسـوف يلتقى في رحابه المتخـاصمون . والمشغولون . . وفي اللقـاء خير . .
 لايتم إلا في رحاب المسجد .

٥ - وحتى لوكان المسجد . . لا يتسع لمصل واحد « كمفسحص » قطاة : لكن الجزاء الأونى هو . . هو . . لا ينقص . .

#### ما هو الجزاء؟ :

۱- ربما وعدك رجل بمعروف يقدمه إليك . ولكن . قد لا يتم ذلك الوعد . لأن الواعد لم يعلم . أو علم . ولم يقدر . أما الذي يعدك هنا فهو العليم . القدير سبحانه وتعالى . ثم هو يعدك وعدا مؤكدا . بدليل أن الجزاء محقق متى حدث شرطه وهو «البناء» .

٢- وإذا كان البناء هكذا صعفيرا . . فإن جزاءه ليس \* نزلا النزل ما يعد
 للضيف الراحل غدا أو بعد غد .

ولکنه بیت : مأوی: مربح مؤنس.

٣ ـ ثم إن البيت في الجنة : أ فقد ضمن الباني أن يكون في الجن ب ـ ولمن يكون منها في العراء.

ولكنه في بيت يأويه . . وما يشي به من قرار . . بل من خلود فيها .

٤- وإذن . . فيناء المسجـ ل يتضمن دعوة إلى الجنة . . ومـا يترتب على ذلك من

استعــداد للعمل لها . . في الوقت الذي اســتدبرها المترفون . . الذين يبــددون أموالهم فيما لا يفيد !

#### من بركات رواد المسجد:

أ ـ جماعـة متحابون : الصالح يقـول عن الطالح : هداه الله ويقول الطالح عن
 الصالح: بارك الله فيه .

ب ـ أحرار : وإذا كان التفاوت فالتحكم شـرعة الناس خارج أعتاب المسجد . .
 فإنهم أحرار في ساحته وبين جدارنه : أحرار : يمارسون الحرية الحقيقية :

والتي حملت أحدهم من عشاقها على أن يشترى « العصافير » من الصغار . . . ثم يطلقها في جو السماء .

فى الوقت الذى صار فسيه عشاق المسارح عبيساً للألوان والمظاهر . . وفى صراع دائم حول الكماليات .

هؤلاء الذين يحدقون في الصور الصغيرة القريبة فيتعذر عليهم رؤية الصور البعيدة الكبيرة !

## جــ هم أهل الله:

« إن عمار بيوت الله هم أهل الله عز وجل » رواه الطبراني في الأوسط
 « من ألف المسجد ألفه الله » رواه الطبراني في الأوسط

#### د ـ وضيوف الله :

[ من توضأ في بيته فأحسن الوضوء . ثم أتى المسجد . فهو زائر أه وحق على المزور أن يكرم زائره ] الطبراني ، والبيهقي ولاحظ قوله: « توضأ في بيته » ولعل ذلك إشارة إلى التمكن من إحسان الوضوء في البيت . . إلى جانب حماية المسجد وما حوله من الأضرار الناجمة عن كثرة الوضوء في المسجد . . مما يترتب على تجميع المياه هناك . .

### هــ والناجون من كيد الشيطان :

إن الشيطان ذئب الإنسان كذئب الغنم: يأخذ الشاة القاصية: فإياكم
 والشعاب. وعليكم بالجماعة. والعامة. والمسجد » رواه أحمد

#### و\_وجلساء الملائكة:

ا إن للمساجد أوتادا : الملائكة جلساؤهم : إن غابوا . . بفيتقدوهم . وإن مرضوا . . عادوهم . وإن كانوا في حاجة أعانوهم » رواه أحمد

## ز\_والفائزون بحب رسول الله :

(كانت امرأة بالمدينة تقم المسجد . فماتت . فلم يعلم بها النبي ﷺ .

فمر على قبرها فقال : « ما هذا القبر » فقالوا . قبر أم محجن . قال :

« التي كانت تقم المسجد؟ » قالوا: نعم .

فصف الناس . . فصلي عليها .

وهكذا يحظى خادم المسجــد بهذا الشرف الرفيع . . والذى يؤكد عظمــة المساجد ومركز العاملين بها .

ويرحم الله عمر رضى الله عنه والذى أعلن يوما : لولا أعسباء الخلافة . . لكنت مؤذنا !!

وحـتى تظل المساجد كـذلك . . فـقد نهى الـشارع الحكيم عن كـل ما يحبط مفعولهما: لا بيع فيها ولا شراء . . من كل مـا يعكر صفو هذا المكان العظيم : عن أبى هريرة رضى الله عنه . أنه سمع رسـول الله ﷺ يقول : • من سمع رجـلا ينشد ضالة في المسجد فليقل : لاردها الله عليك : فـإن المساجد لم تبن لهذا ٤ رواه مسلم وأبو داود وابن ماجه وغيرهم .

أجل: لم تبن المساجد للتـذكير بأمور الدنيا . . وإنمـا من أجل الفرار منها . في مكان هو أشرف الأمـاكن . والتي تزود النفوس بزاد من التـقوى . . ومن أجل ذلك لم ير الشارع بدا من أن يواجه المنادي بهذا الحزم على مـا فيه من قسوة وإن صدر من المصلين جميعا . .

ثم نهى الشارع أيضًا عن كل ما يحدث رائحة كريهـة تؤثر في جلال الموقف : عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي ﷺ قال :

« من أكل من هذه الشجرة : يعنى : الثوم .. فلا يقربن مسجدنا » متفق عليه

### أما بعد: فقد سأل سائل:

عن مقياس حيضارة أمة . . فأجياب أحد الفلاسفة من سيأله عن دليل هذه الحضارة فقال ;

قل لى : كم من المسارح بنت الأمة . . أقل لك : إلى أى حد كانت هذه الأمة متحضرة . . . وما هي الأشواط التي قطعتها على طريق الحضارة الطويل !!

وهكذا يقيـسون حضـارة الأمة بما حـققتـه على طريق الفن . . بغض النظر عن مقدار احترام الأمة لمنظومة الأخلاق . . التي لا تستقيم أمة في غيابها . .

ولكن الإسلام يقــرر للحضارة مظاهرأخرى في طليــعتها : بناء المــــاجد . . في مثل قوله ﷺ :

« من بنى شه مسجدا ولو كمفحص قطاة .. بنى الله له قصراً فى الجنة »
 بناء المسجد . . وما ضم عليه من قيم الأخوة والمساواة . والنظام . والوحدة والحرية .

هذه القيم التي إن تراجعت في أمة . . فليس لها بر يحميها ولا بحر .

# نطيع الله فيمن عصاه فينا

إذا كان العدل أن تعدل في الحكم بين المتخاصمين . . فإن الإنصاف هو ذلك العدل . . بفارق واحد هو أنك في حال الإنصاف تكون طرفا في القضية المعروضة . . ثم تنصف غريمك من نفسك ، متجاهلا مصلحتك الشخصية ، مما يجعل قيمة الإنصاف أكثر من قيمة العدل ، وفي كل خير .

## تأملات في الآية الكريمة :

وهذا الإجمال الذي ذكرنا آنفا . . يحتاج إلى تفصيل ، هو مـوضوع هذه الآية الكريمة ، ولنبدأ القصة من أولها :

ففى أول الســورة يطالب الله تعالى ــ الذين آمنوا بالوفــاء بالعهود ، العــهود التى هى عقود محكمة موثقة . . .

## رمن الوفاء بالعهود :

- \* ألا تحلوا شعائر الله أي : معالم الحج . . حج بيت الله الأعظم .
  - \* وأن تحافظوا على حرمة الأشهر الحرم . .
- \* ولا تحلوا التعرض لناس قاصدين البيت الحرام ؛ لأن قصد بيت الملك كان
   محترما باحترام ما قصده .

والقصة هـنا أن مسلسل العدوان على المسلمين كان شـديد الوطأة وكان مسـنمرا على المستوى الفردى والجماعي . . على سواء .

أما على المستوى الفردى ، فقد كان اللحطم بن هند البكرى ، قد أغار على سرح المدينة ثم اعتمر في العام التالي ، فأراد بعض الصحابة منعه .

وعلى المستوى الجماعى : فقد منع المسلمون ـ عام الحــديبية ـ أن يطوفوا بالبيت من قبل المــشركين الذين أخذتهــم العزة بالإثم فحــالوا بين المسلمين وبين أداء حــقهم الشرعى .

وقد نزلت هذه الآية الكريمة تذكرة للمسلمين ألا يعاملوا أعداءهم بمثل ما يعاملونهم به .

وأن الإنسان لم يعاقب من عصى الله فيه بأنكى من أن يطيع الله فيمه . . ومن طاعة الله تعالى هنا . . ألا تصدوهم عن البيت إلا مشركا ليس له أمان ولاعهد . وإلا من قصده ملحدا عابثا . . احتراما للبيت نفسه .

﴿ وَإِذَا حَلَلْتُمْ ﴾ : إذا فرغــتم من إحرامكــم . . فقد أبيح لــكم ما كان مــن قبل محرما . . وفي طليعته : الصيد .

وإذ تصطدم هذه التوجيهات بمشاعركم . . وإذا كانت الرغبة في الثأر تسوغ لكم المعاملة بالمثل . . فإن مصلحة الدعوة ينبغي أن تكون فوق كل اعتبار . ومن مصلحة الدعوة هنا : أن تجاربكم المرة مع هؤلاء المعتدين . إذا سولت لكم أن تذيقوهم نفس الكأس . . فإن ذلك قد يحقق مصلحة للأعداء ومن حيث لا تحتسبون .

فالمعارك الجانبية والمناوشات المستمرة من شأنها أن تعقد في السماء سحبا ربما يختفى معها وجه الحق . وهو ما يريده المعتدون . فاضبطوا أعصابكم حتى لو كانت كراهيتكم لهم بالغة حد الشنآن، فاستمسكوا بالعدل . . بل بالإنصاف حتى في أحلك الظروف .

# ولاحظ من دلائل الإنصاف ما يلي :

قوله عز وجل : ﴿ وَلا يُجْرِمُنَّكُمْ ﴾ .

أ فقد أضاف تعالى مادة الإجرام إلى أصحاب الحق . . بمعنى لا تحملكم شدة بغضهم على التحرش بهم :

ب فإن المسلم : من لم يزده تعدى عدوه فيه حدود الشرع إلا وقوف عند
 حدوده .

جـ وإذا كان التوجيه هنا شديدا على النفس وذلك عندما تؤمر بالإحسان إلى من أساء إليك ، فإن الحق سبحانه يطامن من هول التكليف بما يردع النفس الأمارة

وذلك قولمه عز وجل: ﴿ وتعاولُوا على الْسر والتَّقُوى ولا تعاولُوا على الإتم والْعُدوالِ واتَقُوا الله إِنَّ الله شديدُ الْعَقَابِ ﴾ [المائدة: ٢] .

أما بعد فلأن التعاون على البر والتـقوى أمر خطير . . لما كان كذلك . . صرح عز وجل بقوله تعالى \_ بعد الأمر به \_ فقال تعالى : ﴿ ولا نعاونُوا على الإم والعدوال ﴿

فكأنه عز وجل يأمر بالتعاون على البر مرتين : لا مرة واحدة : مرة . بالأمر له وثانية بالنهى عن نقيضه .

والآية الكريمة بهذا المعنى: توجيه كريم بالحرص على طاقات الأمة المرصودة أساسا للبناء والتعمير . . وليس للتخريب والتدمير . . وأن استمرار المعركة . . ويقاء الأعصاب مشدودة . . مظهر من مظاهر الضعف . . مخصوم من حسابنا مضاف إلى حساب أعدائنا .

ولا يعنى ذلك التخاذل أو التنازل عن حق من حـقــوقنا . . وإنما هى الحكمــة القاضية بتدبير الأمور طبق ما تتطلبه مصلحة الدعوة أولا وأخيرا .

وأحيانا تفرض هذه الحكمة تنحية مشاعرنا . التي لو تركناها على سجيتها لأوتينا من قبلها . .

فإذا فرضت علينا المواجهة المسلحة كنا رجالا !!

#### من بركات البيت:

يقول عز وجل: ﴿إِنَّ أُولَ بَيْتِ وَصِعِ لِلنَّاسِ للذي سَكَةَ مُنَارِكَا وَهُدَى لَلْعَلَمِينَ ﴾ [آل عـمران: ٩٦] مما أدرك الناس من حكمه الحكماء ﴿ أَنْ تَقُولَ . . وَأَنْ تَجَدْ مَنْ يسمعك: تلك أعظم آمال البشرية ﴾ .

ولقد قال إبراهيم عليه السلام .

لقد أذن في الناس بالحج . . كما أمره ربه . . فاستمع الخلق إليه كما وعده سبحانه . . استمع إليه حتى النطف التي لم تخلق . . وهاهم أولاء يأتون رجالا . ﴿ وَأَذَنَ فِي النَاسَ بَالْحَجَ يَأْتُوكَ رَحَالًا وَعَلَى كُلُ صَامِرٍ يَأْتِينَ مِن كُلُ فَحَ عَمَيْقٍ ﴾ [ الحج :

(حدو الله على الله المحلف (عدو الله على الله المحلف)

على إنجاز ما أمـر به . . وذلك عن طريق صور من المحرضات على الــوفاء بالمأمور به على غاية ما يكون الوفاء . .

ومن هذه المشجعات أن هذه الدعوة ليست إلى رحلة سياحية يتحرر فيسها السائحون من ضوابط الأخلاق . .

وإنما هي : قصد البيت . . بل قصد أول بيت . أول بيت وضعه الله عز وجل قلعة للتوحيد . . وإذا كان هذا البيت أول ستعبد لنا ، فمن حقه علينا أن نزوره مجددين بالزيارة قيم التوحيد في قلوبنا ، وفي نفس الوقت ، من حقنا أن نزور المكان الذي ولدنا فيه . . وكنا من قبله نسيا منسيا !

إنه أول بيت وضحه الله \_ تعالى \_ للناس . . كل الناس : وإذا كانت كلمة «الناس» من « النوس » وهو التشرذم والتفرق والضياع . .

فمن معانى ذلك : أن هذا البيت . . ماوضعه الله سبحانه إلا ليجمع قطيع البشرية الشارد . . فى رحباب هذا البيت ليتذوقوا معنى الوحدة . . بعدما كان بينهم من فرقة وشتات . وقد تكون الأشواق أكبر من الأرزاق !

وإذن فلا حج إلا على المستطيع، المستطيع ماليا . . وبدنيا . . ونفسيا ، فإن لم تستطع شيئا فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع . .

ومما يستطيعه المسلم: أن يكون عونا لأخيه العاجز هنا . . أن يناله قبس من بركة هذا البيت وأن يكون هدى للناس . . ومن يستشعر حكمة الحج البعيدة يدرك ذلك : فالله عز وجل يقول :

# ﴿ لَى مَانَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلا دَمَاؤُهَا وَلَكُنَّ بِبَالُهُ النَّفُويُ مَنْكُم ﴾ [الحج/ ٣٧]

فالله عز وجل لا يلحقه بعسبادتكم نفع ولا ضر . . والمهم هو التقوى . . والتى هى حركة مباركة نخفف بها من آلام البشر .

والنية الخالصة خير من الأعمال الموظفة ، فإذا نالته سبحانه النية قبل العمل تلقى اللقمة . . فرباها كما يربى أحدكم فلوه ـ المهر يفصل عن أمه ـ حتى تكون مثل الجبل.

# إن البيت الذي وضعه الله تعالى للناس هو بيت من خصائصه: أنه مبارك . . وأنه هدى . . وهدى للناس جميعا . . فهو رحمة مهداة ونعمة مسداة تفرض على المسلم أن يكون كذلك : بركة وهدى ورحمة . . وإن كان في بيته هنا . .

إن المسلم إنسان . . وهو عند الله ـ تعالى ـ أعظم من البنيان ، والشوق إلى بيته العتيق يمكن أن يترجم إلى عمل صالح . . تصلح به مرافق الأمة .

فإن الذين حبسهم العذر . . هم بأرواحهم هناك !

وذلك قول أحدهم :

ياراحلين إلى البيت العنيق لقد سرتم جسوما وسرنا نحن أرواحا من أسرار الحج :

يقولون : لا تعدم الخرقاء علة .

والخرقاء هنا هي تلك المرأة التي لا تجيد الطعام . . وتفسد بسوء تصرفها ما صلح من مرافق البيت .

يخرج الخبز من بين يديها . . محترقا، والطعام . . ملحا أجاجا . .

ومع أنها عاجزة عن كل ذلك . . إلا أنها لا تعجز عن اختلاق علة . . تدافع بها عن نفسها . . في محاولة لتغطية فشلها . . ولكن لسان الحال يكون أحيانا أبلغ من لسان المقال .

ومن صور كيدهم : زعمهم أن الإسلام دين أوهام . . متخذين من شعائر الحج مثالاً على ذلك .

غير أن الفاقهين من علمائنا الأقدمين والمحدثين . . حاولوا أن يفسروا مـشاعر الحج تفسـيرا معـقولا . . يفر بنا من كلمـة راعشة أو نظرة طائــشة واصلين بنا إسى مرفأ اليقين :

حتى إذا ظن هؤلاء الماكرون أنهم على شىء تبين لهم أن النار التى حاولوا أن يوقدوها . . وإن أضاءت ما حولهم يوما . . فإن الله عز وجل يذهب بنورهم ويتركهم في ظلمات لا يبصرون .

﴿ صُمُّ نُكُمْ عُمْى فَهُم لا يرْحَعُون (١٨) أوْ كَصِيَب مِن السَماء فيه طُلَمات ورعُد وبرق يحْفُون أصابعهُم في أذانهم من الصُواعق حذر المَوْت والله محيط بالكافرين ﴾ [البقرة: ١٨،

ألا وإن هذا الغموض من وراء مشاعر الحج له معنى : هو إجمالا : عودة بالعقل البشرى إلى حجمه الطبيعي :

أن يقف على أعتاب عالم فسيح . . ثم لا يتخطى هذه الأعتاب . . وعليه فقط أن يتلقى هذه الإشارات الإلهية . . الآتية من هذا العالم المجهول . عالم الروح . . العالم الأسنى ليوقن أنه عاجز وحده عن إدراك هذه الإشارات . . التى لا يستقل العقل . . بإدراكها وإنما هو القلب الشاعر الحساس . والذى ينفعل بها . . ثم يهديها إلى العقل . . ليدرك ما لم يكن يدرك . . . ويعلم مالم يكن يعلم . .

وهو نفس ما وعاه أرباب البصائـر والذين تعاملوا مع هذه المشاعر بالقلب الذكى وليس بالعقل الذكى ؟! فقالوا : تأمل . . وأنت ترمى الجمرات . . فماذا ترى ؟!

ترى : جمرة صغيرة ، ومع ذلك فقد ساخ منها الشيطان . وإذن . فما أضعف الشيطان . . وإذن . فما أضعف الشيطان . . شيطان الإنس والجن معا ! والحقيقة التي تقرض نفسها هي أن العبرة في مواجهة الأعداء ليست بقوة السلاح . . وإنما العبرة باليد التي تحمل هذا السلاح . . وما وراء هذه اليد من قلب معمور بالإيمان . . الإيمان بالله عز وجل . ثم بعدالة القضية التي تدافع عنها . .

فالقضية ليست فى فعالية السلاح وإنما هى راجعة بالدرجة الأولى إلى فعالية العزيمة، "ألم تر إلى داود : الفتى ؟؟ كيف قتل جالوت . . بالمقلاع والحجر ؟! ولا ننسى كيف استهان «الفاروق» بالسيف . . فقال له صاحبه : إن معك السيف ولكن . . ليست معك اليد التى تحمله !

وحتى ولو كان قصيرا لتقدمت به خطوة إلى الأمام فإذا هو الموت الزؤام. وهكذا الجمرة التي نرمي بها الشيطان!

إننا نرفض بها مكره السبيئ . . بل هو العهد على أن نحبط كـيده . . وعلى ألا نسلس قيادنا لوساوس النفس . .

ثم يأتي الطواف حول الكعبة المشرفة . . فإذا الأمر على ما يقول البصراء .

والكعبة المشرفة وهى أول بيت أقيم فى الأرض لعبادة ـ الله تعالى ـ ليست ذلك البناء الذى يمكن بناؤه ، وأستارها السوداء ليست نسيجا مطرزاً بخيوط الذهب ينتجها مصنع كسوة الكعبة المشرفة فى المكرمة مكة ، وتزينها أيدى عمال التزيين المختصبن ، بل هى بيت الله العظيم ، حفرت معانيها فى الذاكرة ووشسمت على القلب ، تستريح تحت الأهداب، فمنها ترتقى الروح إلى بارئها لتغيب فى عظمته وجلاله ، مستجيبة لأوامره منتهية عن نواهيه ، فهما يكاد يصل ضيف الرحمن إلى الكعبة المشرفة حتى يرسم بجسده حدوداً بين مرحلتين ، فقد جلب أوزاره معه ليتركها بجسوار الباب ، وليطوى صفحة الأمس مستشعبراً أن ملخص حباته هو تلك الخطوات ، وكيف أن تكون على ضوء منهج عقدى ارتضاه الله ورسوله .

والطواف حول الكعبة المشرفة ليس ترديد كلمات خالية من الحس والشعور، كما أنها لا تعنى هذه الحركة الجسامانية التي يزاحم بها الحاج أخاه، لكنها تعنى التفاف القلوب ودورانها حول قدسية الله بكلمات وأدعية علمنا إياها معلم الإنسانية الخير - على - تبثها من أعماق روحك، تظهر قيها خضوعك، راجياً فيها حاجنك من خالقك الذي لا يستطيع قضاءها سواه سبحانه ، وأن لا تجعل بينك وبينه حاجزاً وفاصلاً فهو وحده القريب السميع المجيب .

والسعى بين الصفا والمروة، لا يعنى مجرد الهرولة بين الميلين الأخضرين ، وقطع هذه المسافة ماشياً ، وإنما التردد بين علمى الرحمة استمطاراً لها، والتماساً للسمغفرة والرضوان .

والسعى تأكيد وتوكيد بأن ـ الله تعالى ـ أقرب إلينا من حبل الوريد، وأن الإنسان عليه قـبل أن يرجو عـونه تبارك وتعالـى ، أن يتأكد من صـحة مسـعاه ويؤكـده مرة أخرى، ليصيب مسعاه بعون الله مما هو في حاجة إليه .

وبهذا المعنى تصير مشاعز الحج على ما قيل :

اتحادا للقلوب ، وتفريجاً للكروب . . وحطاً للذنوب .

وكما يعيش المرء لجسده عشرات السنين. . يجب عليه أن يعيش لروحه أياماً. .

والله عز وجل كفيل أن يمسح في هذه الأيام القلائل أوضار تلك السنين . .

ألا إنها ساعات ربانية : تلك التي يشرف المسلم فيها بروحه على الجنة . . حتى لكأنه يرى أطيافها . . ويرتدى أفوافها . ويسرح ببصيرته في جنباتها الواسعة .

# وفى الإسراء دروس .. تصلح بها النفوس

غهید:

في سورة «النحل» تفصيل لمراحل العناد التي تلقاها الرسول 🚐 :

الأولى : تكذيب القوم بالرسول 🛫 .

وذلك قوله عز وجل : [النحل/١١٣]

﴿ وَلَقَدَ حَاءَهُمْ رَسُولٌ مَهُمْ فَكَدَّنُوهُ فَأَحَدُهُمْ أَعْدَاتَ وَهُمْ صَالِمُونَ ﴿ [النَّحَل: ١١٣] .

فقد جاءهم الهدى يدق عليهم الباب. ولم يكلفوا عناء البحث عنه . . وجاء على لسان صاحبهم : من دمهم ولحمهم . . الذي يعرفهم ويعرفونه . . بحكم هذه الزمالة . .

ثم هو رسول مبلغ . . فكان رد الفعل هو : التكذيب . . الذي صاروا به أهلا لعذاب . . لم ينزل فعقط بساحتهم . ولكنه «أخذهم» فلم يبق لهم على أثر بعدما كانوا ملء السمع والبصر :

والثانية : أنهم كذبوا بالرسالة :

وذلك ما يشير إليه قوله عز وجل: ﴿ وَإِذَا فَبِي لَهُمُ مَادَ مِنْ رَبُّكُمُ فَالُوا أَسَاطِيرُ اللَّوْلِينَ ﴾ [النحل/ ٢٤] ماذا أنزل «ربكم» الذي تشقلبون في نعمه؟ . . قالوا أساطير الأولين متجاهلين أنهم الذين يوقنون بصدق «صاحبهم» ومع ذلك . . يضضلون التكذيب . . وكان بإمكانهم أن يسكتوا . . على الأقل .

## وثالثة الأثاني هي .

تكذيبهم للمرسل سبحانه وتعالى :

وذلك قول عز وجل: ﴿ وَأَقَدَ مُوا اللهُ حَهَدَ أَيْمَا لَهُمُ لاَ يَنْعَتُ اللَّهُ مِن يَمُوتُ ﴾ [النحل: ٣٨] .

بل يفترون على الله الكذب حين يزعمون أن شركهم من صنع الله عز

وجل . . ولولا أنه أراده لهم ما أشركوا . .

وذلك قوله عز وجل :

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أَشَرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا عَبِدُنَا مِنْ دُونِهُ مِنْ شَيَّءٍ ﴾ [ النحل/ ٢٥] .

#### ابتلاء الأنبياء:

وعلى كثرة ما يحتشد فى الذاكرة من أحداث لكن هذه المواقف الصعبة . . تظل ماثلة فى الذهن : وقد تغيب عن ناظرك . . لكنها تستمر سابحة فى خاطرك . . مؤكدة سنة الله تعالى فى الابتلاء . . الذى يكون على قدر دين المبتلى :

ولما كان ﷺ خاتم الأنبياء فقد كان بلاؤه واسعا وعميمقا . . مؤكدا سنة من سننه عز وجل وهي :

عند انسداد الفُرج. . يجيء الفرج!

ولو كــان العـــر فى جحـر لدخل عليــه اليـــر . . ثم أخرجــه ! وهكذا : إذا المصائب توالت . . تولت !

### وجاء الفرج

ولقد جاء سورة «الإسواء» عقيب سورة «النحل» الطليعة الفرج القريب .

لتأخذ سبيلها إلى العقول . . يقينا . . وإلى القلوب . . حسبا ، وباليقين والحب كان الإسراء والمعراج :

**في مشهد : غير مسبوق ولا ملحوق :** 

فكان ﷺ إماما : في لحظات جمع فيها الزمان .

# وفي أطهر مكان :

قديه ون العمر .. إلا لحظة وتضيق الأرض .. إلا موضعا ثمن الفرج

وقد كان لهـذا الفرج ثمنه عندما سكنت النفس تحت مجارى الأقـدار : فإن قتل

الصبر صاحبه . . مات شهيدا . . وإن أبقى عليه . . كان سعيدا .

شاهد من القرآن:

وأى شئ أكبر شهادة ؟

إنه القرآن الذي مكن لهذه الحقيقة في قلوب المؤمنين الصابرين وهي : أن العاقبة للصابرين :

بقول عز وجل :

﴿ سيحْعَلُ اللهُ بعد عُسر يُسر ﴾ [الطلاق: ٧]

إنه الفرج . . والفرج القريب . . بدليل التعبير بالسين [ سيجعل . . ] وليس «بسوف» .

ثم يقول عز وجل :

﴿فَإِنَّ مِنْ الْغُسِرِ يُسُورُ ( ٥ ) إِنَّ مِعَ الْغُسِرِ يُسِرًا ﴾ [الشرح: ٥ ، ٦] ولن يغلب عبسر يسرين !!

#### وشاهد من التاريخ:

لقد امتحن يوسف عليه السلام:

من الجب . . إلى القصر . . ثم إلى السجن . . ثم وفي النهاية ماذا حدث ؟ كان الأمر على ما يقول الشاعر :

# وما هذه الأيام إلا منازل:

فمن منزل رحب ..إلى منزل ضنك أما في نبى الله يوسف أسوة لثلك .. محبوس عن الظلم وإلاقك أقام جميل الصبر في السبجن برهة فآل به الصبر الجميل إلى الملك

# ولقد كانوا يقولون:

طبعت على كدر .. وأنت تريدها صفوا من الأكدار والأقـــذار ذلك مالا يكون!

#### تطلب الراحة في دار العنا؟! ضل من يطلب ما لا يكون!!

وإذا كان الإنسان يطلب في الدنيا مالا يدركه . . فكيف مع الآخرة يدرك مالا يطلبه ؟

### وقد كان لهم في التعامل مع البلاء منهج رشيد:

كان أحدهم إذا ابتلى . . واشتدت عليه وطأة البلاء . . تذكر عندئذ ذنوبه . . فهان عليه ما يلاقيه !

لقد كان من حكمـة الله عز وجل أن يسلط الألم على الإنسان .ولكنه برحـمته سلط الزمن على هذا الألم . . فكأن شيئا لم يكن .

#### فإذا المبتلي في تعمتين:

نعمة النسيان . . أو التناسى . . ثم نعمة الأمل في فرج قريب .

الخلاص . . سبيلا إلى الإخلاص .

# يقول علماؤنا: لا تهتم .حتى .حتى لا تغتم

تخلص من كل ما يربطك بالدنيا . . حتى تشعر بأنه ليس فيها شيء تبكى عليه ! وهكذا كان الإسراء والمعراج درسا في «تخليص» النفس من كل ما يربطها بالدنيا :

فقد ماتت خديجة رضى الله عنها . . ومات عمه أبو طالب كذلك . وكانا سندا للدعوة : داخليا وخارجيا . .

ولكن الحق سبحانه وتعالى أراد أن ينطلق الداعية. . بلا سند أرضى . .

متخلصة من كل شيء دنيوى . . ليكون سندها الوحيد هو : الله عز وجل . .

## وأذكر من دروس شيخي :

انني قلت له يوما :

هل كان لابد من «حديث الإفك» ؟! قال الشيخ :

إنه الإخلاص . . بعد الخلاص من كل علائق الدنيا . . وكيف ؟ :

لقد أراد سبحانه وتعالى أن يكون له وحـده . . فأراد شيئــا خلصه به من حب عائشة رضى الله عنها . . حتى يكون قلبه كله لله . .

ثم أحبها بعد ذلك . . ولكن بإذن الله . . ليكون الأمر كله لله . .

وعندئذ يتم االإخلاص. . ولكن بعد التخلص من كل ما سوى الله .

إن كـل «حب» له عـمـر افتراضـي . . وسوف يذبل يوما . . إلا حـب الله عز وجل :

> إننا نخطئ في حقه تعالى . . ثم نطلب العفو . . فيعفو : ثم نسأله العطاء . فيعطى . . ويشكر ، ثم يعصى فيغفر .

# \* من دروس الدعوة :

أ ـ إن أظلم ساعات الليل هـى التى تكون قبـيل بزوغ الفـجر . . وهكذا كـان الإسراء والمعراج . . ذلك الفجر الصادق :

ومن خلال تلال اليأس . . يشرق الأمل .

ومن غشاوة الأحزان . . ينبثق السرور

ب \_ ضرورة أن يطمئن «الداعي» أولا إلى أن نصر الله قريب . . بل هو آت لا ريب فيه . . فياذا اطمأن قلبه . ثقة بربه تعالى . فقد بدأ يسير في الاتجاه الصحيح. وكذا في السرور . . لابد من أن يطمئن أولا . . ليحسن استقبال التكليف . .

وكان الشاعر يقول للخليفة: تهيأ . . لأننى سأمدحك ! ونذكر هنا قوله عز وجل تثبيتا لقلب موسى عليه السلام .

﴿ لا تَحْفُ إِلَّكَ أَلَتَ لأَعْلَى ﴾ [طه: ٦٨] .

جــ الترفق بالمدعو إعانة له على الامتثال : ومن أجل ذلك يقول سبحانه :

﴿ سبحان الذي أسرى ﴾ ولم يقل سبحانه «سبحان الله» لأن للفظ الجلالة «الله» رهبة . . ولأن القضايا الكبيرة لا تفرض بالرهبة . . وإنما بالتلطف . . ولهذا لمعنى نفسه أضمر تعالى «المعراج» لغرابته . . رفقا بالمدعو .

د ـ وقال عز وجل [ سبحان . . ].

لتكون نسبة التنزيه أعظم مثل: رجل عدل ثم [أسرى بعبده...] أي :

على سراة الأرض . . يعنى : على وجهها .

وهذا أدل على الإعجاز عن إرادة السرى ليلا . . لأن إرادة السير على وجهها يدل على أنه أسرى به ﷺ مشيا على ظهرها . . لا طيرانا . . ولا سبحا .

هـــ ثم يقول عز وجل : ﴿من المسجد الحرام﴾ .

وهذا يدل منذ البداية على مـؤانسته ﷺ حتى لا يسـتوحش . . بمعنى : أنه ﷺ في ضيافة ربه عز وجل . . ولا دور للبشر هنا مطلقا . .

ثم هو «عبده» . . بينما يذكر غيره من الأنبياء «بالعلّم» .

والذكر بالصفة أبلغ من ذكر «العلّم» .

و \_ وهكذا . . لا يكتفى القرآن الكريم بإشعــال الرغبة فى قلب «المدعو» وإنما : يقود خطوات أقدامنا . . وخطرات قلوبنا . . ولا يتركنا لننقل خطانا فى صحراء الحياة حيارى .

ز ـ كان الفتى المتحمس يسألنى محـتدا ؟ كيف نسترد القدس ؟ وكنت أقول له : الجواب في آى القرآن . .

يقول عز وجل : ﴿ قَإِدَا حَاءَ وَعَدُّ أُولَاهُمَا بَعْنَا عَلِيكُمْ عَبَادًا لَنَا أُولِي بَاسِ شَدَيَدٍ فِحَاسُوا خلال الدَيَار﴾ [الإسراء: ٥].

ح ـ من خصائص الجندي المثالي :

فالأشجار تعطى . . لتحيا . . فإذا لم تعط . . عرضت حياتها للخطر . .

ثم هم (عباد لنا) وليسوا حزبًا من الأحـزاب : عزتهم من عزة الله . . وطاقتهم مستمدة من الزيت المبارك وهم أصحاب شـجاعة ذاتية.. وليست شجاعة الذين يوضع في أيديهم السلاح اليوم ليـحاربوا ؟! من الذين لا يقاتلونكم ﴿ إِلاَ فِي قُرَى مُحصة أَوُ مَن وراء حَدْرِ مَاسُهُم سَيْهُم سَدِيدٌ نحسهُم جمعًا وقُلُونُهُم سَنَى ﴾ [الحشر: ١٤] [ أولى بأس] والبأس منكر: فهو غير محدود وهو [ شديد] لأنه مستمر من القوى الأعلى سبحانه.

ومن خصائص هؤلاء العباد : [ فجاسوا خلال الديار ] :

إن لديهم شبجاعة المواحهة . وبالسلاح الأبيص لينجيز الله تعالى بهم وعده . وأين منهم أولئك الذين :

[ يرضون بالحياة الدنيا من الآخرة . ولسان حالهم يقول :

خلق الله للحروب رجالا وخلقنا لقصعة وثريد

ولا هَمَّ لاحدهم إلا أن يعـيش حياته بين ردائه وحــذائه : يسيل لعــابه على جاه يتمناه. أو مال يتشهاه . أو مأجور يغشاه .

ثم ينادي بتحرير الأرض . وهو يرقص على مزامير الشيطان .

وهل ينجح فى تحرير أرض فـى قبضة عــداه . من لم ينجح فى تحرير نفــسه من قبضة هواه ] ؟! .

#### قضية للمناقشة:

يقول واحد من أساتذه التاريخ في جامعة إسلامية :

[فى حديث الإسراء والمعراج . . وفى الجزئية الخاصـة بمراجعة سيدنا موسى عليه السلام لسيدنـا محمد عليه السلام لسيدنـا محمد عليه السلام لسيدنـا محمد عليه المسلاة . . يدعى الاستـاذ : أن هذه الجزئية من دس اليهود فى صحيح البخارى .

#### والسؤال الآن:

ألا يذهب ذلك بالثقة بصحيح البخارى؟ لأنه يفتح البــاب لكل أحد أن يقول : إن حديث كذا من وضع فلان أو علان . والله المستعان .

# وفي الهجرة عبر فهل من معتبر ؟

يقول الله عز وجل :

﴿ إِلاَ تَنصَرُوهُ فَفَدَ نَصَرُهُ اللَّهُ إِذْ أَخُرِحَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِي اثْنِينَ إِذَ هَمَا فِي العَارِ إِذَ نَفُولُ لَا اللهِ مَعَا ﴾ [التوبة: ٤٠].

#### مدخسل:

قبل الهجرة : يكون الرجل وثنيا : فهو حر . مكفول الرزق .

فإذا دخل في الإسلام نكل بـ . . فلا يمارس شعائره بطلاقة . . ولا يستمتع بما يستمتع بما يستمتع بما يستمتع بما يستمتع به مشرك يعفر جبهته في التراب . .

فلما أذن ﷺ بالهجرة . . كان يوم الخروج عبدا . . من حيث انتقالهم إلى «المدينة» والتي سوف يعيشون فيها أحرارا مكرمين .

أحرارا مكرمين. في الوقت الذي كان الناس يجرون عربات الحمل والركوب بدل البقر . . في بلاد لا تدين بالإسلام . لأنها مقدسة عندهم : فهي معبودة الجماهير! وهكذا صار المسلم بالسهجرة حرا في عسبوديته . . بقسدر ما كان الوثني عسبدا في

#### فكرة الهجرة:

حريته!

وفكرة «الهجرة» قديمة قدم الرسالات العليا .

وذلك قوله عز وجل :

﴿ وقال الَّذِينَ كَفَرُوا لَرْسُلُهُمْ لُنُخْرِجَنَّكُمْ مَنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَغُودُنَّ فِي مُلْتَنَا . ﴾ [إبراهيم: ١٣] .

وقد استوعبها ﷺ في مستهل حياته :

فقد سمعها من «ورقة» لما قال له : [ . . إذ يخرجك قومك ]

## ولكن العاقبة للمهاجرين:

﴿ قَاوَحَى إِلَسْهِمَ رَبُّهُمَ لِمُهَلِكُنَ الطَّلْمِينَ (٣) وَلَسْكَسَكُمُ الأَرْضِ مِن بَعَدَهُم ﴾ [براهيم: ١٣ ، ١٤] .

### وهذا هو الذي حدث بالفعل:

فالأرض لله . . وليست أرضهم وهو سبحانه يورثها من يشاء من عباده :

﴿ وَلَقَدُ كُنْسًا فِي الرَّبُورِ مِن بَعِدَ الدِّكُو أَنَّ الأَرْضِ يَرِثُهَا عِنَادِي تُصَالِحُونَ ﴿ [الأنبياء:

. [1 - 0

ومن العجبيب أن الذين يخربون الأرض . . يدعبون ملكيتها . . ولكن الله عز وجل ناصر عباده الصالحين : ﴿ وَلَنْ يَجْعُلُ اللَّهُ لَلْكَافَرِينَ عَلَى المؤمنينَ سبيلا ﴾ .

#### الممية الهجرة :

كان التأريخ بها .. دون التأريخ بالرسالة والرسول .. لأنها تحرير للإنسان من عبودية المكان . . وعبودية الإنسان . . .

# على ما يقول المسلم في دعائه :

[ اللهم لا تجعلنا موضع شفقة عبادك .بل اجعلنا موضع شفقتك أنت يارب .

ولا تجعلنا محط الإحسان من خلقك. . بل موضع الإحسان منك أنت يارب .

واجعلنا أبدا بك . ومعك . وإليك :

فلا منجا ولا ملجأ منك إلا إليك يارب ] .

## لقد كانت الهجرة بداية ونهاية:

نهاية للظلم . . وبداية لعهد جديد .

الهجرة: متنفس الصالحين

﴿ إِن الدين توفّاهُمُ الْملائكةُ طالمي أنفُسهم قالُوا فيم كُنتُم قالُوا كُمّا مُستضّعهي في الأرض قالُوا الم تكُن أرضُ الله واسعةُ فتهاجرُوا فيها ﴾ [النساء: ٩٧] .

فأرض الله واسعة مفتوحة الذراعين لكل راغب في الحرية . .

﴾ ومن بُهاحر في سبيل الله بحدُّ في الأرْض مُراعمًا كثيرًا وسعة ﴾ [النساء: ١٠٠] .

سوف يجد من الأرض الواسعة مكانا يكون له حصنا من عدوه :

عدوه : الذي يراغمه : يذله .

أما من يرضى بالذل والهوان بديلا . . فهو ذلك الذى عناه الشاعر : ولا يقيم على ضيم يراد به إلا الأذلان : عَيْر الحى والوتد هذا على الخسف مربوط برمته وذا يشج فلا يرثى له أحد (١) وطن الروح

# فوق وطن الجسم

إن الوطن المادي. . قد ينسى . . أما وطن العقيدة . . فإنه لا ينسى ـ

وإذا أردت أن تشعر بمدى حب العربى وطنه المادى . . والذى يضحى به بعد الإسلام . . فاستمع إلى قول ذلك العربي .

[ كم دخلت من بلدان : وكم لقيت من ناس . وكم شاهدت من غرائب وعجمائب . ، ولطائف وطرائف . وما نسيت بلدى على هذا كله يوما . ولاخسمد الشوق إليها ساعة . وكان في قلبي . وعلى لساني دائما بيت «الشريف»

وقائلة في الركب : ماأنت مشته ؟ غداة جزعنا الرمل ؟ قلت : أعود ! «بدر» و «الهجرة » :

ولأن فى الهجرة دروسا كثيرة . . فقد نـزلت آياتها مصرفة فى كثير من الآيات . . بينما نزلت آيات «بدر» جملة واحدة : ومن آيات الهجرة يقول عز وجل : ﴿ الأَتَعَمُّرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ ﴾ [التوبة: ٤٠] .

# ومن معانى الآية الكريمة :

١ ــ أن الله تعالى نصره يومئذ . . ولم تنصروه .

٢ - ثم إنها عتاب للأمة كلها إلا «أبا بكر» رضى الله عنه . . والذي صحب

<sup>(</sup>١)العير: الحمار ـ والرمة : الحبل البالي ـ يرثى : لا يرق له أحد ـ

إلى أى شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_\_ ٢.١

الرسول ﷺ حاملا روحه على كفه فداء له .

والجود بالنفس أقصى غاية الجود .

#### [ إذ يقول لصاحبه ]

وإذا تذكرنا نداء الرسول على الصاحبه بحرف النداء للبعيد : "يا أبا بكر" تأكدت لنا هذه المنزلة الرفيعة . . المشتقة من معنى "البعد" في حرف النداء "يا" .

ما ظنك باثنين الله ثالثهما ؟ إنهـما ليسا أى اثنين . . وإنما هما : رسول الله . . والصديق . . وإذن فالنصر مكفول . . وفي نهاية المطاف .

#### [ لا تحزن إن الله معنا ] ..

فى الطريق إلى الغار . . أعطى ﷺ أبا بكر شجرة «الشمال» . وهي كالصبار : تصبر عن الماء طويلا . . فلما أخذها . . ثبتها على باب الغار . .

ففهم المغامرون . . أن وجمودها دليل على أن أحمدا لم يتجماوزها إلى عمق الغار . . لأنها توحى بمعنى «القدم» .

ونجح الرسول ﷺ \_ بهذه الحيلة \_ في صرف أنظار المشركين .

# وهو درس في الأخذ بالأسباب:

[ ولا يضير هذا الجوار الكريم وأهله أن يأخذوا بأسبابه . وأن يعدوا العدة له : ما داموا بربهم معتصمين وعلى ربهم متوكلين :

فإن الاعتصام بالله تعالى . والتوكل عليه أساس هذا الجوار وعماده .

وقد أمر الحكيم العليم . الذي ربط الأسباب بالمسببات .

## والوسائل بالغايات . بالأخذ بالأسباب :

وهذا سيد المتوكلين يأخذ \_ مع أول الصديقين \_ بكل أسباب النجاة . في هجرتهما إلى الله . . حتى إذا أحس الصديق وقع أقدام الكفار فوق الغار ألم وحزن . وخشى أن يصاب الرسول ﷺ بأذى لا يستطيع أن يدفعه أو يحمله .

\_ وهو أول من يفتـديه بنفـسه وماله \_ طـمأنه ﷺ بـأن الله معهمـا . وأنهما : اثنان . الله ثالثهما : وقد اعتصما به وحده دون خلقه :

فلو أن السموات السبع ومن فيهن . والأرضين السبع ومن فيهن كادوا لهما لجعل لهما من هذا الكيد فرجا ومخرجا ] أ . هـ (١) .

﴿ إِذْ أَخْرِجُهُ الَّذِينَ كَفُرُوا ﴾ [اللتوبة: ٤٠] ومتى كان الانتصار ؟

كان لحظة الحروج «إذ أخرجه» ؟!!

فى اللحظة التى ظن فـيـها المشـركون أنهم عـلى شىء لما أخرجـوه . . فصــاروا بإخراجه منتصرين . .

فى هذه اللحظة : نصره الله عز وجل . . من حيث تراجعت كل أسباب النصر البشوية :

فلا عُدد . . ولا عُدُد

لقد اكفهر الجو . . ولم يعد في قوس الصبر منزع .

### وصار الأمر على ما قيل:

كيف الرجاء من الخطوب تخلصا من بعد أن أنشبن في مخالبا

ولما كان يوم الهــجرة . . أطل يوم العيــد على المسلمين وإن كانوا قــد خلَّفوا من ورائهم أموالهم . وربما أهليهم . . بينما الوثنيون يمرحون . . ويرتعون .

ولكن الإحساس بحرية العبادة . . كان أجمل في موازين الإيمان . . من كل ما يدل به الوثنيون الواهمون . . الظانون بالمسلمين ظن السوء . . وصدق القائل :

جمال الوجه مع قبح النفوس كقنديل على قبر المجوس!

#### [ لا تعزن ]:

نهاه ﷺ عن «الحزن» ولم ينهه عن الخوف . .

### لماذا ؟ يجيب المفسرون:

إن «الحزن» إنما يكون على الغير . . والغير هنا هو :

الدعوة ممثلة فيه ﷺ 🕟 👘

<sup>(</sup>١) الشيخ طه الساكت.

أما الحوف: فإنما يكون على النفس . . وليس على الغير . .

وإذن فالصديق غير خائسف . لأنه ممتلئ بإيمان . . لـــو وزن به إيمان الأمة . . لرجح . . فممن يخاف إذن ؟!

#### البصائر المطموسة

وتأمل وفعد الوثنية الواقف على باب الغار ، إنهم يتعجبون من عنكبوت وبيضتين .

ثم لا يتعجبون من الأرض الصلبة الجامدة. .وكيف صارت (لينة) بقدرة الله عز وجل . . حتى ساخت فيها قوائم فرس (سراقة) !!

وكان المفروض أن تستلفت أنظارهم . . ولكن هيهات . .

### فلله تعالى حكمة هو بالغها:

فقد ضرب الله على قلوبهم فأعمى بصائرهم . . لتتم كلمة ربك صدقا وعدلا. . وكان من قدرته تعالى أن سخر الكون كله لإنجاح الهجرة. . . وكان المشركون من حيث يريدون ـ كانوا أهم أسباب هذا النجاح .

#### [ إن الله معنا ]

يقول الصالحون : فلا تقل أنا "مع الله" لأن ذلك قد يكون وهما . . ولكن قل: الله معنا : مع الآخــرين : بالقهر والعلــم ومع المؤمنين بالرعاية والحفظ والتــوفيق : قالوا :

[ هناك حرس مخفيون . يحرسون الإنسان ليل نهار دون أن يراهم أو يشعر بهم، خلق من خلق الله ، أقوياء أشداء، لقد أطت السماء من كثرتهم وحق لها أن تثط فما فيها موضع شبر إلا عليه واحد منهم ساجد أو قائم .

ورغم قوتهم وعظمتهم كلفهم الله بحماية هذا الإنسان الضعيف وحفظه من الأخطار المحدقة به . اقرأ إن شتت قوله تعالى في سورة الأنعام (٦١) : ﴿ وهُو الْقاهرُ فَوْقَ عَبَادَهُ وِيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً ﴾ الآية . قال ابن كثير : أي من الملائكة يحفظون بدن الإنسان كقوله: ﴿له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله ﴾ وحفظة

يحفظون عمله ويحصونه كقوله: ﴿ وَإِنَّ عَلِّكُم لِحَافِظِينَ ﴾ [الانفطار: ١٠] الآية . وكقوله: ﴿عن الْيُمِينُ وعن الشَّمَالُ قَعِيدٌ (١) مَا يَلْفَظُ مَنْ قُولُ إِلاَّ لَدَيْهُ رَقِيتٌ عَتِيدٌ ﴾ [ق: ١٧، ١٨] (ابن كثير ٢/ ١٤٠) .

وقال في تفسير قـوله تعالى في سورة الرعد (١١) : ﴿ لَهُ مُعَقَّاتٌ مَنْ بِينَ يَدَيْهُ وَمَنْ حَلَّهُ مَا اللّه الآية : أي للعبد ملائكة يتعاقبون عليه ، حرس بالليل، وحرس بالنهار، يحفظونه من الأسواء والحادثات :

كما يتعماقب ملائكة آخرون لحفظ الأعمال من خير أو شر، ملائكة بالليل وملائكة بالليل وملائكة بالنهار ، فاثنان عن اليمين والشمال يكتبان الأعمال . صاحب اليمين يكتب الحسنات وصاحب الشمال يكتب السيئات . وملكان آخران يحفظانه ويحرسانه، واحد من ورائه وآخر من قدامه . فهو بين أربعة أملاك بالنهار وأربعة آخرين بالليل بدلاً، حافظان وكاتبان ، ( ابن كثير ٢/ ٥٤٣ ) .

ومن الآثار التي ذكرها ابن كثير: قال عكرمة عن ابن عباس: ﴿يحفظونه من أمر الله﴾ قال: ملائكة يحفظونه من بين يديه ومن خلفه، فإذا جاء قدر الله خلوا عنه.

وقال مجاهد : ما من عبـد إلا له ملك موكل يحفظه في نومـه ويقظته من الجن والإنس والهوام فـما منها شيء يأتيـه يريده إلا قال له الملك ، وراءك ، إلا شيء أذن الله فيه فيصيبه .

وقال أبو ألممة : ما من آدمي إلا ومعه ملك يذود عنه حتى يسلمه للذي قدر له، وقال أبو مجلز : جاء رجل إلى علي رضي الله عنه وهو يصلي ، فقال : احترس فإن ناساً من مراد يريدون قتلك ، فقال : إن مع كل رجل ملكين يحفظانه بما لم يقدر.

فإذا جاء القدر خليا بينه وبينه، إن الأجل جُنَّة حصينة .

وبالإضافة إلى هؤلاء الحسرس الذين يلازمون الإنسان هناك حرس للمهمات الخاصة فقد كان الملائكة يحرسون النبي ﷺ.

وملائكة نزلوا لنصرة المسلمين ودعمهم في غزوة بدر وغيرها . وحرس يحرسون مكة والمدينة من الدجال .

وبإمكان كل مسلم أن يطلب له حرساً مـن المـلائكة إذا أراد ذلك. ومما ورد فـي

هذا الباب من الأحاديث حديث أبي هريرة رضى السله عنه المشهور عندما كلفه رسول الله به بحراسة زكاة رمضان فأتاه آت وجعل يحثو من الطعام فأخذه أبو هريرة وهدده بالرفع إلى رسول الله به فاشتكى له العيال والحاجة ووعد أنه لا يعود فتركه ، ولكنه كرر هذا ثلاث مرات، فلما أخذه أبو هريره في المرة الثالثة قال له: « دعنى أعلمك كلمات ينفعك الله بها». قال: ما هن. قال: « إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي الله لا إله إلا هو الحي القيوم حتى تختم الآية ، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح الحديث. ولما ذكر دلك لرسول الله في قال له: « أما إنه قد صدقك وهو كذوب. تعلم من تخاطب منذ ثلاث ليا أبا هريرة ! قال: لا .قال: ذلك شيطان اخرجه البخارى وغيره.

وفي حديث آخر رواه الزندي وغيره مرفوعاً: « من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير. عشر مرات على أثر المغرب بعث له مسلحة يحظونه من الشيطان حتى يصبح، وكتب له عشر حسنات موجبات، ومحا عنه عشر سيئات موبقات وكانت له بعدل عتق عشر رقبات مؤمنات «الترمذي ٢٧٨١ «وإسناده حسن» والمسلحة: قوم يحفظون الشغور من العدو. إنها حراسة ربانية مجانية فهل نغتنمها ؟ ] ا.ه.

#### أما يعد :

فلابد من الأخذ بالأسباب فالمسلمون «مأمورون»:

[ ألا يلغوا الأسباب . . فيلغوا معها حكمته سبحانه . . وألا يغلوا فيمها . . فيجحدوا مشيئته وقدرته تعالى .

واليوم : يعيد التاريخ نفسه : فالباطل لا يطيق رؤية الحق . .

ومن أجل ذلك يريد المبطلون « إخراج » رمـوز الإصـلاح ، في الأسـرة .وفي المؤسسة . . حتى لا يكون لأمتنا جذور . .

### أولئك الذين ضل سعيهم

لأنهم يتعاملون مع الزمان على أنه ساعات وأيام وشهور وسنوات . . ولكن

<sup>(</sup>١) الرابطة: ربيع الأول / ١٤٢٣هـ.

٢.٦ \_\_\_\_\_ الحق الناس وكيف

المسلم يتعامل معه طبق ما يحتويه من أحداث وأحاديث . .

إذا أبقت الدنيا على المرء دينه فما فاته منها فليس بضائر

رمض\_\_ان

وفضيلة الإيثار

يقول الله عز وجل: ﴿ يَا أَيُهَا الدِّينِ امْنُوا كُتَبِ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُنَب عَلَى الَّذِينِ مِن قَبْلَكُمُ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٣].

#### مدخسل:

لا يفرض الإسلام مبادئه فرضا . . وإنما يمهد لها تمهيدا . . فـتقبل النفس الخطاب أولا . وبعدها تقبل عليه .

ومن أجل ذلك تذكرهم الآية الكريمة بعهد الإيمان . . ثم إيناسهم بتوجيه الخطاب إليهم تشريفا لهم أن يكونوا محل خطاب ربهم سبحانه وتعالى .

# ومن خلال ذلك .. تصلب الإرادة :

إن المسلم . . وفي آخر «شعبان» كان في صراع مع نفسه حتى لا تتناول الحرام» . وإذا به وفي أول رمضان يتسع ميلان المعركة مع النفس التي تمنع اليوم من تناول الحلال . .

وعلى مدى الشـهر يصلب عـودها : تماما كالطفل الـصغيـر : إنه في صراع مع جاذبية الأرض : فيكبو وينهض . . وخلال ذلك تصلب قدماه ليقدر على المسير . .

ومعنى ذلك أنه فى شعبان تدور معركة بيننا وبين أنفسنا إرادة فطمها عن الحرام . وفى أول رمضان . . تزداد المعـركة ضراوة حين نريد حمل أنفـسنا على ترك «الحلال» وهو بين أيدينا . . .

وذلك عن طريق «الصوم» والذى به تتخلق فينا قيمة التضحية.. وما التضحية إلا الإيثار ..

# الإيثار الذي ينشئه الصوم لدينا:

ومن رحمة الله تعالى بنا أن جعل بيننا وبينه برزخا وحجرا محجورا ، ولأننا صائمون . . فنحن لا نتناول حتى الحلال وهو بين أيدينا . .

وفى اليوم القائظ . . قد تجف شبكة العروق فى كيانك . . وقد تيبس خلاياك . . ثم تهتف بك هذه وتلك أن تبلها بهذا الماء البارد . .

وقد تصرخ فيك معدتك الجائعة لتطعمها من هذا الطعام الحلال . .

ولكنك لا تستجيب لهذا الهتاف ولا لهذا الصراخ مؤثرا رضا الله تعالى على هواك . .

ثم ينطلق جوادك منتبصرا . . شاعرا بمتعة لو علمها المفطرون لجالدوك عليمها بالسيوف !

ولأن الاستقرار على هذه القمة من الإيثار من الصعوبة بمكان . . فقد كان من رحمته ومن حكمته عز وجل أن يثبتك عليها. فكانت فريضة الصيام سبيلك إلى هذا الثبات على هذه القمة العالية وذلك قوله عز وجل :

﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينِ امْنُوا كُتِبِ عَلَيْكُمْ الصِّيامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينِ مِن فَلَكُم لِعَلَكُم تَتَقُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٣] .

# إن الصيام هو طريقك إلى التقوى .. والتقوى تعنى الإيثار :

فالمسلم الصائم واقع بين أمرين : بين ما يبتخى . . وما ينبغى : ما يبتغى من الطعام والشراب . . وما ينبغى من الصيام . . لكنه لا يتردد فى إيثار ما ينبغى على ما يبتغى . .

# فالمتقون هم صناع فضيلة الإيثار:

أ\_فهم: ينفقون: ودائما . . متجاوزين بالإنفاق غريزة التملك . .
 فإذا وجدوا أنفقوا: وإن لم يجدوا . . تمنوا أن لو كانوا منفقين . .
 ب\_ثم هم الذين يكظمون الغيظ: فلا ينتقمون . . أعنى :
 يخصون بمالهم المحاويج \_ كاظمين الغيظ: يكبتون حقهم .
 في رد العدوان . . إيثارًا لسلامة المعتدين . .

في رد العدوان . . إيثارًا لسلامة المعتدين . .

وإذا بالصائم : رجل صارم :

مستقل الإرادة عن الغير:

محرر من كل قيد. . إلا قيـــد الأخلاق .

ومن كل عـون. . إلا عون الله عز وجل .

ثم إن الصائمين رجاعون إلى ربهم سبحانه . . ومن قريب ﴿ الذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ﴾ .

إنهم الذين «رفؤوا بعدما خرقوا » قمعا للشهوة العارمة . . ووقوفا بالنفس عند حدها . . وفي اللحظة التي تتحكم فيها السكرة وتنام الفكرة . .

يفعلون ذلك لياذا بالحصن الآمن : ذكر الله تعالى .

﴿ كما كتب على الذين من قبلكم ﴾ .

[فالإنسان عنده قدرة على الجوع والعطش أكبر مما نتصور . بعض الهنود يدخلون صندوقا محكم الإغلاق وبعد أيام نجدهم أحياء : الهواء قليل ولا ماء ولا طعام . بعض الحيوانات تغرز نفسها في الطين كل شهور الصيف حتى إذا جاء الشتاء وسقطت الأمطار انتعشت كالبذور ، بعض البذور من الممكن أن تظل مدفونة في الحجر مئات السنين فإذا أتيحت لها الحياة تفتحت . .

بعض الجراثيم تعيش في الصخـور وفي التراب الدائر في الفضاء الوف السنين ، ومع ذلك تحتفظ بكل أدوات الحياة من جديد !

فى الأسبوع الماضى وجدوا فـى لندن طفلة تركتها أمها فى البـيت عشرين يوما، لانها دخلت السجن .

فلما عاد الأب إلى البيت وجد الطفلة التى عمرها سنتان تلهو وتلعب فى ادوات البيت . . ثم جلست فى حمامها الصغير ترش الماء حول جسمها أما كيف عاشت . . لقد راحت تقلب فى كل الأدراج وفى الثلاجة .

وما وجدته أكلته . والذي وجدته هو بقايا خبز ولحم وكتشاب وموسترده .

ولا شعرت بالعطش ولا الجوع ولا الخوف . . ولا نزلت منها دمعة واحدة . . كيف ؟

أما سلطات الأمن فقد عاقبت أملها على أنها تركت الطفلة وحدها في البيت . . دون أن تخطر أحدا بذلك . . فكانت سببا في الضعف والهزال الذي أصاب الطفلة . .

والذين يفرضون على أنفسهم الرجيم يمارسون أشكالا وألوانا من الجوع والعطش والحيرمان والرياضة . . ويكتشفون أن لديهم قدرة على التحمل ، لم يكونوا يعرفونها . .

ورواد الفضاء تفرض عليهم الهيئات العلمية أنواعا من الخشونة تحت الضغوظ المختلفة والحركات العنيفة والجوع والعطش \_ فقد يتعرضون لكل ذلك في الفضاء بل إن بعض رواد الفضاء يتدربون الآن على الحياة تحت سطح الأرض تمهيدا لما سوف يحدث لهم تحت سطح القمر . . وعن طريق المعالجات الكيماوية فإنهم يشربون ويأكلون مخلفاتهم وفي نفس الوقت يمنعونهم من الاتصال بأى أحد أو سماع الراديو . . ويمكثون هكذا تحت الأرض شهورا .

ف ما المعنى ؟ إننا لا نمحتاج إلى كل ما نأكل ونـشرب وإننا أقــوى وأصلب مما تتصور. ولكننا لا نجرب ذلك ! ] ! . هـ .

ومن أجل ذلك . . كتب الله علينا الصيام رحمة بنا . . تصل بنا إلى اكتشاف هذه الطاقة المدخرة في كياننا . . والتي لا نحس بها . .

## الإيثار في ضمير أمتنا

على مدى ثلاثة أيام حُبس «ابن حـذافة» فـى حجـرة . . مع طعام حـرام، وخمر . . فـصابر جاذبية الحرام . . وخـرج من المعركة العصيـبة منتصرا . . محـققا عنصر القيادة المؤهلة لهذا الانتصار وهو :

[أصبركم على الجوع . . وأصبركم على العطش] .

فى الوقت الذى يتهافت فيه أعداؤنا . الذين يريدون ـ بالترف ـ تربية الصقور تربية البغاث . . وتربية أشبال الأسود تربية الخراف .

# حاجتنا إلى «أخلاق الصحراء» (١)

جاء في ذكريات / ١٥٨/٥ \_ ١٥٩ .

آ وكنا نمر على مخافر الجيش العربي الأردني . وهم يعيشون في هذه الصحراء \_ بما ورثوه من أخــلاق الصحراء . ومن أخــلاقهــا : الصبــر . والجلد . والاحتــمال. والصراحة . والبعد عن النفاق .

ولقد مررنا بأحد المخافر . فكلفونا أن نحمل صرة صغيرة . وقربة فيها ماء .

قلنا : لمن هذه ؟ قــالـوا : للـولـد دهام .قلنا : وأين هو ؟ قــالـوا : «جدام» أى : قدام .

فسرنا ثلاثين كيلا . حتى وجدناه وحده في خيمة قائمة في الصحراء :

يحرس الحدود . وإلى جانبه . . وعلى مرمى حجر منه خيمة مثلها .

تتصل بها خيمات : وإذا فسى الصرة قليل من التمر .وفي القربة شيء من الماء . وإذا هو يعيش بهذا التمر . وهذا الماء : يومه كله .

يا أبها القراء: هذه أخلاق الصحراء:

فثقوا بأنكم لا تزالون أقوياء . ما دمتم مستمسكين بها : تجمـعون إلى فضائلها فضيلة العلم والمعرفة بأسرار الفكر .

فما ضعف العرب إلا حينما فقدوا أخلاق الصحراء ] .

وقال الشيخ : [ لما استقر جنود «هاني بعل» القرطاجي . . في إيطاليا

وذاقوا نعيم الحضارة . سـرت إليهم رخاوتها . ومشى إليهم ضعـفها . وأضاعوا أخلاقهم الأولى . . فغلبوا على أمرهم .

وقريب من ذلك ما كان سيقع لجنود «ابن تاشفين» لو أنهم عاشوا في الأندلس . ولكن الله تعمالي نبهه . فعاد بهم من حميث جاء . وعمصمهم من فعنة هذه الحضارة الرخوة الضعيفة ] .

<sup>(</sup>١) الشيخ على الطنطاوي .

# ﴿لعلكم تتقون﴾ :

ولن نصل إلى هذه . الغاية العليا . . بكثرة الطعام . . بل أننا مطالبون أن نخرج من رمضان على صورة غير التي دخلنا بها فيه . . وذلك بالإرادة القوية الماضية : وفي قصة طالوت شاهد ذلك :

فقبيل المواجهة العسكرية . . عقد لهم امتحانا . . وكان الامتحان عسيرا : ﴿ إِنَّ اللهُ مُنتليكُم بنهر قص شرب منه قليس منى ومن لم يطعمه قائم منى إلا من اعترف عرفة بيده ﴾ [البقرة/ ٢٤٩] .

وقد سقط المسترسلون مع الشهوة . . بمن تراخت إرادتهم . .

بينما نجحت القلة المؤمنة . . والتي كانت تملك قوة التحكم في نزعاتها . وبهم تحقق النصر المبين .

#### الفرصة الذهبية

إن رمضان فرصة ذهبيــة يرحم فيها الــله عز وجل كل عاص . . بقبــول توبته : تفضلا منه عز وجل . .

وهو عـنز وجل كمـا يفتـح باب التوبة بين يدى الأفـراد . . يفـتحـه أيضا أمـام المجتمعات التي كـان من عصيانها : الفرقة والشتـات . . وغلاء الأسعار . . وبالذات في رمضان . .

إننا مدعوون إلى الانسجام مع روح الصيام . . لنكون رحماء فى شهر الرحمة . . وإلا كان هناك تناقسض بين أفعالنا وشريعتنا . . الأمر الذى يحبط أثر الصيام فى نقوسنا . .

إن الصيام شهادة للمسلم بأنه قادر على أن يكون سيد مصيره . . بعدما ظل أسيرا في قبضة الشهوات شهورا . . ومن واجبه على الأقل أن يرد على التجار الجشعين بالاحتماء بهذه الطاقة . . تحديا لهم . وتقليما لأظافرهم . . وكسرا لشوكة الوحش المستكن في أنفسهم . . لنكون معا ذلك المجتمع الإيماني الذي وصفه الحق تعالى فقال : ﴿ أَشَدًّا وُ عَلَى الْكُفَار رُحماءُ نَيْهُم ﴾ [الفتح: ٢٩] .

ولا ينتهى بنا الحـديث . . حتى نتملى ذلك الحـدث الجليل . ومع الأنصار الذين قال الله عز وجل فيهم :

﴿ وَالَّذِينَ تَسَوْءُوا الذَّارِ وَالإِيمَانِ مِن قَبْلَهِمُ يُحَبُّونَ مِنْ هَاجِرِ إلِيهِمْ وَلا يحدُونِ في صُدُورِهِمْ حَاجِةٌ مَمَا أُوتُوا وِيُؤَثِّرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بَهُمْ حَصَاصَةٌ وَمِن يُوقَ شُحَ نَفْسِهُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُقْلَحُونَ ﴾ [الحشر: 9].

والقصة هنا : أنه لما قــدم المهاجرون على الأنصار قســموا دورهم وأموالهم بينهم وبينهم .

فلما أفاء الله على رسوله ﷺ أموال بني النضير .

## خطب النبي 雞:

فذكر ما صنعوا بالمهاجرين : من إنزالهم إياهم . وآثريتهم على أنفسهم . ثم قال:

إن أحببتم قــسمت بينكم وبين المهاجرين ما أفاء الله على مــن بنى النضير . وكان المهاجــرون على ما هم عليه : من السكــنى فى منازلكم وأموالكم . . وإن أحبــبتم : أعطيتهم . وخرجوا من دياركم :

#### ققال «السعدان» رضي الله عنهما:

بل يقسم بين المهاجرين خاصة . ويكونون في دورنا كما كانوا :

وقالت الأنصار : رضينا وسلّمنا . . فقال ﷺ : « اللهم ارحم الأنصار . وأبناء الأنصار » (١) .

ثم نزلت الآية الكريمة تنويها بما فعل الأنصار .

## وتفات بين بدى الآبة الكريمة:

فالأنصار \_ ومن قبل أن يجتمعوا بالمهاجرين \_ جمعوا التمكن في الإيمان إلى التمكن في الدار :

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري / ٤٣٣٧ ومسلم / ١٠٥٩ والترمذي وابن حبان وعيرهم .

فكانت المدينة دارهم . . وهذا هو المكان . . وكان الإيمان منزلهم . . وتلك هي المكانة

لقد تمكنوا من الإيمان الذي صار حياتهم . . على ما قال سلمان رضى الله عنه : أنا ابن الإسلام .

لقد [ تبوؤا المدينة التي هي الدار وهي الإيمان : لأنها محل تمكن الإيمان وانتشاره وظهوره في سائر البلدان :

فلشدة ملابستها له سميت به .

### ويجوز أن يكون المعنى :

ومحل الإيمان : إشارة إلى أنهم ما أقاموا بها لأجل أن أموالهم بها : بــل محبة في الإيمان علما منهم بأنه لا يتم بدره .ويكمــل شرفه وقدره وتنشر أعـــلامه .ويقوى ذكره إلا بها .ولولا ذلك لهجروها ،وهاجروا إلى النبي ﷺ في أى مكان حله :

فهو مدح لهم : بأنهم متصفون بالهجرة بالقوة . مع اتصافهم بالنصرة بالفعل ] «القضاعي» .

وإيثار الأنصار له طعم خاص :

فقد يجود الإنسان . . ثم يندم آسفا . . على ما قدم . . ولكن الأنصار : يحبون من هاجر إليهم . . ولا يجدون في صدورهم أدنى استياء أو ندم . ويؤثرون . . يؤثرون على من ؟! على الولد ؟ لا . . ولكن على أنفسهم

وبماذا یؤثرون ؟ یؤثرون حتی بنسائهم . . علی شدة ما کان من غیرتهم . . ومتی یؤثرون ؟

يؤثرون المهاجرين في الوقت الذي تشتد حاجتهم إلى ما يبذلون ﴿ ولو كان بهم خصاصة ﴾ .

والمفروض فى الإيشار أنه يكون أحيانا . . ولكنه فى الأنصار «ظاهرة» وجبلة . . وطبع . . بدليل التعبير بالفعل المضارع «يؤثرون» وما فيه من استقوار واستمرار : ﴿ أُولَنَكَ هم المفلحون ﴾ .

أميا بميسيد:

فتلك هي أريحية الواجدين من الأنصار . . فأين هي عزة الفاقدين من المهاجرين المستحقين بعزتهم ذلك الإيثار ؟

وذلك ما توضحه الآية الكريمة قبل ذلك . .

﴿ للفقراء السُهاحرين الدين أحرحُوا من دبارهم وأمُوالهمُ يَسْعُود فصلا مَن الله ورصُو با وينصُرُون الله ورسُوله أُولئك همُ الصَادقُون ﴾ [الحشر: ٨].

الأنصار: هم المفلحون . . بما أعطوا وآثروا . .

والمهاجرون : هم الصادقون . . بما صبروا . .

وكم فى أمتنــا اليوم من مهــاجرين صابــرين يربط أحدهم حجــرا على بطنه من الجوع . . ويحفر لنفسه حفرة تقيه من البرد ويبقى أن يجدوا لهم أنصارا مؤثرين .

﴿ لِلْ تُؤْثِّرُونِ الْحِياةِ الدُّنْيَا (١٠) والاحرةُ خَيْرٌ وَانْقَى ﴾ [الأعلى: ١٦، ١٧]

# المسلمسون اليسوم:

في رمضان . . يمر الوقت متثاقل الخطا . .

تحت ضغط الجوع والعطش . .

وحتى لا يكون الملل . . فإننا نـتفانى فى الاستعانة عــلى هذا الملل بما نخترع من فنون التــسلية [ وذلك : بالإغــماء : بعــد الإفطار .والاستــسلام للشاشــة والمذياع، يفعلان بنا ما يشاء المؤلف والممثل والمخرج . . دون أن تحمر وجوهنا خجلا ].

زمان . . كان «الفانوس» رمز رمضان . .

واليوم . . ذهب ضوؤه . . في خضم الضياء المجلوب . . المبهر . .

وذهب معه معنى الصيام !!

### ويظل الإسلام دين السلام

يقول الحق سبحانه : ﴿ بِا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمُوا إِن جَاءَكُم فَاسَقُ سَأَ فِسَيُّوا أَن تُصَيُّوا قوما سجهالة فتُصْحُوا على ما فعلتُم بادمين ﴾ [ الحجرات : ٦] .

فى قصة نزول هذه الآية الكريمة يقول المفسرون: إن رسول الله على بعث «الوليد ابن عقبة » ليجمع الصدقة من بنى المصطلق . وكان بينه وبينهم إحنة \_ ثأر قديم \_ فلما سمعوا بقدومه . استقبلوه . ولكنه ظن أنهم مقاتلوه . فرجع . وأخبر النبى على أن القوم ارتدوا عن الإسلام . ومنعوا الزكاة . ولقد هم على بقتالهم . غير أنه وفي اللحظة الأخيرة بعث إليهم \* خالد بن الوليد » رضى الله عنه ، فوجد الأمر على غير ما أخبر الوليد بن عقبة رضى الله عنه .

فالقوم يؤدون الصلاة ويتهجدون بالليل ، والزكاة معدة للتسليم ثم سلموها إلى «خالد » فعلا . وعندئذ نزلت الآية الكريمة كاشفة عن أدب من آداب الإسلام في التثبت قبل الحكم على الناس والأحداث .

## من أين تهب رياح الخطأ !؟

إذا كانت وظيفة العقل: ترتيب المقدمات. وصولا إلى نتيجة صحيحة، فإن العقل قد يخدع أحيانا فلا يهتدي إلى الحكم الصحيح لسببين

أ ـ خداع الحواس . أو القصور في استخدامها .

ب- الحالة الوجدانية عند اتخاذ القرار .

والوليد بن عقبة رضى الله عنه \_ مع اليقين بحسن نيـته \_ لم يستعمل كل مداركه لكشف أبعاد الموقف . . ثم أسـرع بالعودة . وفى ذهنه صورة بتراء لمـا حدث . وكان عليه أن يدقق النظر جيدا . . وعن قرب . . وأن يصيخ السمع بكل طاقته . . . ليتأكد من تفاصـيل الموقف ، قـبل أن يتـورط فى رفع هذا التقرير المتسـرع إلى رسول الله . . والذى كان من المكن أن تترتب عليه آصار تجر الأمة إلى حرب أهلية .

وما أكثر الأبرياء الذين نسىء الظن بهم . . فنحبسهم في سجون من ضلوعنا ظلما وعدوانا . . بينما هم غائبون لا يملكون الدفاع عن أنفسهم . ولما سلبناهم حقهم في البحث والتدقيق ظلمناهم . . بل ظلمنا أنفسنا حين لم نعطها حقها في التدبير . . فزايلنا الإنصاف . . وكان الإجحاف .

## خداع الوجدان:

كان هناك ثأر قديم بين الوليد وبني المصطلق كما أشرنا .

ولقد ألقى ذلك الثأر ظلاله على القلب الذى كان مهيئًا لسوء الظن بقوم له معهم تجربة مرة . وهذا هو خداع الوجدان الذى يحب ويكره أحيانا .

والمفروض أنك تحب من أحسن إليك . . وتكره من أساء إليك . . لكن الخطورة أن تطغى العاطفة على العقل وعلى الجوارح . . فتسخر ذلك كله لمصلحة شخصية .

وذلك ما تورط فسيه الوليد رضى الله عنه . . عندما تدخل النفور القلبى فساق النشاط العقلى والحركة العملية في اتجاه ما يهوى القلب !

ولقد كان السلف الصالح على أوفى ما تكون اليقظة . . وها هو ذا أحدهم يتحرر بوجدانه من مضاعفات مثل هذا الموقف . . فقرر ألا يكون نشاطه لخدمة عواطفه المتقلبة ، كان إذا عرض له أمر . . فأحس فى قلبه بميل إليه . . عرف أنه حرام . . فاجتنبه . . وإذا أحس من نفسه نفورا من أمر . . أحس بأنه حلال فأقدم عليه .

وبذلك انفصلت السلطات داخل كيانه ، سلطة العقل . . وسلطة القلب . . فلم تطغ واحدة على أخرى . . ولكنهما يتعاونان ، . بينهما برزخ لا يبغيان .

## دروس من الآية الكريمة:

لقد كان من تدبير الله تعالى أن يتسرع الصحابى الجليل فى الحكم على بنى المصطلق . . ليظل الدرس حاضرا فى ذهن الأمة لا يغيب . . حتى تقدر للرجل قبل الخطو موضعها . . وكأنما أراد الحق سبحانه بمجموع التجاوزات التى حدثت فى بواكير الدعوة الأولى . . أن تكون علامات على الطريق . . حتى لا تزل قدم بعد ثبوتها . . ولتتعلم الأمة من الفشل . . كما تتعلم من النجاح .

إلى أى شيء تدعو الناس وكيف 🔀 🚤 🚾 👑

والحق سبحانه ينادي الأمة بوصف الإيدن.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ .

والإيمان نعمة ينبغي أن تشكر بالالتزام بنتائجها وأهمها :

التثبت قبل الحكم . . حتى يظل المجتمع الإسلامي صفا واحدا غير قابل للاختراق . . والمفروض في المؤمنين أن يكونوا على درجة من الوعى لا تسمح لفاسق أن يهز كيانها . . ولو فرض وكان . . فلا بد أن يكون عنصرا غريبا يجيئها من الخارج: 
﴿ إن جاءكُم فاسق﴾ .

فهو نبات شیطانی مستورد .

أما أن ينبت في أرضها . . فذلك مشكوك فيه بحكم الإيمان المانح أتباعه بصائر واعية . . تشكل سورا عاليا . . حتى لا يتسلق دعى أسوار الأمة المانعة . . لتصبح فريسة لندم . . ماكان أغناها عنه لو أنها وازنت الأمور ، . ولم تعط مداركها لزعامة كاذبة خاطئة . . تسلط إعلامها المزيف ليجعل من الرمال قصورا . . ثم تدفع الشعوب ثمن تهورها . . أو تدهورها .

#### من ثمرات الإيمان :

مع أن بطل القصة صحابى جليل . اجتهد فأخطأ . . لكن القاعدة تقول : العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب . . لقد أصبحت القضية درسا عاما . . للمجتمع كله . . ومن ثم . . لم يكن غريبا أن تعبر • بالفاسق ١ . . بلا حساب لما قد يصيب الصحابى من حرج يحسه من قسوة هذا الوصف الذي يأباه الإيمان .

 « فالحق سبحانه وتعالى يـريد بقسوة التعـبير شــدة الردع حتى لا يتكرر الخطأ 
 مستقبلا . . هذا أولا .

 «وثانيا: أن دولة الإيمان لها نظامها المانع من الحرج في أعقاب المعصية . . إنها قد تصيب العاصى بالاكتئاب وقد تحمله على الهروب من مواجهة الموقف وإذن فلينقذ نفسه بالتوبة النصوح .

#### دولة المؤمن :

لقد أخطأ الصحابى الجليل . . وهذا حق . . لكنه بحكم الإيمان يتعلم الدرس . . ثم يعود بالتوبة أطهر مما كان . . يمارس حياته مع الجماعة بلا عقد . . تعقد حياته .

وتلك هي دولة المؤمن التي لا تعرف الأمراض النفسية . ولا الطب النفسي \_ إن علم نفس «فرويد» و «ادلر» وغيرهم من علماء الغرب . يقف عاجزا خارج أبواب هذه النفس المؤمنة . ولا حاجة لهذه النفس المؤمنة الكاملة إلى ترهات « فرويد» وعقده وكوابيسه . لأنها تخطت الفلك « الفرويدي » وتخطت النفس الحيوانية ، التي يتحدث عنها « فرويد » وارتفعت بإيمانها إلى فلك آخر نوراني . لا يعرفه علم النفس الغربي . وهذا الإيمان العالى هو في ذاته شفاء النفوس . وبلسم الأرواح .

#### النفس المؤمنة لا تعرف الاكتثاب:

وهذا الإيمان هو الذي أصلح بال صاحبه مصداقا للآية الكريمة : ﴿والدين اموا وعملُوا الصالحات واموا بما برل على محمد وهُو الحق من رَبّهم كفر عبهم سبئاتهم وأصلح بالَهُمُ \* [ محمد : ٢] .

ولقد قال علماؤنا : إذا سمعت : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمُوا ﴾:

فأصغ . . فإنه خير تؤمر به . أو شر تنهى عنه . والنداء بوصف الإيمان فى الآية الكريمة فاتحة خير ، وبارقة أمل ، يوحد الفكر ، وينقذ المذنب من الشتات ، فتجتمع الهمة ، وتنقشع السحب ، وتتضح الرؤية ، ثم يسود الهدوء ، ليتوفر الجو المعين على اتخاذ القرار السديد . . وهكذا وكما قيل بحق : ( إن النفس المؤمنة لا تعرف الاكتئاب . . فهمى على العكس نفس متفائلة . تؤمن بأنه لا وجود للكرب ما دام هناك رب، وإن العدل في متناولنا مادام هناك عادل . وإن باب الرجاء مفتوح على مصراعيه مادام المرتجى والقادر حيا لا يموت ).

# أهمية التثبت قبل الحكم:

﴿ وَ عَلَمُوا أَنَ فَيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُم فِي كَثِيرٍ مِنَ الأَمْرِ لَعَتُمْ وَلَكُنَّ اللَّه حَبَّ إليكُمُ الإَيمُ وَرَيْهُ فِي قُلُونِكُمْ وَكُرُّهُ إِلَيْكُمُ الْكُفُرِ وَالْفُسُوقَ وَالْعَصْيَانِ أُولَئِكَ هُمُ الرَاشِدُونِ (٧) فَضَلَّا مَنَ الإيمانِ وَرَيْهُ فِي قُلُونِكُمْ وَكُرُّهُ إِلَيْكُمُ الْكُفُرِ وَالْفُسُوقَ وَالْعَصْيَانِ أُولِئِكَ هُمُ الرَاشِدُونِ (٧) فَضَلًّا مَن

الله وبعُمة والله عليم حكيم ﴾ [ الحجرات : ٧، ٨] في موجة حماس طارئة طالب بعض المسلمين بالمسارعة إلى تأديب بنى المصطلق فور سماعهم نبأهم من الوليد بن عقبة . وكانوا مدفوعين بحميتهم وغيرتهم على دين الله . . وجاءت هذه الآية الكريمة لتذكرهم بأن هذا التسرع ليس له ما يسوغه . فالرسول على حاضر بينهم . . وهو الرائد الذي لا يكذب أهله . . ومن ثم فيجب عرض الأمر عليه ليقول فيه كلمة الفصل . . وهو المؤيد بالوحى الأعلى . . لقد كان الوليد مخلصا فيما فعل . . وكان هذا البعض أيضا مخلصا فيما أشار .

بيـد أن الإخـلاص وحده لا يكفى . . فـالقضـية خطيـرة . . ونتائجها مـعروفة سلفا . . وإذن . . فالتثبت واجب .

وإلا . . فلو أن الرسول على سارع ونفذ مقتضى هذا التقريس الخاطئ . . ثم حقق اقتراح هؤلاء بسرعة عقاب القوم . . لحدث ما لاتحمد عقباه . . وأصابهم من الندم والجهد والتمزق ما الله به عليم .

وكان من الممكن أن يحدث هذا التمزق لو لم يكن فيكم رسول الله على أما وهو موجود فهذا تناقض . ثم يحدث وقد منحكم الله الإيمان هبة منه . . بعد أن حبب إليكم هذا الإيمان الذي صار نور حياتكم ؟ ذلك ما لا يكون .

فلتحذر الأمة المسلمة من خبر الفاسق . من كل إعلام منحرف يزين من الأقوال والأفعال ما يقضى على الشقة الجامعة قلوب الأمة على كلمة سواء ، ولتأخذ معلوماتها من المصدر الموثق ، إبقاء على هذه الثقة . . ولتقضى فى نفس الوقت على كل محاولة مغرضة ، إن للإيمان تكاليفه ، وللرشد ضريبته ، فلنكن دائما أهلا لذلك الرشد ، وهذا الإيمان .

## من آصار التساهل:

تقول اللغـة : إن « النبأ » يعـنى الخبر المهم . . أمــا الخبر : فهــو الأمر العادى المتوقع . .

ويعنى ذلك مزيدًا من الحـــذر إذا جاء الفاسق بأمــر مهم يترتب عليه فــساد ذات

البين التي لا تحلق الشعر ولكن تحلق الدين ، مع ملاحظة أن أضرار التساهل في قبول أخبار المنحرفين لا تصيبنا وحدنا .

ولكنها تصيب أقـواما أبرياء ولا يقف الجهل حينتذ عذرا مادامـت وسائل التثبت من صحة الخبـر ميسرة وافرة ، ومادام الرسـول ﷺ فينا ، وأيضا لا ينفع الندم على نهاية مؤلمة صنعناها بأنفسنا . . وكان في الإمكان تلافيها .

( فاتركوا عبادة الجماهلية . . فسإن الله تعالى لم يترككم عليها . ولكن الله حبب إليكم الإيمان . .

تثبتوا في الأمور كما يليق ـ بأهل ـ الإيمان . . فإن الله حبب إليكم الإيمان ) ''' وبعد :

فإلى المسؤولين في المواقع الـقيادية أن يتقـوا الله في قـبول التـقارير في شـأن مرؤوسيـهم . . حتى لا يصير تقرير الـفاسق في موظف أشد قبـولا من قول الصادق الصالح فيه .

فالتثبت هنا أدخل فى المسؤولية من حيث اتصاله بالترقية المادية والأدبية فليحذر الذين يخالفون عن أمر الله .

# صيام عن الكلام

يقول الله عز وجل :

﴿ قَـدٌ اَفَلَحَ المُـؤَمُّدُونَ ( ) الديسَ هُمُّ في صلاتهم حماتَـعُونَ ( ) والدينَ هُم عن اللغو مُعرَضُونَ ﴿ وَالدِينَ هُمُّ لِلرَّكَاةَ فَاعْلُونَ ﴿ } [ المؤمنونَ : ١٤١] .

غهید:

عندما مر الرجل الصالح على واحد من مجالس الشباب . . لفت نظره أن واحدا منهم كان يتصدر المجلس : عالى الصوت . . كثير الكلام فكان منه ذلك الدرس البليغ عبر هذا الحوار الهادف: قال الشيخ للفتى المتعالم : هل ترجو بكلامك هذا ثوابا ؟ فقال الفتى : لا . .

فقال له الشبيخ : وهل تتوقى به عقابا ؟ فقال الفستى · لا .وعندئذ قال له الشبخ محذرا :

لماذا إذن تصر على مباشرة أمر : لا ترجو به ثوابا . . ولا تتوقى به عقابا ؟! . ومن دروس الموقف :

أن الشيخ هنا يحمى الفتى من كيد الشيطان . . الذى يتخذ من فضول الكلام سبيلا إلى إحباط سعيه . . فإذا أمسك الفتى عن ( فضول الكلام ) يسد عنه بابا من الشر :

وكم من حرب جرتها كلمة واحدة . وقد قال ﷺ لمعاذ : « وهل يكب الناس على مناخرهم في النار إلا حصائد السنتهم ».

## وقفات بين يدى الآيات

إن المسلم يتحرك صاعدا . . بالصلاة : تعظيما للخالق . .

ثم تكون حركته الأفقية "بالزكاة" شفقة على المخلوق . وبذلك تتم العبادة صدقا

وعدلا بتحقق عنصريها:

أ- تعظيم الخالق.

ب- والشفقة على المخلوق .

ولكن الشيطان الرجيم يحاول أن يقطع عليه الطريق بما أشارت إليه الآيات الكريمات :

﴿ قَالَ قَدَمًا أَعُويتِنِ لِأَقْعَدَنَ لَهُمْ صَرَاطِكَ الْمُسْتَقَيَمَ ( \* ) ثُمُ لآتَينهُم مَنْ سِن أيْديهم ومن حلقهم وعن أسمانهم وعن شمائلهم ولا تحد أكثرهم شاكرين ﴾ [ الأعراف: ١٦\_١٧] .

وإنها لمسعركة ضارية يخوضها الشبيطان بما يملك من أسلحة المسكر والخداع . ومنها: فضول النظر ، وفضول الكلام ، والطعام ومخالطة الناس .

ما هو اللغو؟

إن اللغو من الكلام هو مالا يعنينا من الكلام:

حتى الكلام المباح . . عندما لا تكون هناك حاجـة إليه . مما تــرفضــه مروءة الرجال :

والمؤمنون :

يصفهم ربهم :

( بالحزم . والاشتغال بما يعنيهم . وما يقربهم إلى مولاهم في عامة أوقاتهم).

ومن سماتهم أنهم : (إذا مروا باللغو مروا كراما ) بمعنى :

أنهم إذا سمعوه : كنوا عن القبيح . ولم يصرحوا به .

وإذا صادفوا أهل اللغو لم يخوضوا معهم ) بصائر ذوى التمييز /ج/٤ .

أما اللغو المعفو عنه . . فهو المشار إليه بقوله عز وجل : ﴿ لَا يُؤَاحِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّعْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٢٥]. إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_

فالمقصود به:

( ما يجري في الكلام على غير عقد ) ( لسان العرب ١٠

على ما يقول الشاعر :

ولست بمأخوذ بلغو تقوله إذا لم تعمد عاقدات العزائم

والتعبـير بقوله عز وجل : ( معـرضون ) بالاسم . دليل على أن الإعراض عن لغو الكلام صار لهم ملكة راسخة بمعنى : أنهم لا يمتنعون عنه في الصلاة فقط . .

وإنما يمتنعون عنه في كل الأوقات : فطرة تبذل نفسها تلقائيا .

وحتى لو كان منهم تبسط في الكلام . . فهو كلام لا لغو فيه ولا تأثيم .

وهي صورة من صور الإحسان . . الصادرة عن قاعدة تقول :

لقد أحسن الله إليك . . مع حاجتك إليه . . فــأحسن إليه سبحانه . . وهو فى غنى عنك . . أحسن كما أحسن الله إليك . .

معنى الإعراض :

أولا: لا يتسببون فيه .

ثانيا: لا يفعلونه .

ثالثاً : لا يرضون به .

رابعاً: لا يخالطون من تورط فيه .

يقول صاحب الظلال:

[ إن للقلب المؤمن ما يشغله عن اللهو واللغو والهذر : له ما لا يشغله عن ذكر الله . وتصور جلاله . وتدبر آياته في الأنفس والآفاق .

وكل مشهد من مشاهد الكون يستخرق اللب . ويشغل الفكر . ويحسرك الوجدان :

# وله ما يشغله من تكاليف العقيدة:

تكاليفها في تطهير القلب . وتزكية النفس . وتنقية الضمير . .

. . ولاينفي هذا أن يروح المؤمن عن نفسه في الحين . بعد الحين :

ولكن هذا شيء آخر غير الهذر واللغو والفراغ ] ا . هـ

فاجعل لحياتك معنى . . واجعل لهذا المعنى هدفا . .

فإن فعلت . . فإنك إذن من المفلحين .

وحرى بالمؤمن أن يعد كلامه من عمله . . . ليكون منه على حذر . .

وهكذا كان الصالحون : والذين بلغ بهم الورع درجة ليس وراءها وراء :

كان الإمام أحمد بن حنبل مريضا مرضا فرض عليه أن يثن . . وبصوت مسموع: فسمع واحدا من عواده يقول :

« إن الملكين يسجلان . . حتى أنين المريض ! وعلى الفور . . كف عن الأنين . . مع أن الأنين مجرد « صوت » وليس جملا يحسن السكوت عليها . . مسجلا بذلك ورعه . . بالتخلى عما فرض عليه . ولم ينشئه اختيارا . . متسحملا بركان الآلم يهز كيانه هزا . .

ولكن « سعيد بن عمرو بن سعيـد بن العاص كان له شأن آخر فقد كان من رأى عواده أن ينفس عن نفــه بأمرين :

أ – بالأنين . .

ب – وبوصف ما به للطبيب . .

ُ ولكن الرجل يرفض هذه الشفقة قائلا : أما الأنين : فــإنه جزع . وعار . ولا يسمع الله منى أنينا . فأكون جزوعا .

وأما الطبيب : فوالله . . لا يحكم غير الله في نفسى : فإن شاء قبضها . . وإن شاء من بها على !! وهكذا . . يمسك الرجل عن الشكوى . . حين قرر الصمت . . راضيا بحكم الله عز وجل . . وقبل أن يأكل الكلام حسناته كما تأكل النار الحطب ! .

وعندئذ كان في مرضه الخطير على أوفى ما يكون الاستقرار النفسي ﴿

مع الله تعالى : بالذكر والصبر

ومع الناس : بالأخوة .

ومع النفس : بتطهيرها من كل ما يعكر صفوها . . ولو كان لغو الكلام ! الأعرابية . . ولوثة المدنية:

سمعت أعرابية صراخا في دار . . فتساءلت : ما هذا !!

قالوا : مات لهم عزيز !

فقالت : ما أراهم إلا :

أ- من ربهم يشكون .

ب- وبقضائه يتبرمون .

ج- وعن ثوابه راغبون [ معرضون ].

ولعلها كانت الزيارة الأولى لهذه الأعرابية للمدينة . . التي رأت من عاداتها مالم تألفه . .

ثم كان منها ذلك النقد اللاذع . . والذى جعل من هذا الصراخ موقفا من قدر الله تعالى . . والذى يجب الرضا به . والتسليم بحكمته . .

وليت شعرى . . إذا كان هذا رأيها في لوثة من لوثات المدنية . . فكيف كانت تقول لو تأخر بها العمر فرأت ما يفعل الرجال اليوم من سرادقات ولقاءات ونفقات؟ الدرس العملي :

روى عن عمرو بن عبيد أنه قال له تلميذه : يا أبا عشمان ، إنى لأرحمك مما يقول الناس فيك . فقال : يابن أخى : أسمعتنى أقول فيهم شيئا ؟ قال : لا

قال:

فإياهم فارحم!!

أجل: إنهم أولى بالرحمة منه:

من حيث إنه الفائز بما أضيف إليه من حسناتهم وهم الخاسرون بما أضيف إليهم من سيئاته . .

فأي الفريقين أولي بالرحمة ؟!!

وموقف « عمرو بن عبيد » يذكرنا بقوله عز وجل :

المسرو بالمات الله ثم قليلا فصدوا عن سبله الهم ساء ما كانوا بعُملُون التوبة:

.[9

إنهم قوم ساء عملهم بصدهم عن سبيل الله تعالى . .

وهو حكم عليهم بما قدمت أيديهم :

فمن قوانين البيع والشراء . . أنك تدفع المال ثمنا لسلعة هي أغلى منه . .

ولكن هؤلاء الناس يعكسون القضية :

يدفعون الآيات في مقابل ثمن زهيد . . شروا الأردأ على الأغلى . .

وهكذا كان موقف ﴿ عمرو بن عبيد ﴾ :

### لقد كان كما قيل فيه :

كلهم طالب صيد . .غير عمرو بن عبيد !!

وذلك أنه رفض أن يستجيب لرد العدوان . . فكان موقفه درسا لمدرسة تحرض المشتوم على ضرورة الرد على من شتمه ثأرا لكرامته . إنه حافظ على سلعة الحسنات التي اكتسبها بالصبر . . والتي لا يعادلها أن يرد على شاتميه . . الأولى بالإشفاق حين شتموا فحرموا بالشتم من ثروة دونها كل ثروة .

ثم هو في النهاية درس للتلميذ في رفض الغيبة : درس يـتلقاه عمليـا . . فلا

ينساه أبدا .

ولعل الإحساس بحجم خسارة المبغتاب هو الذي كان من وراء ما حدث « لدواد الطائي ٤ يوما ذات يوم مر بمكان . وفجأة وقع مغشيا عليه !!

فحمل إلى منزله . .

ولم تكن المفاجأة عند أهله الذين غادرهم صاحبا . . ثم عاد إليهم فاقد الوعى . .

وإنما كانت المفاجأة عنده هو . .

وذلك أنه لما أفاق عن ذلك ، فقال : ذكرت أنى اغتبت رجلا فى هذا الموضع ، فذكرت مطالبته لى بين يدى الله تعالى . .

فكان ما كان!

الدفاع عن الغائب:

ولقد كان الإخوة من الوفاء للغائب والحاضر معا . حتى لا تكون غيبة تخصم من حسنات أحد : في مجلس من مجالس • أحمد الغزالي » سأله سائل :

إن عليا كرم الله وجهه قال عن نفسه :

« لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا »

مع أن إبراهيم الخليل عليه السلام يقول فيما حكاه القرآن عنه :

﴿ رَبُّ أَرْبِي كُنِّفَ تُحييِ الموسى قال ولم تُؤمن قال بلي ولكن ليطَّمَّن قلبي ﴾ [البقرة:

.[٢٦.

فهل كان على أقوى يقينا من الخليل !!! فأجاب على الفور :

ا اليقين : قد يتصور معه الجحود ١.

يقول عز وجل :

«و حجدوا به و سيفها بسبهم طب وعبو » [ النمل: ١٤] .

أما « الطمأنينة ، فلا يتصور معها جحود لأنها استقرار . وسكينة . وهدوء !! وأحيانا . . كانت السخرية ذلك السلاح الحاد . . والذي يعاتب من تورط في غسة أخيه :

دعى إبراهيم بن أدهم إلى وليمة فسمع من يغتاب غيره . فقال : زمان : كنا نأكل الخبز قبل اللحم أما أنتم اليوم . . فقد عكستم القضية تأكلون اللحم . . . قبل الخبز . . . يقصد الغيبة .

وهكذا . . يذكر الأكلين لحسوم إخوتهم . . يذكرهم بما يحفظونه من آيات القرآن . . ثم لم يحافظوا على ما ضمت عليه الآيات من عظات .

ولنا هنا تعقيب

فالذي يغتابه الناس مسؤول أولا إذا وضع نفسه موضع التهم .

أما المغتاب : فمسؤوليته مباشرة . . ومن الناس من يسكت إذا اغتيب منافسه . . لانه لا يريد أن يقسم شرفه على اثنين :

هو . . ومنافسه . . فهو أناني . .

وبنفس القوة ربما كان الوضيع . . أنانيا حين يغتاب الشريف ليقسم وضاعته على اثنين .

وإذن . . فأطراف الغيبة في الإثم سواء !!

أما بعد :

فإن مجالس البشر:

إما جمال : يبلغ القمر في سماته .

وإما دمامة : تنحط إلى الذباب في أقذاره .

ومجالسنا تحت رقابه الله عز وجل . . ونحن محاسبون عليها:

﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجُوى ثلاثة ﴾ [المجادلة: ٧].

وإذن فلتكن مجالسنا جميلة جمال القمر

والمتحجيم فيأفينا فنأفلهم بعيد بالرفعصيين وسون الباجي دانيا أديمان

[المجادلة: ٩]

ولقد كان اليهودي إذا رأى مسلما . . يميل على صاحبه كأنه يبيت شر . . ليحزنه. .

وقد قال تعالى في ذلك

الله المراسي المان يهد الله المعدى تها بعد دول بيد المداليد حول الالهاء بعدوال وأمع الميان المعدوال المعدوال المعدوال المعدول المعدو

ألا إن هدف الإسلام الأكبر هو:

ربط المسلم بما يبقى:

( وإذا عصتك نفسك فيما تكره . . . فلا تطعها فيما تحب )

وكان سلفنا الصالح عند حسن الظن بهم :

فسعوا لعمارة الآخرة . . متجاوزين مناعم الدنيا ومن صور ذلك :

يسأل أحدهم صاحبه:

ما هي « الوظيفة » التي تشتاق إليها . فيقول " حفّار قبور " أو " خدّاد ".

ليظل ذاكرًا آخرته . . والتي نفر نحن اليوم من كل ما يذكرنا بها . . .

ولكنهم مع ذلك عمروا الدنيا . . بمعنى .

أنهم يصلون إلى الآخسرة . . . عن طريق الدنيـــا ولو أنهم لزموا المســـاجد . . مـــا أغاظوا الأعداء

## إن مشكلة المسلمين اليوم:

۱ - أنهم يتحركون خارج نطاق القرآن : يحفظونه . . ولكنهم لا يحافظون على
 مبادئه .

\_\_\_\_\_ إلى أي شيء ندعو الناس واليف

٢- ومنهم الذين يحلقون في أجوائه فعلا ولكنهم مشغولون بقضايا مثل :

إبليس من الملائكة أم من الجن ؟

وكان الظن أن يسألوا عما به صلاحهم من مثل:

تاب الله سبحانه على آدم ولم يتب على إبليس :

فلماذا ؟

### نهاية المطاف:

فقد نستطرد فيما لا يسجدى من القول . . وفي نفس الوقت يتراجع نصيبنا من الحسنات . . ونحن لا ندرى :

روى الترمذي : أن رجلا من الأنصار توفي .

فقال بعض الصحابة: طوبي له.

فقال النبي ﷺ : ﴿ فما يدريك ؟» .

«فلعله تكلم بما لا يعنيـه . أو بخل بما لا ينقصه » وهكذا : على عظمـة الصلاة والزكاة . . ولكنها من اللسان على خطر عظيم :

#### وصدق القائل:

« ما شيء أحوج إلى طول السجن من اللسان » .

فليحذر الإنسان !!

فليحذر من فضول الكلام:

( ومن يفعل ذلك :

فقد أخذ بنصيبه من التوفيق . وسد على نفسه أبواب جهنم . وفتح عليها أبواب الرحمة . وانغمر ظاهره وباطنه .

ويوشك أن تحمد عند الممات عاقبة هذا الدواء: فعند الممات يحمد القوم التقى . وفي الصباح يحمد القوم السرى ) .

# من الإشارات العلمية في القرآن الكريم

#### عهيد:

بدعوة كـريمة من جامعة « جنوب الـوادى » كان لى شرف الإسهـام فى مؤتمرها حول الإشارات الحضارية فى القرآن الكريم والسنة المطهرة .

وكان مما قمرره واحد من الزملاء أنه مشمرف على رسالة \* دكتوراه \* عن «عسل النحل \* . . لما في هذه المملكة من أسرار . ذكر بعضها . . ثم لم يذكر ما ضمت عليه آية سورة النحل وهو بيت القصيد :

يقول عز وجل : ﴿وأوحى رَبُكُ إِلَى البحل أن تحدي من الحال بدن ومن السحر ومما يُعُرِشُونُ ﴾ [ التحل : ٦٨]

وقلت له: تذكر أن جودة العسل إنما هي على الترتيب الذي ذكرته الآية الكريمة : عسل الجبال . . . ثم . . الشجر ، ثم . . ومما يعرشون

وكانت مفاجئة بسببها اتفقنا على أن يكون لمثل هذه الأبحاث مشرف مهتم بالدراسات الإسلامية . . متعاونا مع زميله : المشرف العلمي .

ثم كان من تدبير الله تعالى أن يتأكد ذلك الاتفاق بسبب ما قرأته من بحث حول « السمع والبسصر » في القرآن الكريم الأمر الذي حسرك الرغبة الكامنة في أن أتتبع الآيات الكريمة . . مضيفا بعض ما فهمته . . منطلقا من القاعدة التي تقول :

لا يضيع العلم بين اثنين .

وما قـرأته لم يكن هو البحث بنصـه وإنما هو تلخيص له على صــفحــات مجلة «البيان » في الإمارات العربية المتحدة :

### تقول المجلة:

يقول عز وجل:

ه إن السمع والنصر والنؤاد كل ولنك كان عنه مسوولا ﴿ [الإسراء: ٣٦] .

ويقول الباحث: إن هناك آيات أخرى تعد بالعشرات تقرن بين السمع والبصر ، وأول ما يلفت النظر فيها هو ذكر السمع قبل البصر مع أن البصر لا يقل عن السمع أهمية وقد يفوقه في الأهمية . وذكر السمع قبل البصر مطابق للحقيقة العلمية فبينما يصبح الجنين سميعا وهو في الشهر الثالث من الحمل لا يصبح بصيرا إلا بعد الولادة بأسبوعين .

فاكتمال حاسة السمع في هذا الطور المبكر يعطى الجنين فـرصة الاستـماع إلى دقات قلب أمه فترة كافية تجعله يستوعبها تماما بحيث يتذكرها بعد الولادة كلما ضمته إلى صدرها وبهـذا يهدأ ويطمئن وقت الإرضاع . أما حاسـة البصر ، فإن أعـضاء الأبصار لا تمارس وظائفها إطلاقا طوال الحياة الجنينية . رغم إكمال تكوينها ـ لانعدام الضوء اللازم لنقل صور المرئيات . . فضلا عـن أن الجنين ليس في حاجة إلى ممارستها أصلا . . وأول ما استوقفني وحيرني في عشرات الآيات التي تـخص حاسة الإبصار بالذكر هو اختلاف اللفظ المستعمل للتعبير عنها فهو أحيانا يكون مشتقا من لفظ «بصر» وأحيانا أخــرى من لفظ « رأى » . وفي أحيان ثالثة من لفظ « نظر » فالتــعبير بلفظ « بصر » يتمثل في قوله تعالى على لسان السامري مخاطب موسى عليه السلام ﴿قال صرب ما لم سصروا به ﴾ [طه: ٩٦] والتعبير بلفظ: « نظر » يتمثل في قوله تعالى : ﴿ قُلُ الطَّرُوا مَاذَا فِي السُّمُواتِ وَالأَرْضِ ﴾ . . والتعبير بلفظ رأى يتمثل في قوله تعالى: ﴿وترى الأرْص هامدة فإذا أمرانا عليها الماء اهترَت وربتُ﴾ [الحج: ٥] والألفاظ الثلاثة مختلفة تماما في البنية اللغوية وليس بينها حرف واحد مشترك سوى حرف الراء . . كما أنها ليست من المترادفات بحيث يصح استعمال أي لفظ مكان الآخر . . كما أنه ليس صحيحا أن استخدام الألفاظ الثلاثة إنما هو من قبيل التنويع . . خصوصا إذا وردت مجتمعة كما في الآية الكريمة : ﴿وَإِن تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهَدِيْ لا يَسْمَعُوا وتراهُم ينظُرُون

ست وهم لا بستمور و الأعراف: ١٩٨] فالقارئ المستدبر لابد أن يكتشف وراء هذا التنويع اللفظي وظيفة أهم هي دقة التعبير عن خصوصية المعنى . ولكي يتحقق ذلك نستعرض الحقائق العلمية الأساسية وهي أن وظيفة الإبصار إنما هي عملية مركبة من شقين متكاملين هما الشق النظري وتقوم به العين ، ثم شق الرؤية ويقوم به مركز عصبي خاص في قشرة المنح وهو متصل بشبكية العين عن طريق العصب البصري وبقيم هذا المركز بإدراك ما يرد إليه من الشبكية تتم عملية الإبصار .

وبالتالى فيمكن تعريف عملية الإبصار بأنها: « الإدراك الحسي لمعالم المرئيات ذات الكيان المادي بعد النظر إليها في الضوء » . . كما أن الصور التي تسقط على الشبكية لا تنطبع عليها مثلما تنطبع الصورة الفوتوغرافية على سطح الفيلم الخام . . وإنما تنتقل فورا على شكل ومضات عصبية عبر العصب البصري لتصل إلى مركز الرؤية . والتكامل الوظيفي بين العين والمخ في إتمام عملية الإبصار لا يمنع من أن يقوم كل منهما - في أي وقت - بعمله مستقلا عن الآخر مع اختلاف النتيجة وفقا للجزء الذي يعمل .

# نظر بلا رؤية ورؤية بلا نظر ؛

وبناء على تلك الحقائق الأساسية فإن عملية الإبصار لا تتم إذا انصدم أحد شقيسها. ولكن الشق الذي يتم أداؤه يأخذ شكل ظاهرة غير مألوفة لأنها تمشل عملية فسيولوجية ناقصة . والظاهرتان المحتملتان كنتيجة لهذا الانفصال الأدائي بين العين والمنح هما : النظر بلا رؤية والرؤية بلا نظر .

ففي حالة النظر بلا رؤية يحدق الناظر بعينين سليمتين مفتوحتين في الجسم الموضوع أمامهما . ولكن الناظر إذا سئل عما أمامه لأنكر أن أمامه شيئا . والنظر بلا رؤية وبالتالي بلا إبصار يحدث عندما يكون الناظر شارد الذهسن أو في حالة رعب شديد مفاجئ أو واقعا تحت تأثير الخمور أو المخدرات . فكل هذه تسبب عطلا مؤقتا لخلايا المراكز العصبية في المنخ . . والنتيجة هي حالة عمى مؤقت يزول بزوال أسبه

أما إذا أصيبت خلايا مركز الإبصار بتلف عضوي فالنتيجة هي العمى الدائم على الرغم من سلامة العينين . أما الرؤية بلا نظر فتحدث نتيجة عطل في عضو النظر «العين » أو عضو نقل الصورة « العصب البصري » أو كليهما بشرط بقاء المراكز العصبية سليمة عضويا ووظيفيا والرؤية بلا نظر يمكن أن تحدث أيضا رغم عدم وجود ما يمكن النظر إليه أصلا .

وذلك باستحضار بعض المشاهد القديمة من الرصيد المخزون من عمليات إبصار سابقة . وهذا يدخل في باب أحلام اليقظة قياسا على الأحلام التي نراها أثناء النوم. من وحي آيات البصر :

وفي ضوء الحقائق العلمية السابقة نقرأ قول الله تعالى : ﴿ وَفَالَ لَأَحَنَّهُ فَصِيهِ فَصَرِبُ مَنْ خُبِ مِنْهِمَ مُنْ سِنِينِ ﴾ [القصص: ١١] .

والموقف هنا حدثت فيمه عملية إبصار تامة الأركان : فأخت موسى أولا قامت بالنظر هنا وهناك بحثا عن أخيها الطفل المنشود والذي سبق لها النظر إليه ورؤيته . . وبالتالى إبصاره ، فلما وقعت عيناها علميه في هذا المكان الجديد تكونت له في مخها صورة مطابقة لتلك التي اختزنها عقلها الباطن في مرات سابقة . . فتعرفت عليه . أما والحالة هذه فأي الألفاظ الشلائة تعبيرا عن هذا الموقف ؟ لاشك أنه لفظ « بصر » الذي ورد في النص القرآني للتعبير في إيجاز معجز عن اكتمال أركان عملية الإبصار .

وفي سورة النور يقول الله سبحانه وتعالى: وقل للموسون معتموا من المصارهم النور: ٣٠] والأبصار المذكورة هنا هي العيون التي هي النواف لل التي تطل منها على الموجودات والعين - عمليا - هي عضو النظر . . فلماذا لم يستعمل لفظ الأنظار واستعمل لفظ الأبصار ؟ لو اقتصرنا على الجانب اللغوي لقلنا إن هذا نوع من البلاغة التي يستعمل فيها ما سوف يكون محل ما هو كائن . ولكن هذه البلاغة لها أيضا سند علمي إذ أن النظر هو بوابة البصر .

ومنع عملية الإبصار يتم بسهولة أكبر لو بدأنا بإغلاق الباب المؤدي إليه وهو العين. وم مظاهر عدالة الله أن جميع العضلات المتحكمة في تحريك كرة العين وفي فتح الجفون وإغلاقها هي من النوع الإرادي الخاضع لسيطرة المخ . وهو الذي يحوي مركز الإبصار كما يحوى مركز الحركة . أي أنه هو المتحكم الفعلى في حركة تلك البوابات ) (١) .

# وسائل المعرفة:

١- الحسى .

٧- العقل .

يقول عز وجل : 📁 🖘 🛰 جي ۽ 🕳 ۾ نامين . . . 🔻 🖚 🖚 🖚

ر النحل : ٧٨] . [ النحل : ٧٨] .

والسؤال : لم خص السمع والبصر بالذكر هنا ؟

ونبادر فنقول : وخصهما أيضا بالدكر في قوله تعالى :

ه رالاعتفاد، مس مك ما معها له مسمه الساد ، عنا داعل الكال ما ما ما ما الإسراء : ٣٦] .

#### العقل:

لا منتهى لمدركاته .

والبصر يدرك : الألوان . والأشكال . والمقادير .

والسمع يسدرك : الأصوات فقط .

وفي الآية التي استهل بها وهي :

ة إن تسبيع رالتمو و نتو د كل أو نتك ديا عد مند ١٠٠٠ [ الإسواء: ٣٦] .

يلاحظ إفراد السمع والبصر والفؤاد كــذلك . . لأن الحديث عن مسؤولية الإسان الفردية عن كل ما يسمع ويبصر ويفهم . .

<sup>(</sup>١) من بحث للدكتور عممى محمود عقيقى الأستاد بكبيه العنوم حامعة المصورة

ومن أجل ذلك أفرد .

أما في قوله تعالى :

٥ حتم الله على فله بهم وعلى سمعهم ٥ [البقرة: ٧].

فهذا النموذج:

١- يسيطر عليه هواه .

٢- فتعطلت وسائل الإدراك .

٣- وفي طليعتها القلب . .

فقدمه تعالى لذلك .

يمتن الله تعالى علينا بنعــمة السمع ونعمة البــصر . .ولا يمتن بآلة السمع ولا بآلة البصر وهما :

الأذن والعين . .

وإذ يعنى الإنسان بأذنه أو بعينه . . فإن العناية العظمى إنما تكون بوظيفة كل

أما نفس الآلة فليست وحدها محل امتنان .

والناس اليوم في غفلة ســاهون : يعتنون بالجارحة . . ثم لا يذكرون وجــه النعمة يها . .

٠٠٠ [ الإسراء ٢٦٠]

# ومن مسئوليتنا

- ١ رفض التقليد .
- ٣- رفض اعتقاد الخطيئة الموروثة .
- ٣- عدم الخوف من الآخرين . اتكالا على الله عز وجل .
- ٤ عدم تعطيل الآلات عن أداء وظيفتها : فرارا من هذه الوصمة : في قوله عز

إلى أى شيء تدعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_

وجل: ﴿ لَهُمْ قَامِ لَا يَمْنَهُمُ لَا نَهَا وَلِيمَ عَلَى ﴿ لَكُمُونَا لِهِ مَا يُوا ذَلُكُ السَّعَمَ لَا مَاك كالانعام بل هم صل وشك هم نعاصرت ﴿ [ ا**لأعراف: ١٧٩]** .

# أهمية البصر:

في تراثنا العربي ما يؤكد أهمية البصر:

قال الشاعر:

وتنال منك بحد مقلتها

ما لا ينال بحده النَّصل

إن العيون التي في طرفها حور

قتلننا ثم لم يحين قتلانا

يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به.

إن الله في العباد منايا

سلطتها على القلوب العيون

وقالوا:

ليس بعد العين أين

والصب تفضحه عيونه

إنما تبرق العين بالابتسامة . . قبل الشفتين

وقالوا:

وفى العين غنى للعين . . أن تنطق أفواه والعيون :

نوافذ العقل ، ووتر العاطفة ، ومرآة الذات وإذا أردت أن تعرف المكنون . . فتأمل العيون جاء في لا طوق الحمامة ، لابن حزم / ١٠٥: فالإشارة بمؤخر العين الواحدة : نهى عن الأمر .

وتفتيرها : إعلام بالقبول .

وإدامة النظر : دليل التوجع والأسف .

وكسر نظرها : آية الفرح .

والإشارة إلى إطباقها: دليل على التهديد .

وقلب الحدقة إلىّ جهة ما ثم صرفها بسرعة تنبيه على مشار إليه .

ثم يقول :

والحواس الأربع أبواب إلى القلب والعين أبلغها .

أشارت بطرف العين خيفة أهلها

إشارة مذعور . . . ولم تتكلم

فأيقنت أن الطرف قد قال : مرحبا .

وأهلا وسهلا بالحبيب المتيم

### فاثدة البصر:

١- التوقى من الخطر .

٢- الاعتبار بالمرثيات .

٣- يمكن التحكم في كل الجوارح إلا العين :

فهي النافذة التي نطل منها على ما في أعماق الإنسان.

## قال صاحب المنار:

[ للعقل وجموه كثيرة في إدراك المعقولات فليس الناس فميه سواء . فمجمع الاختلاف الناس فيه .

هذا على أن القلوب يراد بها هنا العقول بخلاف السمع .

فإن أسماع الناس تتساوى في إدراك المسموعات . . فلا تتشعب تشعب العقول .

وأما الأبصار : فهي مثل العقول في التشعب. وأعظم معين للعقول في إدراكها.

ومن عجيب صنع الله عز وجل :

أن العينين شيء واحد . . ولكنهما منفصلتان ولا ترى إحداهما الأخرى وهنا سؤال:

إذا كان النصر بهذه المثابة . . فلماذا قدم السمع على البصر ؟

قال أحد العلماء : قد لا يكون التقديم للتفضيل بدليل :

ذكر الأنبياء في سورة الشعراء . . بلا ترتيب وقال قائلهم :

[ أنا لا أتكلم في التفضيل . . فذلك إلى الله ورسوله .

وإنما أشرح موجودا .

وأبين مناسبة اللفظ له .

#### يقول صاحب المنار:

[ ما يصلك من طريق السمع . قد يتضمن حكاية عن معقول أو مبصر .

ولكن وروده على الحكاية لا يغير من حقيقته : فهو معقول أو مبصر .

فمن ذكر لك برهانا على حقيقة علمية . . فإنما تسمع منه الأصوات والحروف .

وأما فهمك المقدمات ووصولـك منها إلى النتائج . فهو عن طريق عقلك لا من طريق سمعك .

# وقد يكون التقديم:

١- لأن السمع مخلوق أولا .

٢- ويمارس وظيفته قبل البصر .

٣- دقة صنع آلة السمع . ويكون التقديم إذن حضا على ضرورة البحث عن أسراره

يقول الباحث : « جـميع العضلات المتحكمة في تحـريك كرة العين . وفي فتح الجفون . من النوع الإرادي . وما أثبته العلم هنا . ربما جـاز لنا أن نراه على ضوء الآية الكريمة ٢٠ من سورة هود :

و لك به بكويدا معجرين في الأرض وف كان بهم من دون الله من ارساء بصباعف بهم بعد ب ما بايدا ستصبعًا ، السمع وما كاند النصروب لا .

#### والمعنى:

أنهم يستطيعون الإبصار . . ولكنهم لا يبصرون . . .

أما في السمع:

فإنهم لو حاولوا . . ما استطاعوا .

وفيما يتعلق بتقديم السمع الفي التكوين . . يمكن أن نسترشد بقوله عز وجل . الدار اللك : ٢٣].

وقوله تعالى : ١٥١٥٠ - ١٠٠٠ كم من هذا أميا هم لا عليم با سند و حمل لكم السمع من الله الله من من الله اللحل : ٧٨] .

وفي تفضيل البصر قيل :

( لأن أنواع المبصرات كثيرة . فتعطى العقل مواد كثيرة .

والسمع لا يدرك إلا الصوت . . . . والقسم الأعظم من المشاهدات سبيل الإدراك فيه : البصر .

فالعقول والأبصار بمنزلة ينابيع كثيرة تنبجس من كل منها عيون للعلم مختلفة . بخلاف السمع :

فإنه ينبوع واحد لااختلاف فيما يصدر عنه ) .

يعنى:

لأن العقول والأبصار تتصرف في مدركات كثيرة . . فجمعت . وأما السمع : فلا يدرك إلا شيئا واحدا . . فأفرد ) .

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_

## أهمية السمع:

يقول عز وجل ، حمد لله على للرجم، على سمعهم و للي نشا هم نمسا دو لمم علا ب عظيم ﴾ [البقرة: ٧].

لأن الله تعالى قدم السمع . . فهو الأفضل . . .

وذهب العلماء يتلمسون مظاهر هذه الأفضلية .

١ - السمع أوسع مدى : فنحن نسمع من كل الجهات الست .

٢- ووظيفة السمع أشرف وأهم : فنحن نتلقى به الأحكام الشرعية . . وإذن فجنايتهم من حيث السمع أعظم :

أ- لأنهم يتلقون به الأحكام .

ب- وبه يتحقق الإنذار فكان تقديمه أحق وأنسب بالمقام .

## والبصر أقل:

لأنه يشاهد الأحوال الدالة على التوحيد .

٣- بواسطة السمع تنتقل الأفكار من عقل إلى عقل.

٤- من حيث الخلق : خلق السمع أولا . ويمارس وظيفته قبل البصر .

٥- السمع شرط للنبوة . . وما بعث نبي أصم . .

[ ومن لا يسمع لا يتكلم ] .

وإفراد السمع : لأنه مصدر والمصدر لا يجمع . .

والبصر أيضا مصدر فهو لا يجمع . . لكنه جمع !!

ومنهم من فضل البصر .

١ = لأن القوة البصرية: نور : والسمع متعلق بالريح .

٢- البصر يرى من بعيد . . دون السمع .

٣- [ عجائب صنع الله في تخليق العين أكثر منها في تخليق السمع ] .

في المثل [ ليس وراء العيان بيان ] .

ولذلك في قيام التوثيق قدّم البصر ﴿أَصرنا وسمعا ﴾ [السجدة: ١٢].

٤- في العين جمال ليس في الأذن

ولعل الإمام عليا من هؤلاء حيث قدم البصر في قوله :

سبحانه من بصّر بشحم .

وأسمع بعظم.

وأنطق بلحم ! .

والحسسق:

أن القلب ملك . . يأتيه جنوده . . . كل فيما يخصه حتى الأنف ينقل إليه الهواء نقيا . . وإلا توقف القلب . .

ومن فقد حاسة فقد بمقدارها علم ما كانت سببا فيه . .

[ ومعظم العلم : يتوقف على البصر .

والإرشاد والتعليم . . . يتوقف على السمع ]

وفى قوله عز وجل :

ان في دلك بد دُري ليس دان له قلبُ أو ألفي السمع وهو شهيدٌ ﴿ [ ق : ٣٧] .

قدم القلب هنا . . لأن المقام للتأمل وهو وظيفة القلب

وقد كرر السياق القرآني الحديث عن السمع والبصر :

( كل الآيات مكية إلا آية ٧و ٢٠ من سورة البقرة فمدنيتان ) .

لأن في التكرار إيقاظا للحس ليبحث . . قبل أن يتبلد .

استطيراد:

وكان عمر قد خرج من مكة . وكان حمزة قد خرج من مكة .

وحستى داخل مكة . . كمان أبو بكر \_ وهو رجمل إذا صلى بكى \_ يصر على أن

وليس هذا شأن الضعفاء .

## ولكنه تصلب المؤمنين الصادقين:

فلم تكن الهجرة عملية لواذ من قوة غاشمة ولكن كانت انتقالا إلى أرض جديدة للدعوة تمهيدا لقيام الدولة الإسلامية ) .

( إن الهجرة هنا تغيير يصيب عنصر الناس فيخرج منه طاقات كامنة .

وهى عملية أقرب ما تكون إلى نقل نبات من « أصص» صغيرة . محدودة القدرة . . إلى أرض جديدة واسعة: يترعرع فيها النبات الذى كان على وشك الذبول. لو ظل محصورا في تربته المحدودة . . .

وفي المهجر : تنمو الطاقات . وتتكون الثروات .

وتنطلق القدرات .

وما من نبى ولا دين جديد إلا وهاجر النبي وهاجر روَّاد الدين .

وانتشر الدين في المهجر . لا في البلد الأصلي ] 🗀 .

وإذن فلم تكن الهجرة فرارا أو هروبا من خطر محدق بل كانت نقطة تحول انتقل بها الإسلام إلى مرحلة جديدة . نحن الآن في حاجة إلى مثلها بعدما غشانا من الهوان ما غشى : بعدما استفحلت المشكلات . . وتشعبت القضايا . .

أجل نحن في حاجمة إلى هجرة اليسوم . . من واقع متخلف إلى غد أفضل . . ولكن على ضوء ما تعطينا هجرته : إ من أسس يستقيم عليهما البناء . ثم يطاول السماء .

#### حياجا الأميه

ولم يكن أجمل من المهاجرين في تضحياتهم إلا الأنصار في إيثارهم .

<sup>(</sup>١) من مقال للدكتور ــ- فهمي الشباوي .

. . لقد فعل المهاجرون والأنصار أجمل ما يليق بهم . .

وإن خير احتفال بالهجرة اليوم أن نعود إلى هذه القيم . . والتي تتقاضانا أن نرتفع بها من المدارسة . . إلى الممارسة !

#### إيثار الأنصار:

أجل لقد كان الأنصار هم المرشحين لنشر الدعوة فلقد تجمع في الأنصار ما تفرق في العرب . . الذين اختصوا بأن يكونوا أول من يكلف بالإسلام .

ففيهم : نجدة ، وفيهم : فروسية ..وقوة ..وكنانوا من عشباق الحرية التي جعلت هاماتهم مشدودة ...ورؤوسهم مرفوعة ...

ولم يقفوا موقف التابع الخاضع للغير أبدا

### أغلى من الوطن:

وكانوا سائرين على سنة نبيهم نه : فلقد عاش على مكة أكثر من نصف قرن من الزمان . . ومع ذلك لما اصطدمت عقيدته بوطنه . . لم يتردد في النجاة بعقيدة سليمة . . مضحيا بذكرياته . متجاهلا نداء غريزة حب الوطن في كيانه بل إن حبه لمكة كان عميقا :

و ﴿ لَانَهُ يَجْبُهَا ، فَهِي وَطَنَهُ . . وَفُوقَ هَذَا لَأَنَ اللهُ تَعَالَى يَجْبُهَا .

ومع ذلك . . يؤكد أن فى إمكان الإنسان أن يرحل بعقيدته التى هى أغلى من كل ما فى الحياة . . وفوق ما يحب الإنسان . . مهما كانت جذور هذا الحب ضاربة فى أرض النفوس .

## يقول الرافعى :

[ كمانت خطواته ﷺ في هجرته تخطط الأرض . وكانت معانيها تخط في التاريخ . .

أما المسافة : فكانت : بين مكة والمدينة . .

وأما المعنى : فكان بين المشرق والمغرب ].

# [ لم تكن الهجرة سياحة ولا سباحة ] .

ومعنى ذلك : أنها لم تكن مجرد انتقال من مكان إلى مكان . . وإلا لم يكن لها هذا الشأو البعيد :

لم تكن الهجرة سباحة . . ولا سياحة . .

لم تكن « سباحة » في زورق يتهادي فوق أثباج نهر صغير . .

ولكنها كانت ذلك الحدث الأكبر . والذى شكل وجدان الأمة . . [ من حيث كانت مرآة تستحمع كل الأحداث السابقة عليها . . واللاحقة بها . . . وعلى ضوئها نمضى مستبصرين ]

لقد كانت صراعا بين الحق والباطل : بين الدين الجديد . . والكفر العتيد .

فلما استعد المؤمنون لدفع الثمن . . لما وصلوا بقيمة التضحية إلى عمقها :

التنضحية . . بالمال . . بــل بالوطن . . بل بالنفس ، لما وصــلوا بهــا إلى هذا المستوى . . جاء نصر الله والفتح .

## قيمة التضحية

وتبدو قيمة التضحية فوق كل اعتبار :

فالمهاجر : يغالب في كيانه : غريزة حب الوطن ٠٠

ثم إن الوطن هنا : مكة المكرمة . . والبيت الحرام . .

ومع ذلك غرائز : الأبوة والجنس والتملك . .

أضف إلى ذلك . . ما استكن في طبيعة العربي من عشق الديار . . والبكاء على الأطلال . .

### خبر أمــة:

وفتحت الدنيا عينيها على جيل غير مسبوق :

يقاوم كل هذه الضغوط التي لم تصمد أمام إرادته الماضية :

وكان هذا الجيل حجة الله البالغة . . على كل من تذرع بشبهة زائغة !

كانوا حـجة على كل مـن يعتذر عن نفـسه . . راضـيا بالخنوع لظلم الـطغاة . . مؤكدين لهم : أن الخانعين إذا وجدوا غناهم بالمال . . .

فإن المهاجرين كان غناهم عن هذا المال بل عن هذه الحياة !

وإذا كان الحب كبيرا . . . فإن التضحية في سبيل المحبوب . . تجعل الحياة . . مهما كانت مرارتها : تجعلها حلوة المذاق :

### دور الشياب

# في إتمام الهجرة

من الأهمية بمكان أن يعرف الـقائد خصائص رجاله . . ثم استثـمار مواهبهم في خدمة الدعوة . . وإلا . . فإنه في غياب الوعى بخصائص الرجال لا يتم عمل كبير :

ومن هؤلاء الذين استثمر : ﴿ مُواهِبُهُمْ فَي الْهُجُرَةُ :

أ- مصعب . . وصهيب رضي الله عنهما . .

وكان ذلك قبل الهجرة . .

ب- وعلى . . رضى الله عنه . . أثناءها . .

ج- وسراقة . . من بعدها :

أ- كان " مصعب بن عمير " من مهد للهجرة :

فقد هاجر بعد بيعة العقبة الأولى سفيرًا للإسلام .

يقول « هيكل ، في حياة محمد :

إلى اي شيء ندعو الناس وكيف

[ دعت أخبار مصعب رضى الله عنه محمداً على .. أن يفكر في الأمر طويلا ... فهاهم أولاء أتباعه بيثرب يزدادون

كل يوم عددا وسلطانا . ولا مجدون من أذى اليهود ولا من أذى المسركين ما يجد زملاؤهم بمكة من أذى قريش . .

وها هى ذى « يشرب » بها من الرخاء أكثر مما بمكة : بها زرع ونخيل وأعناب أو ليس من الخير أن يهاجر المسلمون المكيون إلى إخوانهم هناك . . ليجدوا عندهم أمنا . . وليسلموا من فتنة قريش إياهم عن دينهم !

## الذكاء من أسلحة المعركة

[ شرى عليٌّ نفسه : ولبس ثوب النبي 🖟 ].

ثم نام مكانه وكان المشركون يرمون رسول الله 💹 [ أي : بالحجارة ].

وقــد كان رســول 🚅 ألبســه برده . وكانت قــريش تريد أن تقــتل النبى 🗾 فجعلوا يرمون عليا . ويرونه النبي 📜 [ يظنونه ] وقد لبس برده .

وجعل على رضى الله عنه " يتضور " [ يتقلب ] فإذا هو على !! فقالوا : إنك للثيم : إنك لتتضور .

وكان صاحبك لا يتضور . . .

ولقد استنكرناه منك ]

أخرجه أحمد / ١/ ٣٣١ وصححه الحاكم في المستدرك /٣/ ٤.

ج- أما سراقة بن مالك فهو الذي كان \_ كما قيل بحق :

ذلك الشاب الذي قرر مطاردة الرسول الكريم وصاحبه حتى يظفر بهما وهما في الهجرة ، وبالتالي يحصل على الجائزة التي رصدها المشركون لمن يتمكن من ذلك، ولكن بعد أن رأى الآيات حيث غاصت أقدام فرسه في الرمال كلما حاول الاقتراب منهما ثلاث مرات طلب الأمان من الرسول العظيم، فكتب له كنتاب الأمان ، وظل سراقة محتفظا بهذا الكتاب ،حتى كان فتح مكة حضر سراقة إلى الرسول وقال له .

هذا كتابك يا رسول الله وأنا سراقة فقال الرسول : « هذا يوم وفاء » وأعلن سراقة إسلامه .

ومما يذكر أن الرسول بعد أن سلم سراقة كتاب الأمان في الهجرة قال له: «كيف يا سراقة إذا لبست سواري كسرى؟ » فقال: كسرى بن هرمز؟ قال: « نعم » وقد حدث بالفعل ما أخبر به الرسول فقد تم للمسلمين فتح مدائن كسرى في عهد العادل عمر بن الخطاب على يد سعد بن أبي وقاص واغتنم المسلمون خزائن كسرى بما فيها من كنوز ونفائس ومن بينها سوارا كسرى وعندما وضعت بين يد أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب سأل عن سراقة فلما حضر ألبسه سواري كسرى تحقيقا لنبوءة الرسول الكريم على .

وهكذا كان للهجرة أثرها المباشر القوي في نفس الشاب المشرك الذي تحول من مطارد للنبى وصاحبه إلى مستستر على خط سيرهما في الهجرة ثم مسلم صادق فيما بعد الهجرة .

# ويبقى آل الصديق:

## طليعة الركب

كان أبو بكر رضى الله عنه وآله أول من علم بنبأ الهجرة . . وبالتالى . . كانوا أول من تحمل مسؤوليتها مع النبي ﷺ :

علمت بها عائشة وأسماء رضي الله عنهما . .

ثم عبدالله بن أبي بكر رضي الله عنه .

ثم عامر بن فهيرة خادم الصديق رضى الله عنه . .

إلى جانب عبدالله بن أريقط الدليل الذي كان مشركا .

# وني الغار :

قطّع أبو بكر ثوبه مـزقا . . ثم سـد بها جـحور الغـار حماية للـرسول من الحشرات :

وكان أبو بكر أشد خوفا . . منطلقا من قاعدة أن قتل الرسول أن قلم للأمة

أما هو: قواحد . .

إنها قيمة الصداقة التي يجب استحياؤها في قلوب أبنائنا اليوم بعد ما صارت اهتة ضعيفة الأثر . .

# الأرواح .. جنود مجنده

يقرلون :

[ قل لى من تصاحب: أقل لك: من أنت، إن كل إنسان يعمل على شاكلته . . ويصاحب من يناسبه في جبلته . . فالأمين يستعين بالأمين . .

ثم

إن العفيف إذا استعان بخائن

كان العفيف شريكه في المأثم

(والطيور على أشكالها تقع ).

وقد كان اصطفاء الرسول ﷺ لأبي بكر رضى الله عنه دليــــلا يؤكد قدرته الفائقة على اختيار الرجال . .

ثم كانت مواساته له . . على ما حكاها القرآن الكريم آية تؤكد صدقه في رسالته:

قال عز وجل : ﴿ لا تَحْزُنُ ﴾ .

ولم يقل : لا تخف :

لأن الخوف . . يكون على النفس . .

ثم إنه من الخوف يتولد الشك . . ومن الشك يتولد الاتهام . . ثم الصدام أما الحزن : فعلى الغير . .

وفى ضوء ذلك يقول البصراء :

لما قدم محمد علي الله تعالى في : ﴿لا يحرب إِن الله معا ﴿ [التوبة: ٤٠].

عصمت أمته . .

ولما قال موسى عليه السلام نفسه في:

﴿ إِنَّ مَعِي رَبِّي ﴾ [الشعراء: ٦٢].

امتحنت أمته!

دور عبد الله:

وكان عبدالله بن أبى بكر رضى الله عنهما كان عينا على المشركين : ينقل إليهما في المساء ما أجمع عليه المشركون

وعامر بن فهيرة راعي غنم أبي بكر ؛

يذهب بالغنم إليهما ليلا ليحلب ويذبحا وقبل ذلك يمحو آثار أقدام عبدالله . . . والذي كان يتردد على الغار تضليلا لمقتفى الآثار .

وأسماء رضى الله عنها . . ذات النطاقين . . ودورها معروف.

## شهادة حق:

وقد شهد الفاروق ببلاء أبي بكر وآله فيما روى :

أن عمر رضي الله عنه سمع ناسا يفضلونه على أبي بكر رضي الله عنه . .

فقام فيهم خطيباً . . وكان مما قاله عندئذ :

ما فعله أبو بكر : من مشيه خلف الرسول ﷺ في الهجرة . . إن هذا والله : أفضل من عمر وآل عمر !

بل روى عنه أنه قال : لليلة واحدة فى حياة أبى بكر خير من آل الخطاب جميعا! ويعنى ذلك أنه رضى الله عنه :

ينسب الفضل الأهل الفضل:

إلى أي شيء ملاعو الناس و حيف

وليس هو من الذين يحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا . .

ومن مدرسته : ابن المبارك : فقد دعا أحد العبيد الله تعالى يوما فنزل المطر . . . وكان قد دعا هو فلم ينزل ولم تأخذه العزة بالإثم . .

وبناء على هذا المقياس يفترق الناس : ففي الناس أقمار . . وفي الناس أنجم وفي الناس ألف لا يعد بواحد !!

# من أمراضنا الاجتماعية

## يقول الله عز وجل :

للاحسر كتيرا من لطن المعض على مو ق [ الحجرات : ١٢].

تبدأ حركة الإصلاح بسد منافذ الشر أولا . . وأوسع منافذ الشر هو : الظن :

لأنه اتهام بغير بينة . . فهو من الأمراض الاجتماعية الخطيرة . وسيلة الشيطان:

وسوء الظن من أسلحة الشيطان الفتاكة : فقد قالوا :

لم يكابد الشيطان أشد من مـؤمن عاقل . . فإن عجز عن قـهره . . . تحول إلى الجاهل .

## من أسباب سوء الظن:

قد تكون نفس الإنسان مضمومة على السوء . . فطويته سيشة . . فهو يسارع إلى سوء الظن وكذلك من كانت فعاله سيئة :

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه وصدق ما يعتاده من توهم ومن الأسباب أيضا:

الغفلة عن القرآن الكريم . . والذي كان من آدابه :

﴿ احْتَنُوا كَتِيرًا مَنَ الطُّنَّ إِنَّ مِعْصِ الطُّنَّ إِنَّهُ ﴾ [الحجرات: ١٢].

### والغرور :

فقد يفهم الإنسان أنه وحده « فوق » بينما غيره « تحت »:

ومن أجل ذلك \_ فهو قابل للاتهام . . بل هو من صنَّاعه.

وعاءي محيه بقول عدوه وأصبح في لدر من لشك مطلم

#### ١- من آثاره السيئة:

١- ما يصيب الظان نفسه على نفسه . . فكراهيته لهم ترتد إليه .

٣- وقد تصل موجة الشك لأهل الحل والعقد . . وينتشر الفساد .

وإذن فواجبك :

أن تتحقق . .

واجعل حسن الظن هو الأصل . والعتاب هو الأفضل .

فقد يكون الكلام المنقول صحيحا .

لكن تكييفه كان خطأ .

فارجع إليه لعله .

١ أن يعتذر.

٣- أو يوضح ظروف ما قاله,

وكم تهاحر الزوجان . . وتغاضب الصديقان . . سبب سوء الظن : فضع أمر أخيك على أحسن أحواله :

## عامل أخاك بما ظهر 💎 واترك لربك ما استتر

### من الحلول العملية:

كان الجار يصلى . . من أجل أن ينتصر على جاره وكان جاره كذلك . .

فقال لهما الداعية : هل يسركما أن يقبل الله دعاءكما !!!

وإذا قبل الله تعالى الدعاء . . فلن ينتصر أحدكما . . ولكن المنتصر هو : من يتهم

إلى أي شيء تدعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_

نفسه . . ثم لا يتهم غيره !

وعن اتهم نفسه:

أبو العتاهية الذي قال:

إلهى لا تعذبنى فانسى مقدر بالذى ومالى حياة إلا رجائى وعفوك إن عفو فكم من زلة لى فى البرايا وأنت على فا إذا فكرت فى ندمى عليها عضضت أنامل يظن الناس بى خيرا ، وإنى لشر الناس إن أجن بزهرة الدنيا جنونا وأفسنى العمر ولو أنى صدقت الله فيها قلبت لأهل

مقر بالذی قد کان منی وعفوك إن عفوت وحسن ظنی وأنت علی ذو فضل ومن عضضت أناملی وقرعت سنی لشر الناس إن لم تعف عنی وأفنی العمر فیها بالتمنی قلبت لأهلها ظهر المجن

# ومن منكرات الأقوال آفة الكذب ...وهلاك الأمم

قيل يا رسول الله : أيكون المؤمن جبانا ؟ قال : « نعم » .

قيل له : أيكون المؤمن بخيلا ؟ . قال : ﴿ نعم ﴾ .

قيل له : أيكون المؤمن كذابا ؟ قال : ١ لا ٥ .

لأن الإسلام دين الفطرة . . فهو غير قابل بطبيعته للكذب الذي هو نقيضها .

وإذا جار للمـــؤمن تحت ضغط غــريزة الحيـــاة وغريزة التملك أن يجــبن أو يبخل أحيانا . . فلا يجوز له بحال أن يكون كذابا، فلا غريزة في كيانه تحمله على ذلك .

بالإضافة إلى ما في قلبه من إيمان هو في حقيقته صدق يأبي أن يزامل نقيضه .

## أساس الكذب وتطوره :

يحس الإنسان بالهوان . . فيجبن عن مواجهة الحقائق التي قد يكلفه الإقرار بها: وقتـا أو مالا أو جهـدا . . فيكذب . . ثم يكذب حتى يصـير الكذب عادة له . . غير شاعر بسمها السارى في نفسه مع مرور الآيام .

الصواب ( روى مالك من حديث اس مسعود )

« لا يزال العبد يكذب ، ويتحرى الكذب ، فينكت في قلبه نكتة سوداء ، حتى يسود قلبه ، فيكتب عند الله من الكذابين » .

وهذه النكتة السوداء الواصلة بالكذاب الى هذا الدرك السحيق هي مما أشار إليه الحديث الشريف :

" عليكم بالصدق: فإن الصدق يهدى إلى البر، وإن البريهدى إلى الجنة، وما يزال الرجل يصدق، ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقا. وإياكم والكذب: فإن الكذب يهدي إلى النار، وما يزال العبد يكذب، ويتحرى الكذب، حتى يكتب عند الله كذابا ".

إن التساهل في الحديث ابتداء يجر الإنسان إلى مزيد من الكذب يصير به إلى تسيب يفلت به زمامه إلى درجة الفجور الذي لا يبالي تحت وطأته بقيمة عليا .

جاء في كتاب ا الأدب الصغير ١ : ( رأس الذنوب : الكذب :

هو يؤسسها : مبتدئا بالأمنية ، ثم الجحود ثم الجدل : يبدو لصاحبه بالأمنية الكاذبة ، فيما يزين له من الشهوات فيشجعه عليها بأن ذلك سيخفى .

فإذا ظهر عليه قابله بالجحود والمكابرة .

فإن أعياه ذلك ختم بالجدل ، فخاصم عن الباطل ووضع له الحجج ، والتمس به التثبت ، وكابر به الحق ، حتى يكون مسارعا للضلالة ، ومجاهرا بالفواحش ) .

## درجات الكذب:

والكذب مستويات:

١- كذب اللسان : وهو الإخبار الكاذب المنافي للواقع .

٢- كذب النفس : وهو عجزها عن قبول الحق والدفاع عنه .

٣- كذب العمل : وهو أداؤه بصورة شكلية لا تحقق الفرض منه .

وهو بهذا المفهوم مر الثمرات :

ظلم للحقيقة التي يزحزحها الكاذب عن مكانها ، ثم هو إضرار بالغير وتغرير به وبالأمة يوردها المهالك .

#### الكذب بين الرفائل:

ياخذ الكذب موقعه في طليعة الرذائل المدمرة لكيان الفرد والمجتمع . .

بل ربما فاق التحذير منه كل رذيلة سواه . . ولو كانت هي الشرك بالله تعالى :

روى أبو بكر قال : ( قال ﷺ : ﴿ أَلَا أَنبِئُكُم بِأَكْبِرِ الكَبَائْرِ ؟ ﴾ قلنا: بلى قال : ﴿ الْإِشْرِاكَ بِاللهِ ، وعقوق الوالدين ﴾ وكان متكنا فجلس فقال :

الا وقول الزور ، وشهادة الزور ، فمازال يكررها حتى قلنا ليته سكت ) .

، انت ترى التركيز الشديد على الكذب تحذيرا منه ، وكان الظن أن يكون التركيز على جريمة الشرك ، أو جريمة قتل النفس بغير حق .

ولكن الأمر جاء على غير ما كنا نتوقع .

( فمع أن شهادة الزور ليست بأكبـر جرما ، ولا بأعظم إثما من الإشراك بالله ، إلا أن النبى ﷺ حرص على أن يكون نهيه عنها نهيا مؤكدا حاسما .

فابتــدأ العبارة . . «ألا» . . التي للتنبــيه ، وغيــر من وضع جسمــه الشريف . وكرر وأطال التكرار ، حتى أشفق عليه أصــحابه مما رأوا على وجهه الشريف ، وفي نبرات صوته ما عسى أن يزعجه فتمنوا أن يسكت ).

ولعل سر هذا فيما ذكره ابن حزم:

( ما أحببت كذابا قط ).

وأني لأسامح في إخاء كل ذي عيب وإن كان عظيما وأكل أمره إلى خالقه عز وجل ، وآخذ ما ظهر من أخلاقه ، حاشا من أعلمه يكذب فهو عندي مبارح لكل محاسنه معف على جميع خصاله ، ومذهب كل ما فيه ، فما أرجو عنده خيرا أصلا.

وذلك لأن كل ذنب فهو يتــوب عنه صاحبه ، وكل ذام فقد يمكن الاســتتار به ، والتوبة منه حاشا الكذب .

فلا سبيل إلى الرجعة عنه ، ولا إلى كتمانه حيث كان ) .

ثم يضيف ابن حرم إلى تجربته تجربة الآخرين الشاهدة بما انتهى إليه من تمكن الكذب من النفس ـ بعد طول الممارسة ـ ليصبح بعد ذلك ضارب الجذور في النفس لا يذهب إلا بذهاب صاحبه .

يقسول : ( وما رأيت قط ولا أخسرني من رأى كذابا وترك الكذب ، ولم يعمد إليه).

ثم يخــتم ذلك ببيان لحــمة الكذب وســداه وهي : الكفر الذي هو نقــيض الحق

الذي قامت عليه السموات والأرض . وهل الكفر إلا كذب على الله عز وجل ، والله الحق ، والله الحق ، والله الحق ، والله الحق ، وها الحق ، وهو يحب الحق .

وما رأیت أخزى من كذاب :

وما هلكت الدول ، ولا هلكت الممالك ولا سفكت المدماء ، ولا هتكت الأستار، بغير النمائم والكذب .

ولا أكدت البغضاء والإحن المسردية إلا بنمائم لا يعظى صاحبها إلا بالمقت والحزى والذل )

ومن مجموع الأحاديث الواردة في هذا الباب يقرر العلماء ( أن المؤمن مستعد لأن يتطبع على كل خلق ـ حال ابتلائه ـ من الأخلاق الذمسيمة مثل : الشح أو الطمع أوحب السلطان .

لكنه أبدا لا يطبع على الخيانة ، ولا على الكذب . فلماذا ؟ وما هو الفرق بين هاتين الرذيلتين ، وبين غيرهما من الرذائل ؟ إن الإسلام عقيدة وعمل ، وأساس العمل الأمانة ، إذن فالانطباع على الكذب قالع للإيمان وجود والانطباع على الخيانة مانع من صحة العمل ، فلا غرو أن استحال إمكان وجود الإيمان في قلب المؤمن مع انطباعه قولا وسلوكا على نقيض هذا الإيمان .

وأما بقية الرذائل الأخرى كالشح ، والبخل ، والحسد ، وحب السيطرة فإنها لا تمثل تناقضا مباشرا وأساسيا مع أصل الإيمان .

فهي جـملة من العوارض التي تخف ، أو تثقل ، ولكنهـا تمثل الضعف الذي لا تخلو منه بشرية الإنسان .

أما الكذب والخيانة والانطباع عليهما ، فهما يمثلان عدوانا على الناس ليس في تركيب الفطرة غير المنحرفة ذهاب إليه ، على شدة وفظاعة ضرر هاتين الرذيلتين الهدامتين في الجماعات ) .

#### لماذا الاجتراء على الكذب ؟

يقرر البصراء بطبيعة النفوس:

أنه ليس للكذب عقوبة مادية مرصودة يخشى بأسها فيرتدع ، إلى جانب ما يحققه الكذب من منافع عاجلة في الدنيا تغري به ، وتدفع إليه ، كل ذلك يؤدى إلى اتخاذه حرفة لاكتساب الدنيا ، بينما الرذائل الأخرى ليست كذلك : فالذى يريد القتل ربما تصور الحد الرادع . . والذى يكف بأسه فلا يقدم على قتل أخيه الإنسان ، لاسيما إذا تصور العقاب المدخر يوم القيامة .

وقد يؤثر فيه مشهد والديه الضعيفين فلا يوقع سهما ضررا مدفوعا بشفقته عليهما الناشئة عن ضعفهما الذي يراه ويحس به .

من أجل ذلك كان للكاذب تحذير خاص ينهض في مواجهته ليكف بأسه بعد أن ضعف الوازع في نفسه الأمارة بالسوء الحريصة على المتاع القريب .

## كيف تحمل أبناءنا على الصدق ؟:

إذا كان تحرى الكذب يجعل من الإنسان كذابا . . فإن تحرى الصدق يقف به موقف البر الواصل به إلى الجنة .

ويبدأ ذلك من العمر الباكر . . حين نأخذ أبناءنا بفضيلة الصدق حـتى فيما بدا من الأمور تافها :

وتأخذ الوقاية سبيلها على النحو التالي :

١ – اجتناب الظن . . اكتفاء بما ظهر من الأمور قال ﷺ : « إياكم والظن ، فإن الظن أكذب الحديث ».

٢- البعد عن كل ما يوحى بالشك . . وإيثار ما وضح صدقه : قال ﷺ : " دع ما يريبك إلى ما لا يريبك ، فإن الصدق طمأنينة ، والكذب ريبة ".

٣- تحرى الصدق حتى في أدق الأمور مما يستساهل فيه عادة : عن عبدالله بن

عامر قال : دعتنى أمى يوما ورسول الله ﷺ قاعد في بيتنا ، فقالت : تعال أعطك، فقال لها رسول ﷺ : « ما أردت أن تعطيه » ؟ قالت : أردت أن أعطيه تمرا ، فقال لها : « أما إنك لو لم تعطه شيئا كتبت عليك كذبة » ' '.

إظهار الغفب ومقاطعة الكاذب حتى يتوب ، عن عائشة رضى الله عنها قالت : ما كان من خلق أبغض إلى رسول الله على أحد من ذلك بشىء فيخرج من قلبه حتى يعلم أنه قد أحدث توبة (``).

## من منكرات الأفعال

#### الهجر

عن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه : أن رسول ﷺ قال :

الا يحل لمسلم أن يهـجر أخـاه فوق ثلاث ليـال : يلتقـيان : فـيعـرض هذا .
 ويعرض هذا . وخيرهما الذي يبدأ بالسلام ..

رواه مسلم وابن ماجه / ۲٤٠٥

وفي رواية :

لا يحل لامرئ مسلم . [ وفي ا امرئ ا عموم ]

عهيد:

يحرص الإسلام على تنقية القلوب من أوضارها وأكدارها . . ثم شحنها بعاطفة الحب الجامعة المانعة . . .

.. حتى إذا صلحت بالحب .. صلح الجسد كله .. فصار المجتمع عندئذ صفا واحد كالبنيان المرصوص يشد بعضا ... وتهيأ له أن يعبد الله تعالى على بصيرة .. من حيث إن طاعة الله سبحانه : عبادة .. ومعاملة لاتتم إلا في رحاب الوحدة .. التي تعتصم بها الأمة فإذا هي مستمسكة بالعروة الوثقي ... آمنة في نفس الوقت من السقوط ..

<sup>(</sup>١، ٢) رواهما أحمد .

وفى حلقة من السلسلة الرامية إلى إنشاء هذه العاطفة النبيلة . . يجيء الحديث الشريف مشددا النكير على واحدة من العلل المانعة من هذا الود . . وهى : التهاجر \_ والتدابر . والخصام ظاهرة بشرية . . لكنها ليست حتمية . . وإذا كان الأصل \_ بحكم الإيمان ألا يكون هجران \_ إلا أن الإسلام يسلم . . ابتداء . . بوجوده . .

فإذا وجد . . فلا ينبغى أن يتجاوز ثلاث ليال . .

لكن . . لابد من دراسة أسباب الظاهرة :

### فما هي الأسباب؟

١ - وجود الزلة من أخيك . . .

٣- البث المباشر من النمامين .

( لاحظ قولهم هنا إبلاع واشٍ ) .

(كأنه : يزين . . ويلون . . تمويها ) .

٣- الملل يدخل على أحدهما .

فإن الملالة تورث القطيعة ولا يكون لملول صديق ] .

## بين الفراغ .. والملل:

إن الطبيعة : ضد الفراغ :

وأنت إذا ثقبت زجاج المصباح الكهربائي . . المفرغ من الهواء :

ماذا يحدث ؟ الذي يحدث هو :

تسلل الهواء الخارجي . . . ليملأ فراغه !

وكذلك العقل البشرى :

إنه إذا خلا من الشواغل . . تسللت إليه الهموم والأحزان . . والسخط والتذمر . والعصيان. إلى أى شيء ندعو الناس وكيف ........

### ما هو الهجر ؟

إنه مجموعة رذائل:

فيه معنى « القطع » والعيب . والفحش هو الهجر .

وأهجر فلان في كلامه : عبث .

وهجر المريض : خلط وهذى .

وفيه معنى : الاستهزاء :

تقول : أهجرت بالرجل ، أي : استهزأت به .

وإذن . . فليس الهجر مجرد فتور في العلاقة . . وإنما هو مجموعة من العيوب تجعل من الهجر نارا تأكل الأخضر واليابس ثم هو في حق من ؟

فى حق أخيك المسلم . . والذى كان عليك بحكم إسلامك وبحكم الأخوة ألا تهجره لقد كان المفروض أن يكون الإسلام والأخوة مانعين من الهجران .

أما وقد ضعفا في قلبك . . فينبغي ألا تزيد على ثلاث . .

! 134

١- واقعية الإسلام الذي يقول لك :

لا تغضب أى لا تتعاط أسباب الغضب . . أما الغضب نفسه فلا تملك دفعه إذا حل كظاهرة نفسية .

١ – اتساع الحزن = بالعناد . . وقول أحدهم لماذا لم يبدأني هو .

٢- ثم إن البعد جفاء . كما قيل .

٣– وقد يتدخل المغرضون فيفسدون .

## المسؤولية الفردية :

١ – لم يقل هنا لاتهاجروا فالمسؤولية فردية :

وعبر بالليل : لماذا؟

يتضح المعنى لو كنتما روجين :

فقد يلهيك الصفق في الأسواق وهموم العمل . .

أما عندما تعود إلى بيتك . . في سجوة الليل لتجده ساكنا . . . ساكنا مهجورًا. . فإن ذلك يثير فيك ذكريات عزارا !

ويعرض الحديث أسوأ صورة:

يلتقيان . . . أي كل يوم فيعرض:

يعسرض بمجسرد رؤية صاحب، : بلا روية ولا تفكيس . . ولو كسانا في مسدينتين متباعدتين لحف المصاب .

ولكنهما يلتقيان يوميا . .

والناس من حولهما . وكذا الأطفال : الكل يشاهد ، ثم يقلد .

حماية كل الأطراف:

والحديث يحمى الصاحبين من إذاعة الأسرار وما يــترتب عليها من فقدان الثقة . ثم احتراق الأعصاب . واختراق حدود الله تعالى .

موقف المتخاصمين:

واجب الفرد :

 ١ - مجاهدة النفس والهوى . . وهى كما قال ابن الجوزى : ( تحتاج إلى صناعة عجيبة : فإن أقواما أطلقوا نفوسهم فيما تحب . . فأوقعتهم فيما كرهوا )

٢- وما كرهوه تعلنه هذه الحقيقة : ( عاجز من لم يكسب الإخوان . . وأعجز منه من فقد ما كسبه منهم ).

وخيرهما : الذي يبدأ بالسلام.

يقول الشاعر :

ما ودّني أحد إلا بذلت له صفوا لمودة مني آخر الأبد

ولا جفاني وإن كنت المحب له

إلا دعوت له الرحمن بالرشك

ولا اثتمنت على سر فُبُحْتُ به

ولا مددت إلى غير الجميل يدى

ولا اخون خليلي في خليلته

حتى أغيب في الأكفان واللُّحُد

إنها شرعة الحب . . لا الكراهية . فالحب بناء . والكراهية هدم . .

ثم هو الحب على الطريقة الإسلامية :

وليس هو الحب الذي عبر عنه ماجن فقال :

انسب وقت للحب هو : فصل الصيف ..

إنه الانفعال الذاهب:

كالصيف . . أوسحابة الصيف ! وأشرف من هذا أن يكون هكذا :

يكفى من الحب أني لما تحب أحب !

الحب الذي يزرع في قلبك بستانًا مورقا مثمرا . .

موقف الأمة :

تمهيد:

العشاق . . يتآلفون . . ( وإلفين كالغصنين ويوفون . . [ جميل بثينة] . فكنف بالمتقبن . . . !

وأهمية التدخل يحرض عليها :

١- أن الخصمين منفعلان . .

٢- والعنصر الثالث هادئ مؤهل للحل الإسلامي .

ومن السنة:

لا يُبلِغُنى أحد من أصحابي عن أحد شيئا . فإنى أحب أن أخرج إليكم وأنا سليم الصدر .

وهذا شرط من شروط صحة العملية التعلمية :

فقد قالوا : إن الفكرة لا تعبر من المدرس إلى الطالب إلا على جسر من المحبة:

٢- مهد السبيل للصلح:

أ- [ كان يأخذ أصحابه لأحد \_ فرارا من عقدة الهزيمة ويقول :

أحد : جبل نحبه . . ويحبنا .

ب- ليس بالكاذب من أصلح بين الناس فقال خيـرا أو نما خيرا فزال عنه وصف
 الكذب .

ومضى الفكر الإسلامي يحرض على الصلح فقالوا:

۱ – امش میلا وعد مریضا .

٢- وامش أميالا. . للصلح بين اثنين :

إنه الاستنفار لنسبة أكبر من التحمل:

للإصلاح . علاجا لمرض الشحناء .

١- فهما اثنان . . بل أسرتان بل عائلتان !

ثم إن السلام يعود عليك قسط منه

[ وعيادة المريض ] :

ألا وإن زيارة المريض : مــجرد رفع للروح المعنوية لدى المزور : تجــديدًا لما أبلاه الزمن من مودتنا .

فإذا تجاهلت . . وآثرت موقع العاتب . .

فأنت جارح . . لا ناصح .

وتذكر هنا خطة الإسلام التي تضرب للإنسان موعدا قد يصل إلى خمسة عشر يوما . . أى بعد مدة تتغير فيها الفصول . لتجيء النهاية بعد دراسة عملية للمشروع .

وبنفس القوة :

يقرر الإسلام ألا يزيد الهجر عن ثلاث . . لماذا !

وكان بعض الزهاد :

يتطوع ويهب ثواب طاعته لأعدائه لعلهم أن يتوبوا . .

وهكذا المؤمن : إنه فــــيح الأمـال ، مــــيح الآلام . . روى الفــؤاد ، رحب الآماد.

ويتقاضاه ذلك :

دراسة أسباب الشحناء ثم التدخل لفض الاشتباك .

إن الذي يصلح جهاز " التلفاز " مشوش الصورة لا يقصد إلى " الشاشة " .

ولكنه يبحث عن العلة هناك في الأعماق : في الداخل .

أما بعد :

فليت الرجلين المتخاصمين كانا طفلين !!

ألم تر إلى خصام الأطفال !!

إنهم يملكون من دفء العواطف ما لا يحسون معه بالجفاء :

ولذا فالخصام عندهم سريع الالتثام .

أما عند الكبار فيطول !!

## من واقعية الإسلام:

يدور موقف ﴿ الطبيب ﴾ على محورين :

١ – سلبي : وهو المنع من الأكل الضار .

٢- إيجابي : وصف الدواء الشافي بإذن الله تعالى .

والأصل في ذلك هو هذا الحديث :

١ – المنع من الضار وهو ( الهجر ) .

٢- ثم الإصلاح . . ليكون الحب . .

ولاحظ قوله ﷺ : ﴿لايحل؛ . . بدل يحرم . . .

حتى لا يصدم مشاعــر المسلم الذي تعرض لامــتحان قــاس . والذي قد يظن ــ لفداحة ما نزل به من عدوان ــ أنه محق يحل له الهجر !

## نهاية المطاف:

يا أيها المسلم:

أ - إنما يمنعك من الهجر:

١- الإسلام .

٢- والأخوة

ب- ولا يحل لك أن تهجر . . .

والمضارع يفيد الاستمرار . .

ومن معانى ذلك :

إنك ممنوع من دوام مسلسل الهجران . .

ومن واقعية الإسلام: أن يسلم بمرة واحدة من الهجران شريطة ألا تزيد عن ثلاث ليال، وقبل أن يعلو الصدأ علاقتك بمن تهجر . . وعندئذ يصعب العلاج !!

## من ملامح مدرسة المنف

تسافر الوفود الرسمية أو تأتى إلينا. . فى محاولات لتصحيح صورة الإسلام . . عبر مؤتمرات جامعة . . . وعملى أهمية ما تحققه إلا أن هناك من يستبد بمالفتى المتحمس وفى الظلام ليقنعه بأن طريقه إلى الجنة عمير « السموق » المزدحم . . بهذا الحزام الناسف !!

وهكذا يحاولون هدم السنة بالسنة !!

وإلا فحديث الرســول ﷺ صريح في تجنب الأسواق بالذات . . وحمــايتها من كل ما يعكر صفوها :

#### قال ﷺ :

د من مر في شيء من مساجدنا وأسواقنا - ومعه نبل فليمسك أو ليقبض على نصالها بكفه مخافة أن يصيب أحدا من المسلمين منها بشيء . .

يقول في الفتاوي / ٢٨/ ٣١و ١٤٣ .

[ والقلوب البشرية ليست معصومة من الوساوس، وفيها قابلية لهذه الوسوسة والموسوس موجود ، بقدرة فائقة عليها . وهو : الشيطان . والنفس .

 « والقلوب فيها وسواس النفس والشيطان : يأمر بالشهوات . والشبهات ما يفسد عليها طيب عيشها .

ولهذا . . فالنفوس البشرية فيها ميل . وحب للشهوات والمعاصى .

وإن كانت هـى مرذولة عقــلا وشرعــا . وقد يدفـعهــا لذلك حب الاستــحواذ بالشيء. وكراهية اختصاص الآخرين به ) .

منطلقة فى ذلك من جبلتها وهى : ( الجهل بعلل الأحكام وحكمها . ثم بمقاصدها الكبرى ) .

## الاستبداد منبع الفساد

إنها مدرسة الاستبداد . . ومن رحمه يكون العنف أو الإرهاب من معاني العنف :

وذلك أن تضرب كف بكف إزاء ما يحدث في يعض بلاد الإسلام ثم تسال نفسك :

هل لك أن تفسر لنا ما يحدّث هناك؟ لقد قتلوا أمس ٢٧ طفلا بالفؤوس ما هذه اليد التي تهوى بالفأس على رأس طفل؟!».

هذا الراعي الآتي من القفار يقول: « إن في أداب الغابة ونزعة الافتراس حصانة خاصة للطفل . . هي وداعته ، وبراءته ، وضعفه . . ومآقيه الصغيرة ، وأهدابه التي تخفي حلما جميلا صغيرا بالحياة والعودة إلى الملعب الدراسي وحضن الأم . . ماذا تسمي تلك الفأس التي تحطم الطفولة ؟!» . .

ولأنني لا أدري ـ بالفعل ـ ماذا أسمي هذه الفأس . . فإنني أتساءل بدوري :

هل الأبرياء الأمريكان ــ الذين راحـوا في ثوان ضحية ظلم الكبـار واستكبارهم ــ أغلي من أولئك الأطفـال المذبوحين بالفؤوس والسواطيــر في الجزائر ، أو المقــصوفين بالرصــاص والقنابل في فلسطين ؟ أو المقــتـولين بالجوع والــسرطان في العــراق ؟ أو المتجمدين بالصقيع والعداء في أفغانستان ؟!!

أي زمان هذا الذي نعيشه ؟

## ومن ملامح هذه المدرسة:

## الهروب من مواجهة المشكلة

#### ومن صوره:

كان مع رجل ثلاث تفاحات :

فلما شق الأولى . . وجد بها دودة . . فرماها ولما شق الثانيــة وجد بها دودة . . فنبذها . . وهروبا من قسوة الواقع :

أطفأ الأنوار . . ثم جلس يأكل الثالثة .

## وفي هذه المدرسة :

١ – التلاميذ يسعدون بما يظنونه . . لا بما يعقلونه . .

٧- وأحيانا : يكتشفون من الحقائق جانبا :

ولكنهم : ينبهرون بما يكتشفون . . وقد يرتدون . . . وفجأة !!

#### أما العقلاء:

فكلما ازدادوا كشفا : كلما ازدادوا علما . . كلما عمق الإيمان في قلوبهم .

٣- الوقوف عند ظاهر النصوص .

٤- عدم ترتيب الأولويات

٥- عدم إدراك أهمية العقل والعلم .

٦- الاستغراق في الماضي ثم الذهول عن الحاضر والخوف من المستقبل .

٧- الغفلة عن مقاصد الشريعة .

٨- عدم الاعتراف بالآخر .

٩- والاقتصار على العزائم . دون الأخذ بالرخص . . ثم محاولة إلزام الناس
 بها. . مع أن في ذلك مجافاة للسنة المطهرة :

فإن في الناس الضعيف . والمريض . وذا الحاجة .

١٠- التلميذ فيها مصاب . بعمى الوجدان :

١١- بليد حسه ...

١٢- الدنيا صاخبة من حوله لكنه لا يسمع

١٣- إرادة نائمة . . نضر الله من أيقظها !!

١٤ - الصوت العالى « دليلا على هبوط الدليل .

وس علامات هذا الطراز · خطأ المنهج:

وقد أوسع أهل السنة هذا الصنف دراسة . . وتفنيــدًا . . ثم استــخرجــوا لنا من علاماتهم ما يحذرنا منهم . . ومن هذه العلامات :

أ- جرأتهم على الحق

وقد يتجرأ منهم غلام غرير فيقول :

فقه فلان . .

وفلان . . وفلان .

من كبار الفقهاء:

لا يتعدى سراويل امرأة .

[ يعنى الحيض والنفاس ] !!

إنه من الصعب أن تقنع رجلا بسلامة موقفك بينما هو منطلق من قاعدة خاطئة هي : من ليس معي فهو على .

وهكذا كانـت الخطيئة الكبـرى فى منهج التفـاهم الذى يتجـاهـل أن من لم يكن معك لا يلزم بالضرورة أن يكون عليك . . فقد يكون محايدًا .

## إنهم مستبدون

ألا وإن الرجل [ المستبد يخاف رعيته . . كما تخافه رعيته بل خوفه منهم أشد :

لأنه يخافهم عن علم . وهم يخافونه عن جهل .

وقد اعتاد المؤرخون المحققون قياس درجة استبداد الحاكم بمقدار حذره ودرجة عدله بمقدار اطمئنانه :

كما يستدلون على أصالة الاستبداد في الأمة : بترف الحكام . وإمعانهم في البذخ . وكثرة الحجّاب .

ومن دلائل تغلغل الاستبداد في الأمة : استكناه لغتها :

فإن كثرت فيها ألفاظ التعظيم . وعبارات الخضوع . . دل ذلك على تاريخها القديم في الاستبداد . كاللغة الفارسية . .

وإن قلت كالعربية قبل امتزاجها بغيرها ـ دلت على الحرية . .

وأخوف ما يخافه المستبد هو : العلم :

العلم الذي يعلم أن الحرية أفضل من الحياة .

والشرف أعــز من المنصب والمال . . والحقــوق وكيف تحفظ . . والــظلم . . وكيف يرفع . .

والإنسانية وقيمتها . والعبودية وضررها ) .

والمستبدون :

يسترهبون الناس بالتعالى والتعاظم . . والقهر . . وسلب الأموال .

حتى يضطر المقهور إلى التذلل لهم وتملقهم . .

فصغرت نفوسهم . وخفتت أصواتهم وأضاعوا مبدأ الأمر بالمعروف . والنهى عن المنكر . . فاستشرى الفساد . وضاع العباد ] .

وصارت بغيتهم : إرضاء المستبد . . . لا إرضاء رب هذا المستبد .

فتداخلت القيم . . وضاعت الحدود بينها . . حين صارت النصيحة . . فضولا . . والشهامة غرورا . . والحمية طيشا . .

والنفاق سياسة . . والتحايل شطارة

( وعندئذ صار الاستبداد .

كالعلق:

يمتص دم الأمة . فلا ينفك عنها حتى تموت . . ثم يموت هو بموتها ]

ولكن : كم من جبار عنيد . . جدله \_ صرعه \_ مظلوم صغير !!

كتب بعض ولاة الأجناد إلى ﴿ المأمون ﴾ :

إن الجند شغبوا . . . ونهبوا . .

فكتب إليه : لو عدلت . . لم يشغبوا ، ولو وفيت . . لم ينهبوا !! ثم عزله . .

وأدر عليهم أرزاقهم ) .

وتبقى المسؤولية الفردية :

﴿لِبِحَمْلُوا أُورَارِهُم كَامِلَةُ بُومُ الْقَيَامَةُ وَمِنْ أُورَارِ الَّذِينِ يُصَلُّونِهُم بَعَيْرَ عَلْمٍ﴾ [النحل: ٢٥].

يحمل المضلون أوزارهم كلها . . ثم يحملون بعد ذلك بعض آوزار من أضلوهم الذين يحملون الباقى من أوزارهم جزاء ما فرطوا فى جنب عزتهم . . فبدت ظهورهم مقوسة من طول ما انحنوا للطاغين .

#### الداعية بين أمله وعمله

### مدخل:

يتحرك الداعية بين قطبين :

الحق . والواجب :

وفيما يتعلق بالحق . . فهو شديد الإحساس بحقه . . بينما يكون إحساسه بواجبه فاترا . . .

وكانت النتيجة : عدم تحقق المراد . .

لأن المراد لابد لتحقيقه من ثمن مدفوع سلفا :

وهو أداء الواجب أولا . .

وهذا ما يشير إليه دعاؤه اليومي ﷺ :

« اللهم : إنى أعوذ بك أن أضل أو أضل . أو أظلم أو أظلم » .

فبدأ بواجبه أولا وهو : ألا يضل . وألا يظلم . .

والشاعر العربي يقول :

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم ويقول:

وإذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

وعندما شكا التلاميذ لابن أدهم :

لماذا ندعو فلا يستجاب لنا ؟

کان جوابه :

إنكم لم تدفعوا الثمن !

أنتم تبتغون . . لكنكم لا تعملون !!

وهذا بعض ما يشير إليه جوابه ﷺ لما سئل : متى الساعة ؟

لقد كان جوابه : «وماذا أعددت لها ؟»

والأصل القرآني يحدد أن الله تعالى أراد لنا أشياء . .

لكنه تعالى يريد منا أشياء :

لابد من أداء الواجب أولا :

ألا تقف بنا آمالنا عندما نبتغي : وإنما أولا : نفعل ما ينبغي يقول عز وجل :

﴿ وَيُرِيدُ أَنْ نَمُنَ عَلَى الدِّينِ اسْتُصَّعِيفُوا فِي الأرْضِ وَنَجَعِلُهُمْ أَنْمَةُ وَنَجَعِلُهُمُ الْوارتين ﴾

[القصص: ٥] ولكنه تعالى يريد منا :

﴿ الدس إِن مَكِناهُمُ فِي الأرضِ أَقَامُوا الصَّلاهِ ﴾ [الحج: 81] الآية .

وهذا قدر الدعاة . . وتلك هي قضيتهم التي ينبغي أن يحسموها قبل أن يستمر ترددهم بين القطبين . . . !

### مهمة الداعية:

إن مهمة الداعية مزدوجة :

أولاً : كف بأس المنحرفين ,

وثانيا : الإبقاء على الأطهار أطهارا حتى لا يقعوا في الشرك المنصوب .

إن الدعاة إلى الله تعالى : شهداء . .

بمعنى : أنهم يشهدون الواقع . . . في محاولات لتغييره بالأمر بالمعروف : لتنبت الخضرة .

والنهى عن المنكر : حتى لا تجف هذه الخضرة . . .

ولسوف تنتقل به همته من الألم المر . . . إلى الأمل الحلو . . .

وهذا قدره:

إن للعقيدة تجليات في عالم الواقع :

تجليات : تقوى وتضعف حسب رسوخ جذورها . والداعية مجلى هذه العقيدة

فلا بد للدعوة من حماية : ﴿وَعَدُوا لَهُمْ مَا اسْتُطِّعْتُمْ مَنْ قُودًا ﴾ [الأنفال: ٦٠] .

وهي مفتوحة لكل أحد :

﴿ وَإِن أَحِدُ مَن الْمُشْرِكِينِ استحارك فأحره حتى يسمع كلام الله لَمْ الله مأمه ﴾ [التوبة:

٦].

ثم هي في وسع كل أحد : ﴿ لا يُكلفُ اللهُ لفسا إلا وُسُعِهِ ﴾ [البقرة: ٢٨٦] . هل نبحن في حاجة إلى الداعية ؟

نعم . . لماذا !

لأن في الإنسان قـوة عاقلة يدرك بهـا الحق والباطل . لكنهـا لا تستـقل وحدها بالإدراك .

ا- فربما نظرت إلى الحسنة نظرة عجلى فحسبتها سيئة . .

ب- وقد ترى الشر في شبه من الخير .

فتقبله . .

وإذن. . فهى فى حاجة إلى الدعوة وإلا . . فلو استقلت . . لضلت . . وأضلت والواقع شاهد بذلك :

فقد أباحت الفاحشة.

وأهدرت كرامة الإنسان .

ثم عبدت الأشجار والأحجار .

وحتى لو ميزت بين الحق والباطل . . ولكن تمنعها فورة غضب أو سيطرة لذة . . ومن ثم لا تبالى بشىء .

وقد تتخلص النفوس من إسار الغضب والشهوة .

يقوم بينها نزاع بحسب الفطرة أو التجربة : ضحالة وعمقا :

١- فيستحسن إنسان ما يستقبحه غيره .

٢- بل إن الإنسان نفسه \_ مع تغير الظروف \_ قد يستقبح ما استحسنه \_ والعكس
 صحيح أيضا .

٣- وقد يلوى النص لجلب منفعة أودفع مضرة .

٤- وقد تشاهد حادثة فتقضى فيها برأى حاسم ثم تقف على آثارها الخطيرة . . .
 فتغير رأيك . . .

### ومن أجل ذلك :

كنا في حاجة إلى دعوة : إلى شريعة إلهية :

١- تعلم الجاهل .

٣- وتذكر الناسي.

٣- تجادلهم إذا ضلوا .

٤- وتكف بأسهم إذا أضلوا .

وإذا سهل تعليم الجاهل . وتذكر الفاضل فإن جدال هؤلاء . . يحتاج إلى حكمة وبيان : لأن المضلين اليوم أذكياء أغنياء .

والداعية وحده هو المرشح لهذا الدور الخطير .

## الدامية والواعظ :

يحلق الداعية في أفق أوسع من أفق الواعظ :

فبينما يخاطب الواعظ ناسا مسلمين . .مــقتنعين مثله بصحة ما يعظهم به . . فإن الداعية يواجه هؤلاء . وغيرهم مما لايدينون بدينه .

ومن أجل ذلك يحتاج الداعية إلى التسلح بخـصائصَ تمكنه من مواجهة المعاندين والجاحدين . فضلا عن الذكاء .

( والداعية غير الخطيب :

فالخطيب : خطيب . وكفي

أما الداعية: فمؤمن بفكرة : يدعو إليها بالكتابة . والخطابة . والحديث العادى. والعمل الجدى في سيرته العامة والخاصة . وبكل ما يستطيع من وسائل الدعاية :

فهو : كاتب وخطيب . ومحدث وقدوة يؤثر في الناس بعمله وشخصه .

والداعية أيضا :

طبيب اجتماعي : يعالج أمراض النفوس .

ويصلح أحوال المجتمع الفاسدة :

فهو ناقد بصير . يقف حياته على الإصلاح ما شاء الله . وهو رفيق وصديق . وأخ يبدأ الواعظ : متعثرًا . . متحمسا :

متعثرا : لأن المعرفة ضئيلة . . والتجربة قليلة :

وإذن . . فالثوب . . لأنه فضفاض . . يتعثر فيه .

متحمـسا : لأنه لما قارن واقعه . . بالعصر الذهــبى للإسلام . . أحس بمرارة يعبر عنها بالحماس .

ثم . . وبعد المعاناة يصير داعيــة : داعية لا ينشأ من فراغ . . وإنما من رحم هذه المعاناة تكون ولادته من جديد .

وهو المعنى الذي أشار إليه المرحوم ﴿ الشيخ البهي الحولي ۗ بقوله :

[ للغنى والفقير . والكبير والصغير .

ومن هذه الصفات تشع المحبة في قلبه .

وتتدفق الرحمة من عينيه . وتجرى المواساة على لسانه ويديه .

وهذا ضرورى جدًا للداعيـة . . وهو من مواهب الروح والجنان . . لا من صفات البلاغة وملكات اللسان .

والداعية قائد في محيطه . وسياسي في بيئته . وزعيم لفكرته . ومن يتبعه في حيته .

وكل هذا . . لا تنهض الخطابة وحدها بحقوقه :

واستعانة العقل بما حصل من تجارب التاريخ .

وأحوال الناس ﴿ تَذَكَّرَةَ الْدَعَاةِ ﴾ / ٦ .

## الداعية نابغة ..وليس عبقريا

لأن النبوغ لا يعزله عن تلاميذ. . .

١- إنه عشى على رأس القافلة .

٢- يتدرج في الظهور .

٣- يأتي بنسق واحد : علو واحد . وسرعة واحدة

٤ - ينقح نتاجه : فيعبد ويراجع .

## أما العبقري:

١ – فإنه معدن آخر . . ويسلك سبيلا غير سبيل جماعته .

٣- ثم يظهر فجأة ,

٣- ويأتى بالأفكار النادرة : كالطائرة المقاتلة : تعلو . . حتى تسامى النجم . .
 وتسف . . حتى تمشى على الأرض . .

٤- والعبقرى يهبط فجأة . .

ومن أجل ذلك كان الداعية فرعا من شجرة المجتمع . . وبه تهتز الشجرة كلها !! من خصائص الداعية المسلم :

أن يكون أصبر على الجوع والعطش . .

وقد كان من دعاء ﴿ ابن أبي وقاص ﴾ رضي الله عنه :

اللهم ارزقني عدوا شديدا بأسه فأقاتله فيك ثم أنتصر عليه .

ودعــا « ابن جحش » رضى الله عنه قــبل أحــد فقــال : « حتى يجــدع أنفى . وأذنى. فإذا بعثت . . فسألتني . . قلت : فيك يارب ! إذا كانت مهمة الداعية أن يغير ما بقومه:

فعليه أولا أن يغير نفسه . . ليكون من بعد مؤهلا لإنجاز مهمته الكبرى . . .

وذلك قوله عز وجل :

﴿ دَلَكَ بَأَنِ اللَّهُ لَمْ يَكَ مَعِيرٍ العَمَّةُ أَلَعِينِهِ عَلَى قُومِ حَتَى يُعِيرُوا مَا بَأَنفُسِهِم ﴾ [ الأنفال :

[OT

وقوله تعالى : ﴿إِنَّ الله لا يُعيَّرُ مَا نَفُرُمُ حَتَى يُعَرُّوا مَا نَفْسَهُم ﴾ [ الرعد : 11]
إن معركته تنحصر في فطم المجتمع عن الفتنة بالدنيا . . فلا بد أن يكون هو أولا في طليعة الذين تحرروا من إيشار هذه الدنيا بما يملك من خصائص نفسية تعينه على أمر الله سبحانه .

## ذلك بأن ( الفرق هائل بين :

أن يراق الماء . . ماء السقياية فوق صخر لا يتسبرب إلى داخله الماء . ولا يتشربه وبين صب هذا الماء على تربة متعطشة ) .

وحـتى يكون المدعو متعطشا إليك . مقبلا عليك :

١- يحس بأنك حريص على هدايته .

ب- العناية به . . والعمل من أجله . . ولو كان قليلا . . المهم هو : الاستمرار .
 إن الجبال من الحصا . .

والمحيط . . من قطرات الماء .

فلابد للداعية أن يسلح نفسه بكل ما يمكنه من تجديد شباب الحياة :

١- وحتى يكون الداعية ناصحا نصيحا . . لابد أن يغير نفسه بالزهد فيما في
 أيدى الناس . .

ملکت نفسی إذ ملکت طبعی : فالیاس حر . . والرجاء عبد . .

٢- أن يتأكد من أن نعمته حلال . . فالله تعالى يقول :

﴿ بِا أَيُهَا الرَّسْلِ كُلُوا مِن الطِّيبَاتِ وَاعْمُلُوا صَالِحًا ﴾ [المؤمنون: ٥١] .

فاللقمة الحلال . . أولا . . .

وكان المربون يقولون :

اعرف من أين لقمتك . . ثم اجلس للتعليم . .

٣- لابد أن يكون الداعية على وعى بأمرين: بحقائق الإسلام: حكما . . وحكمة . . . ثم الوعى بالواقع المعاش . . . حتى يتمكن من علاج هذا . . بذاك ولو لم يحدث ذلك . . كان الخطاب الدينى دون مستوى الأحداث . متخلفًا . . وراء زمن سريع الخطأ . كثير التقلبات .

٤- لابد للداعية من معرفة 1 الآخر ٤ .

فيم يفكر ؟ وكيف يفكر ؟ ما هو تصوره لنا؟ ،ما هي التيارات التي تحكم حركته حتى يستطيع أن يعد للمواجهة عدتها .

إن الحطاب الديني قبل أن يكون " أسلوبا تقليديا ..فإنه ثقافة عميقة .. تحتم عليه أن ينطلق إلى الآخر ..من قاعدة علمية إنسانية .

يفهم الخصم . . ليستمكن من التفاهم معه . . . وبعــد أن نطرح خلفنا ما قد يكون من تراكمات وحساسيات تاريخية . . قد تشوش علينا . .

لابد من معاناة واصطبار . . فإن النجاح لا يسقط مع الأمطار . . ولا ينبت مع الأشجار !!

( لقد درس الغرب ثقافتنا وحضارتنا في العصور الوسطى . . ووعاها وفهمها . .

وعرفوا نقاط الضعف فينا ثم استفادوا منها فلمساذا لاناخذ بالأسلوب نفسه وندرس الغرب دراسة علمية ) نقف بها على :

إلى أى شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_\_ ١٨

موضوعية ) .

تفعل ذلك : تلقيحا . . للعقل ، وترويحا . . للقلب ، وتسريحا للهم ، وتنقيحا . . للأدب .

## والسلبيات قبل الإيجابيات :

لأن الثانية . . ما أكثر الذين يتغنون بها أما الأولى فهي : مؤامرة الصمت . . ليصبر صاحبها من بعد مضغة في الأفواه . . وهو يحسب أنه « فوق »

٥- وعلى الداعى أن يكون مستعدا للنقد : ذلك بأنه بدون النقد :

يتحول البحر . . إلى بحيرة . . ثم يموت السمك : ثم تموت الحقيقة .

## وعن طريق النقد:

١- تُشقل الملكة . . ليجيء النتاج أكثر رقيا

ومن يرفض إهداء عبوبه إليه فهو الذي قيل فيه

من فرح بمدح ما ليس فيه . . فلسوف يغضب إذا قلت ما فيه

## من أخلاق الدعاة

وليتأمل الداعية في أحوال من مضي من دعاتنا ليكن له فيهم أسوة :

٨- لقد أقام أحــد الصالحين بها ثمانيـة عشرعاما لا يشــرب إلا من ماء زمزم .
 و"بركوته " وحبله ( الدلو الصغير ) لماذا !

لأن ما على حافتها « دلو» من أموال السلاطين !!

## وكان له زميل :

إذا أراد " قضاء الحاجة " خوج من الحرم إلى الحل . . تقديرا لمكة المكرمة .

وقد روى : أن « شابا » كان يكثر من البقاء في مكة وكان يكثر من الطواف . .

قال رجل : فحملت إليه دراهم كثيرة . . ثم وضعتها على طرفه فأخذ « الخرقـة» ثم نثر الدراهم على الأرض . . واتجه إلى الحرم معرضا . .

قال الراوى : فما رأيت أعـز منه . . وهو ينثرها . . ولا أذل منى . . حيث كنت التقطها من بين الحصا !!

٧- وليذكر الداعية قوله تعالى: ﴿ واعتصموا بحل الله حميماً ولا تفرقُوا ﴾ [آل عمران : ١٠٣] .

ب مشاعل الحياة لمعقدة ثم تعلق كل إنسان بدنياه كل أولئك قد يصيب انعريمة بالفنور فكان لابد من شدهذا الوتر المتراخى ا

بالاستمساك بحبل الله .

ألا وإن نوازع الإنسان قد تغشه فتصور له الفساد صلاحا . .

فعليه أن يأرز إلى حصن الوحدة . . حتى لا تذهب طاقته بددا . .

ومن مشى فى طريق دقيق: لو أمسك بحبل . . لنجا . . فكيف إذا كان الحبل . . حبل الله المتين ! فكونوا جميعا : لا يشذ منكم أحد .

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_ إلى أي شيء ندعو الناس وكيف

ولا تفرقوا : استمراراً للوحدة الجامعة ذاكرين ما يحملكم على التوحد وهو . أنكم كنتم متفرقين . . فوحدكم الله عز وجل مع ما كان بينكم من شدة التنافر إلى حد أن كنتم أعداء . . فصرتم « متآلفين » .

ولاحظ من دقة التعبير قوله عز وجل : (واعتصموا . .) .

فإذا كانت « اشتكى » أبلغ من « شكا » فإن « اعتصم » أبلغ في بابها .

٦- ولا ينبغى : الاقتصار على مجرد الحفظ اثم تجاهل الحفاظ اعلى روح
 هذه الحقائق . التي تسرى كالعافية في الجسم السليم . .

### وإلا ..قإن الخطر الأكبر هنا هو:

أن هذا الآخر الذي نحاول أن نقنعه . لن يقتنع !!

#### ــادًا ؟

لأننا نعرص عليه ٥ جزئيات ٢ معزولة عن مصدرها . . مجردة من روحها . . ويعنى ذلك : أننا بهذا لــن نكون قد قدمنا إليه حــقيقــة الإسلام . . وعندئذ . . يتوقف التفاهم . . ويتجمد الحوار . . ونخسر القضية !!

### المسلم بين

### الخوف والرجاء

﴿ أَمَنَ هُو فَانَكُ مَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدُا وَقَائَمًا يَجَدُرُ الآخِرَةَ ﴾ [الزمر: ٩] بذكر صفات الجلال] .

لكن إلى الرجاء أقرب .

بدليل: الرسل:

كانوا يسارعون في الخيرات ويدعوننا رغبا . . . ورهبا :

لقد قدم . . الرغب . . على الرهب

لكن البعض يغلب الخوف :

[كان أحدهم يظن أن ذنبا واحدا يدخله في الجاهلين . .

مستدلاً ﴿ إِنَّ أَعْظُكُ أَنْ نَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينِ ﴾ [هود: ٢٦] .

لكن هناك من هو إلى الأمل أقرب وهو الذى رجا قبول مثقال ذرة من طاعته. . ليكون مقبولا . .

فإن الله تعالى يتقبل من المتقين .

ومعنى الحذر في الآية الكريمة :

الحذر الذي يمنعه من الانبساط في الأمور . . خوفا من الإثم .

وإضافة الرحمة إلى الله تعالى . . دليل على أن الأمل أكمل .

وآناء . . دليل الاستمرار والمواظبة، والليل . . لأنه ساتر .

لقد كان إحساس سلفنا الصالح بصفات الجلال . . وصفات الجمال . . حادا . . وجادا . .

الأول : فرض عليهم العزلة . . حتى لا يسرق العابثون دينهم . .

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_ بيد وكيف

لكنها عزلة إيجابية . . كعزلته ﷺ في الغار .

أما الإحساس بصفات الجمال . . فقد زين الأمل في عفو الله تعالى ومغفرته . فأحسنوا الظن به عز وجل .

لن نفض الاشتباك بالمكاء والشتائم . . فلنتجاوز الماضى بسلبياته . . حتى تفوت الفرصة على من يوغرون صدورنا . . وحتى يفهم بعضنا بعضا . . بدل الهجوم . . إن الحوار إذن هو طريقنا للتعاون المشترك : لقد كان أجدادنا عربا :

كانوا نبتا واحدا . . في أرض واحدة فلما أسلم مسلم . . تغير كل شيء . . وحتى على مستوى القمة :

فالحاكم يستشير عقلاء الأمة ثم ينزل على حكمهم إن كان الحق معهم ثم هو بعد ذلك خادم لهم

وتلك خاصة العرب: لقد كانت حرية العمرب سبيــلا إلى « الشورى » التى كانت أبرز مظاهر حياتهم . .

وبها . . كان تمحيص الآراء . . . ثم تطبيق ما استقر الرأى عليه .

في الوقت الذي صارت ديمقراطية اليوم شعارات لا تصبر على التطبيق العملي . والتي صار معناها : الغاية تبرر الوسيلة !

ویتجدد اعتزازنا بهذا الدین الذی أکرمنا الله تعالی به . والذی کان من خصائصه ما روی عن ابن عباس . الذی قال :-

[ من أراد أمرا . . فشاور فيه مسلما . . وفقه الله تعالى لأرشد أموره ] في الخطأ الأول : يلتمس العذر للداعية فإذا أخطأ بعد ذلك . . فيلتمس لجمهوره العذر !!

صلاح الحياة مردود إلى خمس قواعد:

إيمان . . يكبح الشهــوات . وسلطة قوية . وأمن عــام . وخصب دائم ، وأمل سح .

٢/ - \_\_\_\_ الى أى شيء ندعو الباس و كيف

### واجب العالم:

[ ألا يكتفي بما تعلم . . بل عليه أن يزداد منه .

ولا يقنع من العلم بما أدرك لأن القناعة فيه : زهد

والزهد : فيه ترك . .

والترك : فيه جهل ]

## واجب المتعلم :

وفي التربية يقول :

يجب أن يتجنب المتعلم الحفظ دون فهم فيكون كالكتاب :

لا يدفع شبهة . ولا يؤيد حجة ]

كونوا للعلم دعاة . . ولا تكونوا له رواة .

ويرى أن الدين في مقدمة عوامل الإصلاح لارتباطه بضمير الإنسان . ومن آرائه أن صلاح الجماعة يكون بصلاح الفرد ، وفسادها بفساده ، لأنهما مرتبطان متفاعلان، يقول: \* من صلحت حالته مع فساد الدنيا واختلال أمورها لن يعدم أن يتعدى إليه فسادها ، لأنه منها يستمد ولها يستعد ، ومن فسدت حالته مع صلاح الدنيا وانتظام أمورها لم يجد لصلاحها لذة ولا لاستقامتها أثرا . .

يقول الماوردى :

( لكل علم أثر في النفس ، يدل على صاحبه : فمن تعلم القرآن . . . عظمت قيمته ، ومن تعلم الفقه . . . نبل مقداره . ومن كتب الحديث . . قويت حجته ،

ومن تعلم الحساب . . جزل رأيه .

ومن تعلم اللغة . . رق طبعه )

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### المكابسرة

## من أسباب الانحراف:

بعض الناس: يرفضون القديم . . لأنه قديم . .

وبنفس القوة . . يمجدون الجديد . . لأنه جديد . .

يفعلون ذلك . . وهم في نفس الوقت \_ كما قيل بحق :

[ راقدون من الكون في مهاد قديمة . من أنظمته وسننه :

تحيط بهم لفافات كثيفة من الطبائع والنظم البشرية العتيقة :

وهم مع ذلك . . يجمعون بأيديهم وأقدامهم . كما يفعل الطفل في المهد ويزعمون أنهم يثورون على كل قديم ! :

إنهم يعيشون في قديم من حرارة الشمس وضيائها .

وعلى قديم من أديم الأرض وغبرائها .

وتحت قديم من الدورة الفلكية الدائبة .

ومع قديم من الآمال الذليلة بقطر السماء . وزرع الأرض . وضرع الأنعام . وأمام قديم من المخاوف لا تزال آخذة بالخناق :

هرم . . لا يتخلف .

ومشيب . . لا ينحسر

وموت . .ُلا يقهر .

ثم يصيحون : أنهم يثورون على كل قديم ] ا. هـــ

### ونقول لهؤلاء:

 إنه ليس الشأن أن تحرر جبهتك من السجود للخالق عز وجل . وأما الشأن هو: هل تستطيع أن تحرر ذاتك من سلطانه عليك ؟ ومن قانونه المتحكم فيك ؟! أنت عمد . .

: 419

فمر الليل إذ يغشاك . . والنوم عن جفوتك يرتد .

وامنع الشيب إذ يغشاك ومرتب النضارة في الخد!!

# الحرية الحقيقية هي :

أن تحرر نفسك من سنته تعالى التي تتحكم فيك ولن تستطيع ! أهمية الساء

يقول الله عز وجل في سورة المائدة: ﴿ با أيها الدس امنوا إذا قسم إلى الصلاة فاعسلوا وحوهكم وأندبكم إلى المرافق وامسحوا برءوسكم وأرحلكم إلى الكعيس وإن كتم حسا فاطهروا وإن كُتُم مُرضى أو على سفر أو حاء أحدُ منكم من العائط أو لامستم الساء فلم تحدُّوا ماء فنيسبوا صعمدا طب فامسحوا بوحوهكم وأبديكم منه ما يُريد الله ليحعل عليكم من حرج ولكن يوند ليطهر كم وليم بعسه عليكم لعلكم بشكرون ﴾ [1].

هذا أمر من الله عز وجل للمؤمنين أن يقيموا الصلاة بشروطها :

إن الله سبحانه وتعالى أنعم عليكم بالوفاء بعهد الربوبية بما ذكر من نعم جزيلة . . ويبقى أن تشكروا هذه النعمة بالوفاء بعهد العبودية :

فإذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا . .

طهروا الظاهر بماء السماء . . ثم طهروا الباطن بماء الندم . .

إن الصلاة : عـروج إلى الملأ الأعلى : مناجـاة لله تعـالى . وإذن فـلا بد من حـضورها بكـل المدارك : بالوجود الإنسـانى كله : بالاســــعداد النـفسى . . لهــذا العروج . .

ثم بالاستعداد الجسدى بالوضوء : تطهّرا بالماء

الماء : الذي لا تقتـصر فائدته على تطهـير البدن فقـط . . وإنما يطهر المسلم من الذنوب أيضا . والتي تذهب مع صب الماء على كل عضو . .

### والمقصود هنا :

إذا أردتم القيام إلى الصلاة . . فاغسلوا . .

وإنما أظهر « القسيام » وأضمر « الإرادة » إشارة إلى أن كل مسلم يريد العسادة . . عليه أن يسسرع إلى هذه العبادة . . بحيث لا يكون هناك فاصل زمني بين الإرادة والفعل . . فرارا من التردد . . وما يجلبه من تمزق . .

## ومن معانى ذلك :

أن الإرادة ما دامت قـوية فإنها تنجـز الفعل فإرادة الخيـر رغبة فـيه . هي نفس الفعل أو الوجه الآخر له ! أما إذا تراخت فإنه لا يكون فعل : فالمريد للخير الراغب فيه فاعل في نفس الوقت . . بينما المتـردد مضيع وقته !! وذلكم هو كسل « المنافق » إذا حان وقت الصلاة . والمشار إليـه بقوله تعالى:

راءو عامل على النساء: ١٤٢] والتعبير «بإذا» في قبوله تعالى : ﴿ إذا قبمتم ﴾ بشارة للأمة بأنها مطيعة فعلا تضاف إلى التعبير بحرف الشك ﴿ إنَ » في قوله تعالى

﴿ وَإِنْ كَنْتُمْ مَـرَضَ . . ﴾ وما يـشى به من قصــر زمن البــلاء . ومع طول أيام الرخاء ومن الحقائق التي تشير إليها الآية الكريمة :

أولا: أهمية الصلاة: التي يجب أن يظل العبد بها موصولا بربه تعالى . وتحت أى ظرف من الظروف . . ضمانا للمدد الإلهي الذي يجدد به المسلم المصلى . . حياته . .

ثانيا : نفى الحرج عن هذه الأمة : فلم نؤمر بغسل الرأس . . ولا بغسل داخل العين . . حماية لنا من الحرج .

ت : الإحساس الحاد بنعمة « الماء » الذي هو سبيلنا إلى لقاء الله سبحانه وتعالى . والاستمتاع بمناجاته . وفي كل وقت وحين .

وأن انقطاع الماء أحيانا . ولجسوءنا إلى التسراب بديلا . يلقى علينا مسؤولية الحفاظ على هذا الماء . . الذى لا يعرف قيمة النعمة فيه إلا من فقده . . ثم بحث عنه فلم يجده . .

## وإذا كان طلاب الدنيا يقولون

لا يعرف الشوق إلا من يكابده .

ولا الصبابة إلا من يعانيها

فإن العابدين لهم منطق آخر هو :

لا يعرف قيمة الماء . . إلا من وجده . . ثم فـقده !!فلنقيد نعمة الماء « بشكرها » وإنما يكون شكرها بحسن استعمالها .

### الماء موالحياة

بقول الله عز وجل في سورة الأعراف :

ا معد المدن با من الراباح المدار السالمان وحيسه حيى الا الالمان سلحانا ثقالا بسفاه بلد منت قابر الرابات المداد حرار من الرا النموات كدالت بحراج السولي لعلكيم بالكرون « [ Vo ] .

بعد أن ذكر الله تعالى فى الآيات السابقة دلائل عظمت ووحدانيت من العالم العلوى . . أتبع ذلك بذكر بعض آياته فى العالم السفلى . . دليلا على البعث بادئا ذلك سبحانه بالضمير : وهو :

أى هو تعالى . . لا غيره مما تعبدون من البشر أو الحجر أو الشجر : هو الذي يرسل الرياح : بين يدى المطر وهو رحمة الله . .

[ تحَمَل السحاب مثقلا بالماء . فتسوقه إلى الأرض الجديب . والبلد الميت ثم تنزل ما حملت من ماء :

فتسيل به الوديان . وتجرى منه العيون . وإذا هذا الجــدب . وذلك الموات حياة

تدب فى أوصال الكائنات : من جـماد . وحيوان . ونبات : لا تُلـبس الجماد ثوب الحياة . وتخرج من الأرض الجديب زروعا ناضرة . وثمارا دانية القطوف . مختلفة الطعوم ] .

ا لعلكم تذكرون ا .

ذلك بأنكم لما شاهدتم أن هذه الأرض كانت منزينة وقت الربيع والصيف . . بالأزهار والثمار . . ثم صارت عند الشتاء ميتة . . عارية عن تلك الزينة ] دلّ ذلك على أن من وراء ذلك فاعلا مختارا . . هو الله سبحانه وتعالى . .

وأن الذي فعل ذلك لقادر على إخراج الموتى من الأرض بعد أن صاروا ترابا. .

فهو تعالى لما قدر على إعادة النبات بجمع الماء له من جوف الأرض وكما أحيا الشجرة . بعد أن كانت لاروح لها بإيداع الشمرة التي هي روحها . . فهو قادر على إعادة الأشباح وإيداعها الأرواح .

> كما كانت أول مرة . لأنه لا فرق بين الإخراجين ] ا.هــــ ومن الإشارات العلمية هنا :

أ- [ إن الريح هي التي تثير السحاب من سطح البحر . وغيره من المياه . أو
 الأرض الرطبة . . فترفعه في الجو .

وهي سبب تحول البخار إلى ماء بتبريدها له .

فبذلك يصير البخار ماء أثقل من الهواء . . فيسقط من خلاله إلى الأرض .

بحسب سنة الله في جاذبية الثقل . . كما قال تعالى في سورة الروم : ٣٠ - ٤٨ ﴿ الله الذي يرسن الرباح فتنير سحانا فيسطه في السماء كنف نشاء و يحمد كسفا فيرى الودق يغرجُ من خلاله ﴾ .

### والودق: المطر

ب - ( إنزال الماء يعقب سوق السحاب الثقال . وجعله كسفا أوركاما بدقائق معدودة . قلما يتجاوزها إلى الساعات .

# وسبب السرعة فيه : شدة الريح

ويقابله سبب البطء وهو : ضعفها : أى الريح .

وأما إخراج النبات بسبب هذا الماء . . فأمر التعقيب فيه أوسع :

فإنه يكون بعد أيام تختلف قلة وكثـرة . . باختلاف الأقطار فى الحرارة والبرودة ) جــ - [ المراد بكل الثمـرات : جميع أنواعهـا . على اختلاف طعومـها . وألوانها. وروائحها . .

والبلاد تختلف أرضها فسيما تخسرجه . ويكفى فى كل أرض أن تخسرج أنواعا مختلفة . تدل على قدرة الله تعالى ورحمته]

## ومن الإشارات الإنسانية هنا:

نحن منهيون ـ قبل هذه الآية ـ عن الإفساد في الأرض .

أ- خلقها الله تعالى صالحة وتلك نعمة الإيجاد .

ب- ثم أمدها بالماء لتستمر صالحة . . وتلك نعمة الإمداد .

ومن شكر هذه النعمة الحفاظ عليها: إننا مأمورون بالحفاظ على اللقمة الأفكيف بقطرة الماء ا؟ منهيون عن الاعتداء . . حتى في الدعاء . . فكيف بالاعتداء تبذيرا للماء الذي يجب أن يبقى لتحمله الرياح إلى أرض مسوات . . أرض صحراء . . حتى تتسع مساحة الخضرة . . وتتوفر لنا من هذا الخضرة حبة الغذاء . وحبة الدواء .

#### المساء

## من الجمال إلى الكمال

يقول الله عز وجل في سورة الرعد: ته أبران من السماء ماء فسالت أو دله بقدرها فاحتمل السيل ربدا رابيه ومما بوقدوا عليه في الدر التعام حبية و متاح ربد مثله كديك بصرات لله لحق و لباطل فأما الويد فيسهب حقاء وأما ما ينقع بناس فيمكب في لارض كذلك بصرات لله الأمثال ١٤٠١ .

المعركة بين الحق والباطل قديمة قدم الحياة نفسها .

وإحساس كل من المحق والمبطل بأن بقاءه يعنى مـوت الآخر . . هذا الإحـساس يجعل المعركة مستمرة بينهما .

ومن رحمة الله تعالى أن يشد عضد المحق بما يشبت قلبه . ويحميه من اليأس . وكان هذا المئل صورة من هذه الرحمة التي تؤكد أن الحق قد يتراجع يوما . . وأن الباطل قد ينبهر بما يحقق من انتصارات مرحلية . ولكن العبرة بالحواتيم التي تشير إلى أن المستقبل للحق وإن طال المدى . . وأن الباطل زائل يوما . . حتى من أدمخة أصحابه الذين قد يفتنون به ، فإذا هو زاهق .

# ومعنى هذا المثال القرآني :

يقول البيبضاوى: [ مثل الحق في إفادته وثباته . بــالماء الذي ينزل من السماء : فتــسيل به الأودية على قدر الحــاجة والمصلحة . فينتــفع به أنواع المنافع . ويمكث في الأرض بأن يثبت بــعضه في منابعــه . ويسلك بعضــه في عروق الأرض إلى العــيون والآبار .

وبالفلز الذي ينتفع به في صوغ الحلى . واتخاذ الأمتعــة المختلفة . ويدوم ذلك مدة متطاولة .

ومثل الباطل : في قلة نفعه . وسرعة ذهابه : يزيدهما ] .

وقد يعلو الباطل يوما . . أو هكذا يبدو في مرأى العين . . ولكنه الفجر الكاذب: فسرعان ما تسقط دولته . وتتراجع صولته . . إلى أي شيء بدعو الناس وكيف

وذلك إنما يكون أمام عزمات أهل الحق . . الذين يصابرون المبطلين

ليكون الانتصار خاتمة المطاف .

أجل إن الباطل قــد يعلو . ولكنه علو " الزبد" : الرغوة العائمــة . التي سوف تتلاشى ليبقى الماء . . ويبقى المعدن الأصيل .

﴿ فأما الزبد فيذهب جفاء ﴾ يجفأ به : يرمى به . ويبقى الحق مرفوع اللواء .

وأحيانا نعترف نحن بأن الباطل قد انتـصر . ثم تقع فريسة للإحباط الذي يوشك أن يقضى على البقية الباقية من قوتنا .

وعلينا أن نسأل أنفسنا : هل انتصر الباطل فعلا !!

### والجواب: لا إ

لأننا لم نحارب . . ولم نست عمل قــوانا المدخــرة . الكامنة في قلوبنا . ألا وإن انتصار الباطل في جولة . لايعني أنه الأعلى .

وإنما يعنى أننا لم نحارب فى أنفسنا قيم هذا الباطل العفنة . والتى نجح فى تزيينها لنا .

## ألا إن ﴿ الزبدِ قد يعلو :

ولكنه [ الماء من تحــته سارب . ســاكــــن . هادئ : هو الماء الذي يحمل الخــير والحياة .

كدلك في المعادل التي تصاع منها الحلية

إن الخبث يطفو . وقد يحجب المعدن الأصيل .

ولكنه بعد : خبث يذهب . ويبقى المعدن في نقاء ]

## ويلقى الماء مثالا للحمال وللكمال معا :

يبقى نعمة تـساوى الحق . أو تساوى الحياة . . والحفاظ عليــه يعنى الحفاظ على الحق : على الحياة .

### هذا الماء

## بفعل الله به ما يشاء

يقول الله عز وجل في سورة الأنعام :

هرهو الدي برن من السمد، من فاحد حداله بنات كن سيء فاحر من حشد الجداج منه حدد من الدي من الدي من الدين من طبعها في بالدين من طبعها في بالدين من طبعها في بالدين من طبعها في بالدين من الدين من طبعها في الدين الدين الدين بالدين الدين الد

إذا كان الدليل مذكرا بالنعمة . كان تأثير هذا المسلك للقلب أملك ! وهكدا التذكير بنعمة الماء الذي يقف من وراء هذه النعم الكبيرة . والكثيرة : والتي تدعونا الآية الكريمة إلى تأملها بهذه الدعوة الكريمة إلى سياحة في مملكة النبات :

ثم كان من قدرته وعظمت وإرادته أن أخرج به ( نبات كل شيء ) مختلفة طعومه. وألوانه . وروائحه . ومنافعه وطبائعه . .مع أن الأصل واحد !

ومن دلائل هذه العظمة هذا الضمير ( أخرجنا منه) : خضرا : هو لقاح الحياة . ولولاه لما كان حب ولا تمر . وهو خضرة طبعية . لا صناعية ومن الخضر : السنابل . وعناقيد العنب : حبا متراكبا ) .

( يركب بعضه بعضا . ويحرسه من أن يلتقطه الطير . بعد ستره بالقشر بَحَسك طويل . لطيف جدا . كالإبـر : خشن . بعد أن كان أصله حبـة واحدة . ثم تتوالى آيات القدرة فى قوله عز وجل :

# ﴿ وَمِنْ النَّخُلِ مِن طَلِّمِهَا قَنُوانٌ ﴾

إنها السباطة : في متناول الأيدى . وإن طال أصلها . ثم الجنات والأعناب :

497

إنهما فاكهة . وقوت . في نفس الوقت .

# ﴿انظُرُوا إِلَىٰ ثُمَرِه إِذَا أَثْمُرُ وَيَنْعِه ﴾

تأملوه : كيف يشمر ضئيلا . . لا طمع في نفعه . ثم تأملوا حال نضجه لتصلوا إلى الحقيقة التي تفرض نفسها وهي ;

كيف صار ضخما . نافعا . ممتعا .

## وتلك هي الآيات التي تؤكد ما يلي:

إن حدوث الأجناس المختلفة . والأنواع المتباينة . . ثم نقلها من حال إلى حال . مع أن الأصل واحد . . وهو الماء . لدليل على علمه تعالى المحيط . وحكمته البالغة ومشبئته النافذة .

### وتلك هي صفات الإله الواحد :

والذي لا يعانده . . ضد . . ولا يمانعه ند والذي جعل من الماء كل شيء حي . . ولكن الإحساس بنعمة الماء ليس متاحا لكل أحد . . وإنما كما يقول تعالى :

# ﴿ إِنْ فِي ذَلَكُمْ لِآيَاتَ لَقُومَ يُؤْمِنُونَ ﴾

## لأنهم كما قيل بحق

( بحذقهم ونشاطهم وقوتهم على ما يحاولونه . . يجددون الإيمان كلما تأملوا فى مصنوعات الله سبحانه وتعالى : الدالة عليه . المشيرة بكل لسان إليه ومن فقه المؤمنين هنا ما قالوه .

( وبدأ بهاتين الشجرتين – النخلة والعنب ـ لفضلهما على غيرهما :

لأن ثمرهما : فاكهة وقوت. وقدّم الأول ـ وهو النخل ـ لأنهم له أكثر ملابسة . وإن كان العنب أشرف أنواع الفواكه :

فإنه ينتفع به من أول ظهوره .

لأنه أولا : يكون له خيوط خضر : دقيقة حامضة . لذيذة . ثم يكون الحصرم وهو طعام شريف للأصحاء والمرضى .

وقد يتخذ أشربة لطيفة المذاق نافعة لأصحاب الصفراء ] ومن معانى ذلك :

أن تبديد قدر من الماء هو في نفس الوقت حرمان لشجرة مثمرة : تذبل بحرمانها منه . . وما في ذلك من عدوان على الإنسان .

نعبة الماء :

يقول الله عز وجل في سورة الفرقان :

الله و هُو الذي أوسل لرياح بشن بين بدى وحمله وأبولنا من انسماء ماء ظهورا ( ) لبحمي به بلدة ميت و سنفيه مما خلف أنعاما و باسي كثير ﴾ [ ٨٨ : ٤٨] .

يمتن الله تعالى على عباده بأنه تعالى ـ دون سواه ـ هو الذى حرك الرياح مبشرات قدام المطر . الذى أنزله الله سبحانه من السماء ماء طهورا :

طاهرا في ذاته ..مطهرا لغيره:

هذا أماء الذي وصف بالطهور ليشند الإحساس بمعنى النعمة فيه إحساس تتم به المئة :

فالطهور أهنأ وأنفع من الماء العكر .

ثم هو تنبيمه على أن ظواهرهم لما كمانت مما ينبغى أن يطهروها . . فمبسواطتهم بالتطهير أولى . بمعنى :

أن الله تعالى لما أراد لهم الطهارة . وأرادهم عليها . . فحقه سبحانه عليهم : أن يتقربوا إليه بطهارة الظواهر والمخابر . وأن ينؤوا بأنفسهم عن مخالطة القاذورات مادية ومعنوية : إن على الإنسان الذي أكرمه ربه بهذا البيان عليه أن يشبت أنه فعلا أها له .

ولقد كانت للمفسرين هنا نظرات مستقبلية . . . على طريقة : فإن قلت : قلت افتراضا لسؤال يعبر عن معنى جدير بالبيان . . وإن لم يتقدم به إنسان :

## وكانت لهم أسئلة . منها :

١- لم خص « الأنعام ؛ بالذكر . . وكل ما خلق الله من الحيوان مما سقاه

#### سبحانه!

٢- ما مغزى تنكير الأنعام والأناسي ووصفها بالكثرة !

٣- لأى سبب قدم إحياء الأرض . وسقى الأنعام على إحياء الأناسي !

والجـــواب: عن الأول: فالأنعام . . فيهـا من المنافع ما ليس لغيرها . ثم هي من خواصهم .

إلى جانب كونها بطيئة الحركة فى طلب الشرب . . بينما غيرها من الـطيور والوحوش أقدر على الحـركة والحصول على الماء بسهولة . . ومن ثم كــانت النعمة فى سقى الأنعام أظهر . .

وإذن . . فالإنعام عليهم بسقى أنعامهم كالإنعام عليهم بالسقى .

#### وعن الثاني

إن أهل القرى والمدن يقيمون قريبا من الأنهار . وهم وأنعامهم ربما كانوا في غنى عن سقيا السماء .

أما أهل البسوادى : فهم أحوج منا يكون إلى المطر . . وهم كشير . . ولعل ذلك واحد من أسرار التنكير هنا . .

### وعن الثالث :

فإن تقديم حياة الأرض وحياة الأنعام على حياة الأناسى إنما تقديم السبب على المسبب . وأنهم إذا ضمنوا ما يسقون به أرضهم وأنعامهم . فلم تبق سقياهم مشكلة . . . لأنهم يتصرفون عندئذ .

#### الما بعسند:

فإن الله سبحانه وتعالى يحرك الرياح . . ويسوق بها السحاب . . الذى ينهمر مطرا . . من أجل إحياء أرض بور . . وبشر كشير . وكل ذى كبد رطبة من المخلوقات.

وتلك منة يمنها الله سبحانه علينا : ليقـوى إحساس الإنسان بها . .مدركا أنه إذا

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف ------

أتيح له قدر من الماء فوق حاجـته . . فيجب عليه ألا يبدده في كـماليات . . لأنه بهذا التبديد يحرم كائنات أخـرى من الحياة . . ويستبقى نسبة من « التـصحر » هو مسؤول عنها. إن عطاء الربوبية هنا عطاء جزيل .

وينبغى أن يكون عطاء العبودية ردا على هذا الجميل

## استقالة مرفوضة ١١

غهيد:

يقولون : إنما يكون الداعية داعية بتلاميذه ومؤلفاته .

ومشاهد الكون تؤكد ذلك

فالشجرة لا تكون شجرة : إلا بأغصانها . وثمارها . وفروعها . وظلالها . وبنفس القوة نقول :

إن الحاكم لا يكون حاكما إلا بشعبه الذي يتابعة ويراقبه . ليتحملا معا مسؤولية الأمة :

روى مسلم عن عدى بن عميرة قال : سمعت النبي إمره يقول :

« من استعملناه منكم على عمل . فكتمنا مخيطا ..فما فوقه ..كان غلولا يأتي به يوم القيامة» .

فقام إليه رجل أسود من الأنصار . . كأنى أنظر إليه . . فقال : يارسول الله : اقبل عنى عملك ( يقدم استقالته ) قال له الرسول : "ومالك !»

قال : سمعتك تقول كذا وكذا . قال الرسول : « وأنا أقول الآن : من استعملناه على عمل . فليجئ بقليله وكثيره : فما أوتى منه أخذ . وما نهى عنه انتهى » . لقد كان الرجل يعين في منصب ما . . . وقد يأتى يوما بمجموعة من الهدايا فيقسمها بينه وبين أمته قائلا : هذا لكم . . وهذا أهدى إلى !!

وقد كانت للرسول ﷺ وقفته الحاسمة أمام هذا التصرف المريب . ردعا لهذا المسؤول . ولأمثاله من المتلاعبين . ثم حفاظا على أموال الشعب أن تذهب تملقا لجاه أو سلطان .

فلما أوشك الأمر أن يكون ظاهرة . . كانت له هذه الغضبة النبوية

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_

- ولا نقول: المضرية - نذيرا لكل من تسول له نفسه أن يجعل من المنصب مغنما وبخاصة أولئك الذين يحاولون الاستئثار بما تملكه الدولة من مال ومتاع وكيف أن كتمان حتى المخيط سوف يحمله صاحبه إلى عرصات القيامة ليحاسب عليه حسابا عسيرا . . كفاء حصوله على ما لا يملكه . والذي يتحول بهذا الاستهتار إلى \* غلول \* يحول به المسؤول الثراء على حساب الشعب : يستوى في هذا المصير الرعيب ، من أعلن ذلك تبجحا . . ومن أخفاه غدرا .

## ( الصحابة . عند حسن الطن بهم )

ولقد كان الصحابة رضوان الله عليهم . . كانوا على أوفى ما تكون الاستجابة لتوجيهات الرسول على .

وهذا واحد منهم : رجل من الأنصار يعكس نبض قلوبهم :

لقد أحس هذا الرجل بخطورة المنصب وما يمكن أن يجره على شاغله من نكال ووبال . . هذا المنصب الذي قد يغرينا بريقه . . وما يترتب عليه من سلطان وتفوق . . ولكن خاتمته قد تكون شقوة الأبد !

لقد هب الرجل . . أو هذا المسؤول مذعبورا . . وقدم استقالته إلى الرسول . . . راجيا قبولها ! وذلك قوله : يا رسول الله : أقل عنى عملك .

ويسأله الرسول ﷺ عن سر ما يريد . .

فأجاب الرجل بما يعنى : أنه ـ وبناء على تحــذيره الآنف ـ قرر الفرار من منصب من ورائه هذا النصب .

ولقد كــان رد الرسول ﷺ هو : مــواصلة التحــذير وضرورة أن يكــون السؤول أمينا.

يعود إلى الدولة بكل ما كان المنصب سببا للحصول عليه .

ثم ينظر في أمـره : فما كـان حقا له . . . أخــذه . . . وما كان للدولة . . فــهو للدولة . یمی أی شیء د عو الناس و کیف

# استقالة مرفوضة :

ولا تتحدث الرواية عن قبول استقالة الرجل . هذا الشاعر الحساس . فلم يكن الحل الإسلامي هو قبول استقالته . وإنما الحل هو :

أولا: معاقبة الخائن نكالا . .

ثم الإبقاء على مثل هذا المسؤول الانصارى :

١- فوجوده حجة على كل خائن

٢- ثم إن ممارسته للأمانة تشجيع لغيره أن يكون كذلك أمينا .

۳- الفرار من المسؤولية يترك المكان شاغرا . . وقد يشغله انتهارى ممن يتاجر بأقوات الشعب . .

وتبدو مسؤولية الرجل الأول في كل موقع :

إنه يراقب ويتسابع . . ولا بد أن يحساسب ويعساقب . . أما نحسن اليوم : فسلا نحاسب . ولا نعاقب . . .

ومن شأن هذا التساهل أن يتسع به الخرق على الراقع . .

وقد نسمح لبعض الأقلام أن تتكفل بحملة التشهير ضد هؤلاء المتجاوزين . .

وقد يكون من أصحاب الأقلام من هو أشد جرما . . إلى الحد الذى تنتهى حملة التطهير بمزيد من التشهير . . وما يترتب عليه من جعجعة . . ولكن لا ترى طحنا ! والمطلوب هو ما نشير به السنة النبوبة .

تحذير المسؤول . . وقبل أن يقع الخطأ لا تدليله . . ثم محاسبته . . وذلك طبق الضاعدة التي تقول : من أبكاني . . ثم بكي على . . خير عمن أضحكني . . ثم في النهاية ضحك على !

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_

## وفساق الرفساق

عندما ولى الخلافة « عمر بن عبدالعزيز » رضى الله عنه . . ضم إلى بيت المال كل ما كان موقوفا على الخليفة .

حتى إن ( المراكب ) الفخمة الجديدة عندما قدمت إليه \_ رفضها . . مؤثرا بغلته القديمة !

ثم كانت منه نظرات فاحتصة إلى كل منا في قصر الخنلافة من مطارف السعيم . . فباعها . . وضم ثمنها إلى بيت المال !!

ولم تنق إلا روحته فاطمة بنت عبد المنك

ومع أن جل ممتلكاتها كانت بما ورثته عن أبيها . . إلا أنه طلب منها أن ترده كله: من مال وحلى ومتاع . . إلى بيت المال أ

> فإن هي رفضت فعليها أن تلحق بأهلها . . بلا تحية وبلا وداع !! وجاء ردها حصيفا حكيما .

قالت : يا أمير المؤمنين : إنى أختارك على المال . والحلى . . بل وعلى أضعافه! وكان سروره بموقفها بالغا .

وحين مات عمر رضى الله عنه أراد اليزيد بن عبدالملك الأراد المير المير الحصافة المؤمنين من بعده . . أراد أن يكرمها برد ما أخذ منها . . فكان ردها مع الحصافة والحكمة وفيا : إذ قالت للخليفة : لقد طبت عنه نفسا في حياة عمر . فلا صلة لي له الآن .

وهكذا ترى نفسك أمام زوجة ربما لا يجود الزمان بمثلها إلا مرة واحدة ومهما سرح بك الخيال في رسم صورتها فإنها في الواقع أفضل بما تخيلت !! إن الحلى جزء من كيان المرأة وبخاصة ساكنات القصور !!

ثم إن المال مالها : مما ورثته عن أبيها . .

وكان من حقها أن تتمرد على أمر الزوج بناءً على هذا . . ولمكنها تمردت على هوى نفسها . . فصنعت ما يحب زوجها . . ولو كان ذلك مخصوما من كيانها . نفعل ذلك وهي الحسية النسيبة

أبوها « عبدالملك » كان خليفة . . على ثلث الدنيا عندئذ . . وكان جدها «مروان» خليفة . .

ثم صار إخـوتها خلفاء « الوليد » « وسـليمان » و«هشام خلفـاء» . وصار ابنا أخيها كذلك . .

ثم هي زوجة الخليفة « عمر » تسعة خلفاء تنتسب إليهم .

ومع كل ذلك . . فقد تنازلت عن حليها . . وأموالها . . لعل زوجها يرضى منطلقة من القاعدة التي قعدتها هي :

## فقد سئلت بعد موته عنه فقالت :

والله ما علمــته اغتسل من جنابة . أو احــتلام منذ استخلف حــتى توفاه الله ولما عوتبت فى ذلك قالت لمن لامتها على إهمالها زينتها .

وهل تصنع الزوجة لزوجها . . إلا ما يحب !!

فإنه يحب هذا مني!!

وهكذا كان عطاؤها . . بلا حدود !

ولقد بقى وفــاژها له حتى بعد موته . . حين رفــضت ما عرض عليهـــا تقديرا له وهو فى قبره !

وزوجات اليــوم مطالبات أن يقــتربن من هذه القــمة التى قد يقــتربن منهــا كلما اجتهدن وإن لم يصلن إليها . .

هذه القمة التى لم يقصر ولاؤها عند هذا الحد . . بل كان لهذا الولاء أبعاد أخرى يسكت الله بها اليوم ألسنة زوجات متمردات: جاءته امرأة من إيران فى حاجة . . فلما سألت عن قصر الخليفة دلوها عليه . . ففوجئت بدار عادية لا تستلفت النظر . .

إلى أي شيء تَدْعُو النَّاسِ وَكَيْتُ -----

### فلما أذن لها بالدخول كالت المفاحأة المدهنة

رجل يكسو جداره بالطين . . ثم امرأة تناوله الطين !!فقالت المرأة الفارسية : ألا تحتجبين من هذا الطيان !! وكانت المفاجأة لما أجابتها « سيدة القصر » قائلة : إنه أمير المؤمنين !!

وفى الوقت الذى تذمر فيه خدم القصر من أكل \* العدس ، كل يوم . كانت هى راضية به طعاما شهيا ما دام زوجها راضيا مرضيا !!

وذات يوم مرض الخليفة فزاره أخوها ﴿ مسلمة ٣ .

وكان مما لاحظه أن قميص الخليفة يجب أن تغسله . . فالناس يعودونه ومن الأدب أن يكون قميصه نظيفا . .

ولما عاد إلى بيتها مرة أخرى وجد القميص كما هو لم يغسل . .

علما أغلط لها القول قالت له والله ما له قميص غيره !!

لقد كان المتوقع أن " يحرر" أخته من هذا العذاب "

إنها ست خليفة وزوحة حليمة فمالها ولهذا العداب الموصول اولكر وفاء الزوجة هنا يرجح ذلك كله

وحین قارنت بین الدنیا علی سعتها . .وبین رضاء زوجها . . آثرت رضاه علی کل ما سواه . .

إن في ذلك لعبرة لتلك الزوجة التي رأت من حال زوجها ما لا يحقق آمالها في عيش رغيد . .

ولم تعتصم بالصبر الجميل . . جاعلة من شطف العيش مسوعًا للشكوى . . ضاربة عرض الحائط بما هو أثقل في الميزان من كل متاع الدنيا وهو رضاء الزوج ونحن لا نطالب كل زوجة أن تكون « فاطمة » وإنما هي الأمثال نضربها للزوجات لعلهن يحاولن الصعود إلى مثل هذا المرتقى لعلهن فربما أتيح لهن أن يقتربن على الأقل . . مدركات أن الوفاق ثروة لا تقدر بمال . . ثم إن هذا الوفاق لا يخدم الزوج وحده . . وإنما هو القاسم المشترك الأعظم . . والذي ينشر طله على كل من في البيت . . . وبخاصة الأولاد :

ونخص منهم : البنت . .

البنت التي ترى . وتسمع . . كل ما في البيت . . فإذا زفت غدا إلى بيت جديد . . كان لها من هذا الرصيد ما يعمر به هذا البيت . .

هذا الرصيد المشتق من مصابرة أمها . . ونبل أبيها . .

ألا وإنها لشهادة صدق على بركة الزواج بذات الدين . . لقد كانت فاطمة جميلة في مرآها . . حسيبة في نسبها وكانت أيضا غنية بحليها ومالها . .

لكن ذلك كله يستسمد قيمت من عنصر « التدين » الذي جعل البسيت جنة وارفة الظلال . . تجرى من تحتها الأنهار . . .

الأمر الذي يلح على الشباب أن يظفر بذات الدين . . «فاظفر بذات الدين تربت يداك» !

### أما بعد:

فقد تصل العلاقة الزوجية أحيانا إلى طريق مسدود :

إلى حيث ينتهى الأفق . . فلا تضيئه شــمس . . ويختنق الجو حتى لا ينعشه هواء طليق . .

ولكن المعدن النفيس . . المشتق من جــوهر الحق . . سرعان مــا يشع ضيـــاء يبدد الظلام . . وهواء يرطب الجو . . وكأن شيئا لم يكن !

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف

## الاستغفار طريق الازدهار

يقول الله عر وچل : 📗 . سمنور 🏎 جمع د

١- أن الإنسان إنما يطلب الشيء من القادر عليه سبحانه .

٢- والمستغفر طالب إزالة ما لا ينبغى . . ثم هو بالتوبة مجتهد في إزالة هذا الذي
 لا ينبغى . بمعنى :

الرجوع إلى الله بالظاهر والباطن معا :

ومتى تم ذلك كان الجزاء :

يمد لكم في تلذيذكم بالحياة مدا : يمتعكم : « متاعا » لا مجرد « تمتيع » . . وعلى هذا « المتاع » قوة تضاف إلى قوتكم .

هذه القوة الناشئة مـن الانتفاع بهذه النعم . . لأنها ليست مـجرد رفاهية وإنما هي طاقة تمنحكم قوة ترهبون بها عدوكم .

#### الخطأ قدر الإنسان:

وقد تكون هناك حساسية كلما فرطوا فى جنب الله . . وقد تقف بهم على حافة اليأس . . ولكن الحقيقة أن الإسلام أكرم من هذا . . وأنه إذا كان الذنب فى إحساسك عظيما . . فإن عفو الله أعظم .

يضاف إلى ذلك أن كل بني آدم خطاء . . وخير الخطائين التوابوں :

### معاني المصطلحات

### معنى الإستغفار:

أصل معناه : الستر ، ثم أريد به: الصفح .

معنى التوبة

١ – ندم جارف على ما فعل .

٢- إحساس قوى بعظمة من أخطأت في حقه .

٣- عزم أكيد على عدم العود .

معنى الندم

١ - اعتقاد قبح الذنب .

۲- بغضه ،

٣- الإحساس بالألم كلما تذكره .

من المأمور بالتوبة ؟:

المجتمع كله . . وإلا فإن وجمود بعض المنحرفين قمد يترتب عليمه سريان الذنب بالعدوى . . والمفروض أن تكون البيئة طاهرة ليجيء المنكر فيها عشبا طفليا : يموت بفقدان ما يغذيه .

## والأمر بها

الله سبحانه وتعالى . . وهو عز وجل من عصيته !!

عن أنس: أن أصحاب النبي عبر شكوا إليه أنا نصيب من الذنوب . . فقال لهم:

«لولا أنكم لا تذنبون لجاء الله بقوم يذنبون . فيستغفرون الله . فيغفر لهم ١. وأخرج البيهقي في شعب الإيمان . عن عبدالله بن عمرو . قال :

أنزلت : ﴿ إِدَا رُلُولُ الأَرْضِ رَبِو اللَّهِ ﴾ [الزلزلة : ١] .

وأبو بكر قاعد . فبكى أبو بكر .

فقال له رسول ﷺ:

ما يبكيك يا أبا بكر!

قال: أبكاني هذه السورة .

فقال له رسول الله ﷺ :

( لو أنكم لا تخطئون . ولا تذنبون في في في لكم . . لخلق الله أمة من بعدكم :
 يخطئون . ويذنبون . فيغفر لهم » .

والحديث الشريف لايدعو إلى الاستكثار من الذنوب : ولكنه :

١- يفتح باب الأمل في رحمة الله . لكل من زلت قدمه في باب الطريق الطويل.

٢- يعين المؤمن على شيطانه . . فلا ييأس أبدا .

أولى مراتب التوبة: الاعتراف بالخطأ:

يقول عز وجل على لسان موسى عليه السلام : أمال ما يا صحب شاء الأمار لى فعتر لدارد هو العتور الرحمة ألا القصص/١٦] .

ویقول عز وجل باود سول دادیب معجب قطی قامی سالمه قدری بر سست با لا إله الا أنب سنحات می کنب می عداسی ۴ [ الانبیاه: ۸۷] .

ويقول تعالى العام الند نريد الساعلسار لاك لحاصل: [ يوسف ٩١] .

ويقول سبحانه ، د در سنعتر بد ديوند باك خاصين » [ يوسف / ٩٧] .

الإحساس بالذنب:

وإذ ينخس الشيطان فيورط الرجل في المعصية . . فــإن إحساسه بهذه المعصية يظل يؤرقه . ويقض مضجعه . . حتى يتوب : ذكروا أن رجلا صالحا كان يخوض لجة الماء والطين في يوم مطير . .

ولكنه وجد كلبا يتعثر بينما هو بنجوة في من العثار حين اتخذ له من ربوة ملجاً.

لكنه سرعان ما تبخلي عنها لهذا الكلب !!

ولما سئل في ذلك قال :

تذكرت معصيتى . . فكرهت أن أوثر نفسى . . على كائن لا ذنب له !! متى تكون التوبة مقبولة ؟!

يقول الله عز وجل : ﴿ إِنَّهُ مِنْ مِنْ عَلَى اللَّهُ لَا يَعْمُمُ مَا يَسُوهُ بَحْهِا لِهُ مُمْ مُؤْهِ مَا مَن

ه - - - - م مسمه و ناد ايد عاسا حكسما ٥ [ النساء /١٧]

يقول ابن تيمية رحمه الله في كتابه ﴿ التوبة ﴾ :

 ( جميع ما يتوب العبد منه : سواء كان فعلا أو تركا . قد لا يكون كان عالما بأنه يتبغى التوبة منه .

## وقد يكون كان عالما بذلك :

فإن الإنسان كثيـرا ما يكون عالما بوجوب الشيء أو قبحه . ثم يتبـين له فيما بعد وجوبه أو قبحه .

ثم يتركه أو يفعله لضعف المقتضى لفعل الواجب . أو قوة المقتضى لفعل القبيح. لكن هذا لايكاد يقع إلا مع صعف العلم بوجوبه وقبحه .

و إلا . . فإذا كمل العلم استلزم الإرادة الجازمة في الطرفين ) ا. هـ.

ثم روى رحمه الله تعالى عن أصحاب على قولهم : « كل من عصى الله فهو جاهل .. وكل من تاب قبل الموت .. فقد تاب من قريب» .

ويعنى بذلك أن المراد بالجهل في الآية الكريمة ليس ما هو ضد " العلم " وإنما ما هو ضد " الحلم " : والمعنى . كما يقول البقاعي :

( يعلمون السوء ملتبسين بسفه أو بحركة . وخفة . أخرجتهم عن الحق والعلم . . فكانوا كأنهم لا يعلمون بعملهم عمل أهل الجاهلية الذين لا يعلمون ) ا.هـ.

وإنما كان العلم للعمل به . . وإلا كان المذنب العالم جاهلا . . ويعنى ذلك أنهم غير مصرين على الذنب . بل يجددون التوبة كلما ارتبكوا في حبائله وقد يصيبهم من التوفيق ما يردهم عن الذنب قبل مواقعته .

## من واقعية الإسلام

ومن واقسعيمة الإسلام التحسيس بحرف العطف « ثم » في قوله تعمالي: ﴿ ثم يتوبون﴾.

لأن الحرف و ثم ، يفيد التراخى . . وذلك يعنى أن من تورط في المعصية فقد غلبت السكرة الفكرة . .

لكنه تحت ضغط شلال الندم يستيقظ آسفا . . في محاولة للتوبة والعود إلى الله عز وجل .

لكن العـود هنا لا يتم بسهـولة . . بل يحتـاج إلى مدة حـتى يتحرر التـائب من الذنب عائدا إلى مثل ما كان عليه قبله . .

وكل ذلك مفهوم من التعبير بحرف المعطف «ثم » والذي يفيد الإسراع في التخلص من عقدة الذنب . والذي سوف يتحقق بإذن الله تعالى . ولكن معمد محاولات معاناة يبذل فيها الجهد الجاهد . وصولا إلى حيث كنا . . وذلك شأن التوبة النصوح :

## بقول ابن تيمية رحمه الله:

( والمؤمن : لا يزال يخرج من الظلمات إلى النور . ويزداد هدى .

فيتجدد له من العلم والإيمان ما لم يكن قبل ذلك : فيتوب بما تركه وفعله) 1. هـــ يقول عز وجل :

ه كتب ربكم على نفسه الرحمة الدامل عسل مكم سوء الحيالة لم تاب مل بعده وأصلح فالم غُورٌ رُحِيمٌ ﴾ [ الأنعام : ٢٥٤ .

# من أي شيء تكون التوبة؟ :

يقول ابن تيمية :

والتوبة : رجوع عما تاب منه . إلى ما تاب إليه :

فالتوبة المشروعة هى : الرجوع إلى الله . وإلى فعل ما أمرك به . وترك ما نهى عنه . وليست التوبة من فعل السيئات فقط . كما ظن كثير من الجهال : لا يتصورون التوبة إلا عما يفعله العبد من القبائح :

بل التوبة من ترك الحسنات المأمور بها أهم من فعل السيئات المنهى عنها : فأكثر الحلق يتركون كثيرا مما أمرهم الله به من أقوال القلوب وأعمالها . وأقوال البدن وأعماله . وقد لايعلمون أن ذلك مما أمروا به . أو يعلمون الحق ولا يتبعونه . فيكونون : إما ضالين : بعدم العلم النافع . وإما منغضوبا عليهم . بمعاندة الحق بعد معرفته ) .

ونذكر هنا ما يتذرع به من لايلتـزمون بالسنة المطهرة حين يقولون : إن ترك السنة لا عقاب عليه . . فإنا نقول لهم : بل إن ترك السنة يحرمك من درجة في الجنة . . وكفى بهذا الحرمان عقابا .

ثم إن العود إلى عمل الحسنة المتروكة . . يمضى بك في طريق الخيــر صاعدا . . كما يقول أيضا .

( يثاب المؤمن على الحسنة بحسنة أخسرى : فإذا عمل بعلمه ورَّتُه الله علم ما لم يعلم . وإذا عمل بحسنة دعته إلى حسنة أخرى :

قال تعالى: . من صنوا ، ادهم هني مهم هواهم ، [محمد / ١٧]

وقال تعالى : الما يد السالدين هدو هدى ( [ مريم /٧٦]

تماما كما أنه كان من عقاب السيئة أن تدعو إلى سيئة أخرى .

قال تعالى: ﴿ مِ قِدْ سِمْ سِ صُ مُ ادهم المَّمْرِ صَا ﴾ [ البقرة / ١٠]

وقال سيحانه : \* فلما راعوا أراع الله فلو فهم الله الصف / ٥]

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف ----

## من موانع التوية :

قيل لأبي داود السجستاني : ما الشهوة الخفية ؟ قال :

حب الرئاسة : وحبك الشيء يعمى ويصم .

فيبقى حب ذلك يزين له ما يهواه . . مما فيه علو نفسه. ويبغض إليه ضد ذلك : حتى يجتمع فيه الاستكبار . والاختيال . والحسد .

الحسد الذي هو : بغض نعمة الله على عباده . لاسيما من مُناظره .

ألا وإن طغيان النفس ليزيد ويستــشرى عندما يرى المرء غــيره . وقد اســتأثر بما يريده هو ويحبه .

### الحقيقة التي تفرض نفسها:

غفران الذنوب نعمة مفروغ منها سلفا .

### لكن الشكلة مي:

هل تاب المذنب فعلا ؟

هل أثبت أنه جدير بهذا الغفران !

بعض الناس يستمرئ العصيان . . ويرفض الغفران :

ومنهم « مجنون ليلي » والذي كان يقول : فيارب : إذ صيرت ليلي لي الهوى. فزني لعينيها كما زنتها لي ! !

إن الفتى العاشق هنا يسعده أن يستمر مسلسل العشق وما يترتب عليه .

بل ويتبجح فيطلب من الله سبحانه ذلك .

أن يكون في عينيها جميلا . . كما أنها في عينيه كذلك . .

وهو مع زميله رهين العشق . .

### والذي قال:

صغيرين : نرعى البهم ليتنا خليلي ـ لم نكبر ولم تكبر البهم . .

لقد كـان يتمنى أن يتـوقف الزمن ليظل فتى وتـظل هي فتاة . . حـتى لا تنقطع

بالمشيب قصة الهذيان.

وإذا كسان المجنون يعسيش وهم الحسب الذي قسد يسمول له شمياطين الإنس أنه عبادة. . أو شهادة !!

من الذين قالوا :

إن الرقص . . عبادة !!

أو قالوا :

خلقت الجمال لنا آيـــة قلت : ألا يا عباد اتقـــون وأنت جميل تحب الجمال فكيف عبادك لا يعشقون !!!

إذا كان هناك من يوســوس بذلك . . فـزين للمـجنون أن يـعـيش هذا الوهم الكبير . فـما هو عذر الذين يعتـرفون بأنهم ارتكبوا ذنبا لكنهم لايريدون مـغفرته ؟ : ومنهم القائل :

ورأيت أنك كنت لى ذنبا سألت الله ألا يغفره !؟

بل يرحم الله من يؤمن على دعائه :

وذلك قول واله آخر :

فيارب: لا تسلبني حبها أبدا

ويرحم الله عبدا قال آمينا !!

وإنك لترى وتسمع في هذا الباب عجبا :

الراقصة . . تبنى مسجدا .

ثم تظل في رقصها تفسد الساجدين . .

إذ عليها أن تتوب من الرقص أولا . . فإذا تـابت فلا تحبس نفسها في البيت كتلة من اللحم :

فلتخرج من محبسها . . لتكون عضوا في جمعية خيرية :

لتمارس الطاعـة علانية . . بـعد أن حرَّضت عـلى العصـيان حهـرا : أن تذيق الجمهور عزة الطاعة . . بعد أن أذاقتهم سكرة المعصية .

إلى أي شيء بدعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_

وقد تتسرب هذه القصائد الماجنة لتكون مادة للغناء . . وعلينا أن نقطع عليها الطريق . قبل أن تفسد علينا صبياننا .

من مش قوسم قدر أحمق الخطا أنا عبدك . .

ألا إنها الغيرة على مقدساتنا وعقيدتنا . . أن تكون مسلاة أو ملهاة .

إن بعض الماديين يشجعون على الانحراف :

ومنهم الذين يقولون

لا يجوز ا العرى ا على نحو غير مألوف !!

ويقولون: يجب أن يكون ا الرقص " محتشما !!

ثم يتجمعون . . فيقررون ضرورة خضوع الفن لقيم الأخلاق !!

وإذ يسمون ذلك ﴿ حرية الرأى ﴾ فإنا نقول لهم :

ليس هذا رأيا . ولا حرية .

ولكنه محاولة مكشوفة لجعل الانحراف أسلوبا يوميا .

ليكون خطيئة بعد أن كان خطأ . وإلا : فهـو هنا عرى مألوف . .وعـرى غير مألوف !!

وهل هناك رقص محتشم ورقص غير محتشم !!! إن الواقع شاهد بانحراف هذا لتقسيم . . . جازم بأنه كله من عمل الشيطان . . وأنه لا أخلاق تحكم هذا الانحراف!!

جزاء الاستغفار:

يقول ﷺ:

« من أكثر الاستغفار جعل الله له من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا . ورزقه من حيث لا يحتسب ».

وروى : " إذا استبطأت الرزق . . فأكثر من الاستغفار " .

وإذا ورد عليك أمر تكرهه فأكثر من : « لا حول ولاقوة إلا بالله» . وإذا أنعم الله عليك فأكثر من : « الحمد لله» .

وهذه الوصايا بما يغيظ الله به الشيطان :

الشيطان الذي يحزنه ذلك الملجأ إلى الله تعالى . . والمنتهى بغفرانه الذنوب تفضلا وقد روى أن إبليس بكى عندما نزل قوله عز وجل : ﴿ والدين إذا فعلوا ف حشة أو طلموا أنفسهم دكروا الله فاستعفروا لدنونهم . . ﴾ [ آل عمران : ١٣٥]

## وهكذا المؤمن :

يصاب : فيصبر ، ويذنب . . فيستغفر . .

ثم يتفضل عليه سبحانه بقبول توبته وستـر ذنوبه . . وهذا مما يحزن الشيطان إلى حد البكاء ! إذ كان يطمع أن يظل باب التوبة مغلقا . حتى يظل المؤمن ملوثا بآثامه . ليكون في يديه غنيمة سهلة !

# من مآثر الفاروق :

وفي خلافة الفاروق عمر رضي الله عنه . قحط الناس بالمدينة :

( قحط من باب : خضع وطرب )

فخرج بهم مستسقيا .

فكان أكثر قوله : الاستغفار .

فقيل له : يا أمير المؤمنين : لو دعوت !!

فقال: أما سمعتم قوله عز وجل :

عفقك استعفاوا بكم أنه كان عقارا ( ) برسل السماء عنكم مدرارا ( ) وبمددكُم بأموال

وبين و يحمل لكم حيات و يجعل لكم أنهارا (١)\*[نوح]

فكان الاستكثار من الاستغفار في الاستسقاء سنة إلى اليوم .

حتى يظل الباب مفتوحا :

وحتى يــظل باب التوبة مــفتوحــا . . فــــلا بد أن نكون مــؤهـلـــين لدخــوله :

إلى أي شيء ندعو الناس وكيف \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ١٢١٧ \_\_\_\_\_

وذلك . . بالوفاء بشروط الاستغفار

سمع على رضى الله عنه من يقول في صلاته قائلا:

أستغفر الله . . تبت إلى الله . .

وبعد الصلاة قال له:

استعجلت مى الاستغفار توبتك تحتاج إلى توبة !! ومن ذلك :

أن تذوق مرارة الطاعة . . كما ذقت حلاوة المعصية ! وهذا المعنى ملحوظ من قوله تعالى :

، وهو يدى بها يويد على عاده \* [الشورى: ٢٥] .

فالذنب حمل ثقيل . . يريحك الله تعالى منه . بصفات جماله عز وجل . وما دامت كذلك . . فلا بد من ندم جارف . . وعود حميد إلى ربك سبحانه وتعالى :

عود حميد : يفرض على الشيطان اليأس من محاولة إغوائك مرة أخرى :

بالثناء على الله عز وجل :

والإخلاص في العبودية :

والاعتراف بأنه لا ملجأ منه إلا إليه :

وأن تتجمد في عينيك الدموع . . ليبكى جبينك عرقا حياء مما كان . . . وما قلنا وتساقط حبات العرق هذه . . ليمسح الله تعالى بها ما فعلت . وما قلنا ولقد كان للإمام توجيهاته الراشدة في هذا الباب :

اشتكى أعرابى إلى أمير المؤمنين « على » رضى الله عنه شــدة لحقته وضيقا فى الحال وكثرة من العيال . فقال له :

عليك بالاستغفار : فإن الله تعالى يقول :

رسل و معل كم حمات و بعمل كم الهار و الله [نوح].

فعاد إليه الرجل . وقال له :

قد استغفرت كثيرا . وما أرى فرجا بما أنا فيه !!

قال : لعلك لا تحسن أن تستغفر.

قال: علمني.

فقال

أخلص نيتك . وأطع ربك . وقل : اللهم إنى أستغفرك من كل ذنب قوى عليه بدنى بعافيتك . أو نالته يدى بفضل نعمتك . أو بسطت إليه يدى بسابغ رزقك. أو اتكلت فيه عند خوفى منه . على أناتك . أو وثقت فيه بحلمك . أو عولت فيه على كرم عفوك .

## اللهم:

إنى أستغفرك من كل ذنب خنت فيه أمانتى . أو بخسيت فيه نفسي . أو قدمت فيمه لذتى . أو آثرت فيه شهوتى . أو سعيت فيه لغيرى . أو استغويت فيه من تبعنى . أو غلبت فيه بفضلى حيلتى . أو أحلت فيه عليك يامولاى : فلم تؤاخذنى على فعلى . إذ كنت سبحانك كارها لمعصيتى . لكن . . سبق علمك في باختيارى . واستعمالي مرادى وإيثارى :

د مست على لم تدخلني فيه جبرا . ولم تحملني عليه قهرا . ولم تظلمني شيئا : يا أرحم الراحمين :

یا صاحبی . . عند شدتی .

یا مؤنسی . . فی وحدتی .

وياحافظي . .عند غربتي .

وياوليي . . في نعمتي .

ويا كاشف كربتى . وياسامع دعوتى . وياراحم عـبرتى . ويا مقيل عثرتى . يا إلهى بالتحقيق . . يا ركنى الوثيق ، يا رجائى فى الضيق . ويا مولاى الشفيق . إلى أي شيء تدعو الناس وكيف -----

ويارب البيت العنيق:

أخرجني من حلق المضيق . . إلى سعة الطريق .

وفرج من عندك قريب وثيق . واكشف عنى كل شدة وضيق .

واكفني ما أطيق وما لا أطيق .

للهم فرج عني كل هم وكرب . وأخرجني من كل غم وحزن .

يا فارج الهم ،

يا كاشف الغم .

يامنزل القطر .

ويا مجيب دعوة المضطر .

يا رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما: صل على خيرتك: محمد النبي وعلى آله الطيبين الطاهرين. وفرج عنى ما ضاق به صدرى . وعيل معه صبرى . وقلت فيه حيلتي . وضعفت له قوتي : يا كاشف كل ضر وبلية . ويا عالم كل شر وخفيه. يا أرحم الراحمين . وأفوض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد .

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ) .

قال الأعرابي:

فاستغفرت بذلك مرارا : فكشف الله عز وجل عنى الغم والضيق .

ووسع على في الرزق . وأزال عني المحنة ) الفرج بعد الشدة: ج١/٣٤١، ١٤٤

## مدخسل:

### للدعوة معنيان:

الأول هو : ما تدعو الناس إليه وهو :

القيم والعمل الصالح:

والثاني : أسلوبك في الدعوة إلى ما سبق .

وفى هذا الكتاب نتحدث عن الدعوة بمعناها الأول . . والثانى وهى كلمات قيلت متفرقة فى مناسبات شتى نقدمها تبصرة وذكرى : نقدمها غير مرتبة . . كما قيلت غير مرتبة .

وإنما كانت متفرقة جاءت جوابا عن سؤال . أو استطرادا في مجلس علمي . أو تعليقا على منطق . ليكون مجموع ذلك كله هو هذا الكتاب . . الذي يوافي القارئ العزيز مضيفا إلى أفكاره فكرة . . وإلى نظرته نظرة . . وإلى فهمه فهما .

وكل أولئك لا يلزم المؤلف . . بالعــرض المنهجى . . المنسق . . بعــيدا عــما يمر به الشارع من أفكار . . هــى فى حاجة إلى التــرجيح والتوضــيح أكبــر من حاجتــها إلى المنهجية والتنسيق .

محمود محمد عمارة

فهرس الموضوعات \_\_\_\_\_\_

# فهرس الموضوعات

49	. 0	-
46	صيفات	41
		_

#### الموصور

0	مقدمة
7	باختصار باختصار
٦	فما هي غاية الإنسان ؟ وأين السبيل إليها !!
٨	الدعوة إلى العقيدة أهمية العقيدة
9	من نفاق الأعــداء
9	الحملة مستمرة
9	الـــرد
1.	أما العلم : أما العلم :
1.	من آثار التفريط في عقيدتنا :
11	العقيدة : أساس التلاقى
11	وفي التمكين لهذه الأخوة :
14	سلاح الأمل :
18	عزة المؤمن :
10	تأملات في الحديث الشريف :
14	ع_لااء اليهود
14	العصر الجاهلي :
14	مخطط اليهود :
14	خطة الشيطان :
7 .	الواقع أعلى صوتا
7 -	وهكذا الرجل الحازم :
**	مدخــــل

							444
وضوعات	_						
77				 	ن	ــة المؤمــــ	حسري
4.				 	كمالها	لغ الطاعة أ	لكى تبا
40				 			النيسا
47				 	لميبة	والنوايا اله	الإسلام
			,,,,,		والتفريط .	بن الإفراط	العمل ي
**				 	مالح	العمار الم	إجهاض
24				 ,	, , , , , , , ,	لقہ لة	الطاعة ا
11				 	Uan Ni	11.1-1	
87		,		 	الامتثال	سبيس إلى	
£V		4 4 4 4		 			
04				 	نريم	، القرآن الذ	من امتال
7.				 	ت العنكبوت	وهن فی بی	مظاهر ال
78				 	لطهرة	ال السنة ١.	من أمثـــ
7.1				 4.4	ن ۲۰۰۰ د ۲۰۰۰	ئات المؤمــر	مــن برک
VI				 		, , , , , , ,	القرآن .
74				 		ِ القرآن	من أسرار
٧٦				 		القلب	استطراد ا
VV				 		قلب	أمراض ال
۸.				 		لقرآن	من أدلة ا
^1	,			 	دم	ح عليه السا	منطق نوء
					ليه السلام	ة شعبت عا	من حكمة
۸۱				 		قبل الدعم	الدليل:
٨٢				 *	ن آن اک	ili - a:a -	ومد ملام
18	***			 ى الدعوه.	نرآن الكريم ف	ے سہے ہی	ومن أسال
71							
91							
94				 		لحسنى	الاستماء ا-

444	فهرس الموضوعات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1**	تلمس الإنسانيات في الأحكام التشريعية
1 . 1	الزوجيه
1 * 1"	الفلق
	الفصل الثاني : الداعيــة من الإقبال عليه إلى الف
	حدث ذات ليلة
	الدعوة وطلاب الدنيا
	من لباقة الداعية
	الولاء للدعـــوة
	الأخلاق أهم من العلم
	من دروس الدعوة
	قدر أمتنا
	الفصل الثالث : قيم ندعو الناس إليها
	من دنيا الأغيار إلى ساحة الأنوار
	من دروس العفو
	هذا هو السلاح فمتى نبدأ الجهاد ؟!
	واجب المسلمين
	ومن احترام الحياة في السنة المطهرة
	مفهوم الاستقامة
	بناء المساجد والرغبة في عمل الخير
x 1.00	نطيع الله فيمن عصاه فينا
	وفي الإسراء دروس تصلح بها النفوس
	وفي الهجرة عبر فهل من معتبر ؟
	حاجتنا إلى «أخلاق الصحراء»
	ويظل الإسلام دين السلام
*********	صيام عن الكلام